1993年6月2日第三種郵便物認可
1995年2月1日発行(毎月1回1日発行)
第3巻 第2号 通巻29号
2月号
1995
580yen 特別定価
これ1冊で全部OK、オールラウンド・ゲーム・データマガジン
電撃王
DENGEKI-OH
98・TOWNS
◆三國志英傑伝
SATURN
◆ビクトリーゴール
PLAY STATION
◆ハイパーソリッド闘神伝
3DO
◆スター・ウォーズ レベル・アサルト
SFC
◆機動武闘伝Gガンダム
PC-ENGINE
◆天外魔境一刀涼談
MD
◆アフターバーナー コンプリート
NEO GEO
◆ギャラクシー ファイト
ARCADE
◆ドラゴンボールZ2
いよいよ佳境の2大連載
暗黒伝説
クリスタニア
東京SHADOW
業界注目
次世代機戦争ROUND1
結果速報
とことん楽しむ
SONY プレイステーション
+
SEGA サターン
A.IV.EVOLUTION,MYSTほか奥深ソフト大研究
緊急特集
これでいいのか
バーチャルボーイ

恐怖か

ロスの病院を舞台に、発狂した病院長を追う彼の娘ローラ。彼女に襲いかかる戦慄の罠の数々…。果たして父の発狂の原因は?そして「D」の正体は?惨劇の夜の謎を解き明かすのはキミだ!

狂気の病院長の謎を追う恐怖のインタラクティブムービー。

'95年1月下旬発売予定 価格8,800円(税別)

IMP-SA0701
開発元:株式会社ワープ 〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-10-8 SUGIYAMA BLD. 6F

発売元:株式会社 三栄書房 〒169 東京都新宿区北新宿4-8-16

3DOのスリリング・ステージを魅せるのはTRY。

32ビット&1677万色の高速多彩な三次元画像。
倍速CD-ROM搭載の素早い立ち上がり。
高性能DSP(デジタル・シグナル・プロセッサ)搭載の3Dデジタルサウンド。

IMP-21J 標準価格54,800円(税別)
付属品/●コントロールパッド(1) ●AVケーブル(1)

3DO™ INTERACTIVE MULTIPLAYER™ UNIT

三洋電機株式会社 お問い合わせ/資料請求は…情報機器事業本部 情報機器事業部 3DO営業部 〒370-05 群馬県邑楽郡大泉町坂田1-1-1電話0276(61)8359

電撃王 2

オールラウンド・ゲーム＆次世代機情報マガジン
［2月号］1995 FEBRUARY

［表紙 MODEL］
宝生 舞
インタビューは119ページに

CONTENTS

COVER
AD／朝倉哲也
LOGO DESIGN／高木和雄
PHOTO／弘瀬秀樹
HAIR&MAKE／下端吉範
STYLING／奥田ひろ子
ILLUST／佐々木晃

※今月号のリスティスは、作者急病のため、お休みさせていただきます。

掲載全ゲームインデックスは次のページに→

電撃王 「2月号」掲載全ゲームインデックス

PC-9801

PC-9821

FM-TOWNS

X68000

その他（パソコン）

スーパーファミコン

PCエンジン

メガドライブ

3DO

セガサターン

プレイステーション

PC-FX

アーケード

◆電撃叙勲システム◆

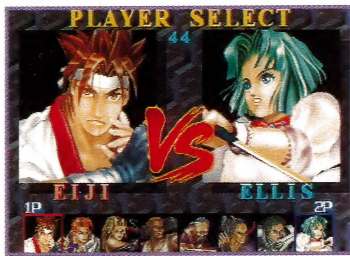
「今月の電撃王」は、1月中に発売されるゲームソフトを中心に紹介するコーナー。あらゆるジャンル、機種のゲームを厳選して紹介しよう。

×3 3個の勲章は、不朽の名作になり得るソフトに与えられる。

×2 2個の勲章は、良質ソフトの中でもとくに優れた作品に与えられる。

×1 この勲章は、『電撃王』が、良質なソフトに与えるもの。

●3D格闘アクションを極めるならコレだ！

ハイパーソリッド 闘神伝････

▲登場キャラは8人。それぞれ個性的な武器と必殺技を持ち、戦いに身を投じる。カインとエイジは同タイプのキャラだ。

叙勲

アングルの移動もスムーズで臨場感アップ。この価格も魅力的。

•DATA•

メーカー：タカラ
発売日：1月1日
価格：5,800円（税別）

▶必殺技炸裂！ これはゲームの主人公とも言える、エイジの飛昇斬だ。ボタンにより強弱がつけられ、それぞれグラフィック、技の特性も変わってくる。大で出すとダッシュして間合いを詰めてから技を出す、といった具合だ。もちろん音声サンプリングで技名も明確に喋る。

▶こちらはソフィアのつかみ技、往復ビンタ。オネエサマには勝てません……。

◀槍、棍棒など登場武器もさまざま。武器の特性を活かした戦法を編み出そう。

次世代機の主要なマシンが店頭に並ぶようになった。性能に関してはそれぞれ他に誇るものを持っているが、購買のきっかけとなるのはやはり魅力的なゲームソフトの存在である。プレイヤーはどんなゲームで遊びたがっている？ メーカーはその基準をアーケードに求め、現在の人気ゲームの移植をウリにして、ゲーム市場に殴り込みをかけてきた。その中心となったのは、ポリゴンをフルに応用した3D格闘アクションだった。

この『ハイパーソリッド 闘神伝』は、プレイステーションでまず1発目に世に出回る3D格闘アクションである。プレイステーションのみの発売なので、買わないと面白いか面白くないか判断は下せない。買おうか買うまいか迷っているプレイヤー諸君に、電撃王編集部独断の審判を下すことが許されるのなら……これは買いだ。絶対買いなさい。サンプルをプレイしてみたところ、実によくできているからだ。

ポリゴンで構成されたゲーム世界だから、立体感、質感にあふれているのは言うまでもない。ポリゴン3D格闘アクションは次世代機でひっくるめて言えば二番手だが、テクスチャーを張り付けたものとしては一番手なのである。だからグラフィックは本物の人間のように綺麗で、ムチ使いのソフィアなどは胸の谷間まで判別できるありさまだ（個人的見解で失礼！）。バトルのシステムも3Dをよく理解して作られ、背後からの攻撃やカウンター攻撃は通常の攻撃の1.5倍のダメージとなるし、側転で相手との軸をずらせば飛び道具も当たらない。新しいシチュエーションがプレイヤーの意欲を刺激してくれるのである。それでいてコンフィグでは、ボタンひとつで必殺技を出したり、オートガードまで設定できるなど初心者へのフォローも忘れない。格闘アクションがマニア向けのジャンルになりつつあるが、これだけの迫力と臨場感を持ちながら万人向けを目指す姿勢への評価は高い。

●果ては学者か将軍か？　夢は大きくプリンセス！

プリンセスメーカー1

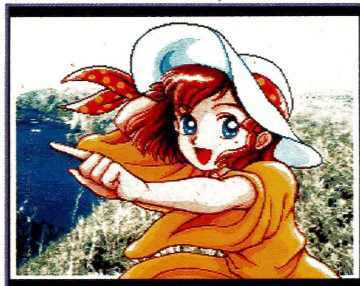
PCE

•DATA•

発売元：NEC HE
発売日：発売中
価格：8,800円［税別］
メディア：SCD専用 メモリバックアップ対応

◀娘の声を担当している横山智佐さんが喋るオリジナルドラマCDがおまけに付いている。これで8,800円は絶対買いだ！

プリンセスを目指すか、好みの娘に育てるかはキミしだい。

◀年に1度行われる〝武闘会〟と〝ミスコン〟。どちらかを選択して娘を出場させる。この大会で優勝すると知名度がグンとアップする。王様だって目に止めてくれるようになるのだ。
▼子育てには何かとお金がかかる。娘にバイトさせれば社会勉強をさせることができ、お金も稼げて一石二鳥。どんな娘に育てるのか考えてバイトさせよう。

◀疲労やストレスがピークに達したら危険信号。たまにはバカンスにでも連れて行ってリフレッシュ。

キャラ育成ゲームの元祖で、パソコン版の第2弾もヒットした『プリンセスメーカー』のPCエンジン版が発売。今回移植されるのは第1作目で、画面構成やグラフィックは、MSX版が元になっている。

PCエンジンへの移植に際して、ビジュアルの一部に変更や追加が施されている。また、娘の声はMSX版と同じく横山智佐が担当。さらに、PCエンジン版は肉声の応答バリエーションが追加されているのだ。ゲームスタート当時、主人公が育てる娘は10歳で、この娘を8年間かけて育て上げる。ゲームの目的は、王子の元へ嫁ぎプリンセスになること。しかし、用意されているエンディングは〝王の側室〟や〝錬金術士〟、〝高級娼婦〟など、全部で33パターンある。なかでも〝孤児院の先生〟、〝魔王の妻〟、〝プレイヤーの妻〟はMSX版ならではのモノ。ちょっとしたパラメータの変化でエンディングが変化するのだ。〝魔王の妻〟というのも、ぜひ見てみたいエンディングのひとつと言えるだろう。

育成する娘のパラメータやステータスは全部で28個ある。毎月の月頭にスケジュールを決定することで、これらのパラメータが刻々と変化する。選択できるスケジュールは、〝バイト〟、〝武者修行〟、〝休息〟、〝バカンス〟、〝教育〟の5種類。その中でも、バイトは娘の年齢によってできる種類が増えていく。それぞれの職業には上昇するパラメータと下降するパラメータが決まっているので、娘の将来を考えてバイトをさせるようにしよう。また、バイトの種類によって疲労度が変わる。〝人足〟などはその最たるモノで、一気に疲労度が上がり気品まで下がってしまう。しかし、そのぶん体力がつくので病気にかかりにくくなるのだ。一見プリンセスへの道は遠ざかるように見えるが、実は体力がつけば健康的に育ち、プロポーションが良くなる。プロポーションも大事な要素なので、体力をつけることは必ずしもマイナスに働くとは限らない。このように、パラメータの変化とバイトは密接に関わっており、8年間の集大成が結果として現れるのだ。また、パラメータの変化は、アイテムによっても補正することが可能だ。〝詩集〟を買い与えれば〝知力〟と〝気品〟が上昇。〝ドレス〟だと〝色気〟が上昇する。とくに、色気のパラメータを上昇させるのは至難の技で、バイトだと〝あやしい宿〟で働くしかない。しかし、このバイトばかりしていると確実に評判が悪くなるので、プリンセスをめざす場合、致命的な悪要素となる。そこで、ドレスの登場となるのだが、これが高い！　終盤でもおいそれと買えるシロモノではない。このように、パラメータの変動に一喜一憂しながら、娘を育て上げるのだ。めざせプリンセス！

SLG

●戦国時代を背景に、戦術の面白

戦乱…………

『戦乱』は、『GE・TEN』シリーズなどで知られるホクショーから発売されるウォー・シミュレーションゲーム。内政や外交などの戦略的な要素はまったくなく、膨大なデータと精密なグラフィックスによってディスプレイ上にリアルに再現された戦場で、純粋に戦闘指揮を楽しむ作品となっている。

戦国時代に実際に行われた戦いがそれぞれ独立したシナリオになっているので、プレイヤーは、対立する二勢力の一方を担当し、複数示される勝利条件のどれかを満たすべく麾下の部隊を指揮する。ただし単純な部隊の優劣では勝敗は決しない。地形効果を考慮に入れ、索敵、拠点設営、敵拠点の攻撃、援軍などリアルタイムで進行する戦場の様子を総合的に判断して、大局的な視野から作戦を考える必要があるのである。

SLG

◀画面を分割し、全体の概況と特定の部隊の周辺の状況とを同時に表示することも可能。

●愉快なミニゲームが20本詰まっ

イチダントア

▶最大4人同時プレイが可能。パーティなんかにはピッタリの作品だ。

'94年前半にアーケードからメガドライブに移植され、高い人気を集めた『タントアール』。その続編がいよいよ登場する。『イチダントアール』というタイトルのとおり、ミニゲームの内容もゲームモードも、いちだんとパワーアップされている。

肝心のミニゲームは、数こそ前作と同じく全20本だが、その内容は前作よりも歯ごたえのあるものとなっている。条件にあった図形を素早く選ぶといった前作の形式をそのまま受け継いだゲームもあれば、空を飛ぶUFOを撃ち落とすといったまったく新しいゲームもあり、幅広い楽しみを存分に堪能できる。

またゲームモードのほうも、ゲームセンターそのままのアーケードモード、特定のミニゲームを選択

さ…を追求したシミュレーションゲームが登場。

9801

◀各部隊を率いる武将に関するデータも豊富。部隊の編成、指揮能力などのほかに、詳細な人物プロフィールなども用意されている。

▼ゲームには、小谷城、川中島、…桶狭間、長篠、賤ヶ岳、稲葉山城、姉川など…いずれも名高い七つの古戦場が登場。

叙勲

戦術級SLGとしては、白眉の出来。迷わず買いの作品だ。

•DATA•

発売元：ホクショー
発売日：1月20日
☎0762(67)2210
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、HD専用）要マウスFM音源対応

▶実際の地形が緻密に再現されたメイン画面。移動には地形が考慮されるため、目前の場所だからといってすぐに到達できるとは限らない。

…た、セガのゲームバラエティソフト第2弾！

…ール

MD

◀ルーレットに従って進んでいくコンペモードは、対戦のみでプレイできる。

叙勲

前作と同様、大勢でプレイすればするほど楽しめる。

•DATA•

発売元：セガ
発売日：1月13日
価格：6,800円［税別］
メディア：ROM

◀新たなミニゲームのひとつ、『ベートー弁当・う〜運命』。指示どおりにレバーを操作することで、決められた回数だけ音楽を指揮するというものだ。

してプレイするフリーモードに加え、コンペモードとクエストモードが用意されている。対戦専用のコンペモードは、スゴロク風のマップを進んでいき、止まったマスのミニゲームをプレイするというもの。一方クエストモードでは、RPG風にストーリーに従ってマップ上を移動し、敵と出会うとミニゲームをプレイする。このように新たなゲームと新たな機能を満載したこの作品、なかでもアダプターを接続しての4人同時プレイは盛り上がること間違いなしだ。

SLG

▲RPG風にマップ上を移動し、ストーリーに従ってミニゲームをプレイしていくクエストモード。途中で出現する敵を倒すには、ミニゲームをクリアしなければならない。戦闘に勝てばレベルもアップするのだ！

太平洋戦争に再び挑む

NEW SOFT

◉—提督の決断Ⅱ

SFC

『Ⅱ』はデータが前作より充実し、戦艦約120、航空機60種、潜水艦は20種となった。戦闘が行われる領域もインド、オーストラリアなどが加わり、さらに視野を広げて艦隊を展開する楽しさがアップ。日本軍かアメリカ軍のどちらかを指揮して太平洋戦争を戦い、敵国を壊滅させれば勝利。シナリオは手ごわいものが10本用意されている。

◀光栄/SLG/14,800円[税別]／2月3日／バックアップ

基地内にうごめく恐怖

NEW SOFT

◉—キリーク・ザ・ブラッド

PLAY STATION

近未来の南極で起こった異変を解決するシューティングアドベンチャー。プレイヤーはサウス・ベースを乗っ取った怪物を倒しながら、精密なテクスチャーで描かれた3Dダンジョンを進んで行く。途中でより性能のいい武器を手に入れながら、サウス・ベースの解放、謎の言葉「キリーク」の秘密を解き明かすのがプレイヤーの目的だ。

◀SME／STG＋AVG／価格未定／1月27日

Jリーグの熱狂を再現

NEW SOFT

◉—ビクトリーゴール

SATURN

すっかり人気の定着したJリーグを扱ったサッカーゲームがサターンにも登場。実際のシリーズ同様に前後期にわけたリーグ戦や好みのチームによるトーナメント戦、PK戦オンリーなどさまざまな形式での試合が楽しめる。リアルな動きや視点移動で迫力の試合が展開される。

◀セガ／SPG／6,800円[税別]／1月27日

探索を極め英雄となれ

NEW SOFT

◉—AD&D™　ロストダンジョン

3DO

ボードゲームとして有名なAD&D™をモチーフにしたRPG。プレイヤーは3Dダンジョンを探索し、さまざまな謎に挑戦する。見事生還できれば、英雄の称号が与えられる。リアルタイムであり、かつテクスチャーマッピングで構成されたダンジョンを探索するスリルは、ストーリー重視のRPGとはひと味違うスリルに満ちている。

◀T&Eソフト／RPG／9,800円[税込]／1月20日

●システムがさらに細かく進化した『ダビスタ』なのです

ダービースタリオンIII

SFC

◀今回から登場する、個性を持った調教師たち。その選択が馬の未来を決める。

よりマニア向けになった本作。競馬ファンにはたまらないデキ。

●DATA●

発売元：アスキー
発売日：1月20日
価格：12,800円
［税別］

◀種牡馬の数がアップし、交配にもさらに気を遣うことになる。それでいい馬が誕生してくれれば、馬主としてこれほどうれしいことはないのだが。

▲現在愛馬を調教中。調教メニューは、前作同様、芝、ダート、ウッドチップ、坂路、プール、の5種類だ。それぞれ変化するパラメータが違うので、馬の状態をよく理解して的確なメニューを消化させよう。ここでの地道な努力が、いい馬を育てる秘訣なのだ。

◀そして育てた愛馬がレースに出走！　勝っても負けても、それは馬主であるプレイヤーの努力がここに表れる。もちろん今まで同様、レース前に馬券を買い、その賞金を自分の利益とすることができる。絶対自信があるなら、買うのは当然自分の馬の馬券だ！

競争馬育成SLGと言えば『ダビスタ』だ。血統を重んじたり、さまざまな調教で最高の競争馬を育て上げる。自分の馬がレースで数多くの馬を引き離し、トップでゴールインする瞬間は、プレイヤーが馬主としていかに努力したかを馬が自らの体で証明してくれる感動の一瞬だ。馬の持ち味をプレイヤーが理解し、馬にあった育て方をする。これが競争馬育成SLGの楽しさであり、TV画面の中ではあるが、馬との触れ合いが感じられるのである。

そんな自分の愛馬との触れ合いに、『III』ではさまざまな新しい要素が加えられた。まず調教師の選択。今回は10人にも及ぶ調教師に馬の調教を預託でき、牡馬の調教がうまい、3歳馬の調教が得意など彼らはそれぞれ個性を持っている。自分の馬の特徴をつかんだ上で預託するのが最善の策で、預けている間は出走ローテーションも騎手もこちらは口出しできないが、馬は一人前になって帰ってくるはずだ。

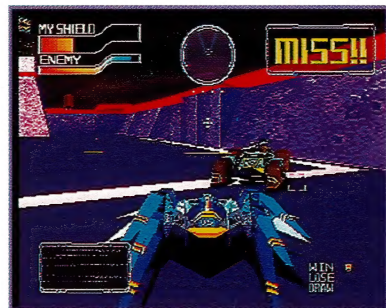
さらに調教時のグラフィックの変更、種牡馬の増加、レースの増加など、『III』は前作よりさらに馬主としての楽しみが充実している。馬の気性に合わせた特殊な調教メニューも登場し、さらに馬の個性をつかむことが重要になってきた。

今回の見どころは、ブリーダーズカップのシステムが一新されたこと。このモードではパスワードで育てた馬を持ち寄り対戦できるのだが、今回は1度パスワードを入力すれば、データを50個までセーブしておける。もちろんターボファイルの使用も可能だ。肝心のレースは、ゲームに登場する10種の競馬場から自由に選択でき、距離の設定も変えられるというサービスぶり。確かに馬には距離による得意不得意があるので、これなら最高の条件でライバルが育てた馬と戦うことができる。

とにかく作を重ねるたびに、ますます馬との触れ合いが大切になってくる『ダビスタ』シリーズ。本当に馬好きにはこたえられないゲームへと進化を続けている。

SLG

●閉ざされた空間で繰り広げら

サイバースレ

◀これがテクスチャーを貼った「REAL」モード。臨場感抜群。

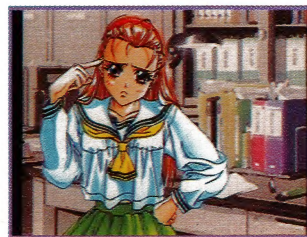
『サイバースレッド』はアーケードで人気のあった対戦シューティング。プレイヤーはビーグルと呼ばれる戦車に乗り込み、迷路状になった空間で敵ビーグルと1対1の戦いを繰り広げる。ビークルには2種類の武器が装備されている。遠距離ではホーミング、近距離ではバルカンを使い分けて相手のシールドを減らし、破壊すれば勝利となる。

このゲームの面白さは、ビークルを操る楽しさにある。操作方法は3種類用意され、十字ボタンが左キャタピラ、右のボタン群が右キャタピラに対応しているもの、十字ボタンで前進後退でL1、R1ボタンで旋回するもの、ネジコンに対応した操作法がある。最初は、レーダーを見つつ移動するのは難し

●あの『卒業II』がPC-FXでも

卒業II FX Neo Generation

女の子育成ゲームの元祖とも呼べる『卒業』。その続編が、パワーアップしてPC-FXに登場！　PC-FX本体と同時に発売される超目玉ゲーム『卒業IIFX』。このPC-FX版では、パソコン版やPCエンジン版とは大きく異なるアレンジが加えられている。画面上のパラメータ表示を減らし、生徒の表情と台詞から、彼女たちの心理状態を読み取るようになっているのだ。数値を頼りにできないぶん、彼女たちの微妙な変化から推察し、ゲームを進めて行くことになる。これによって、当然ビジュアルも大量に追加された。さらに、PC-FX版には、オリジナルキャラとして校長先生が追加されている。プレイヤーが生徒の扱いに困ったときなどに登場し、さまざまな助言や情報を与えてくれるのだ。

SLG

◀彼女たちの微妙な表情の変化を読み取って、正しく指導しなければならない。台詞も重要な要素になってくるので聞き逃さないようにしよう。

れる命を賭けた戦い。PS版でも対戦が楽しい

ッド ●●●●●●●●●●●●●●●●

▲攻撃ヒットのメッセージ。各ビークルはそれぞれ性能が異なり、防御力の高いビークルはこれぐらいじゃまいらない。

叙勲
アーケードのテクが応用できるので、戦いは激しくなりそう。

PLAY STATION

•DATA•

発売元：ナムコ
発売日：1月予定
価格：予価5,800円［税別］

く感じられるが、慣れればビークルを自在に操れる。狭い通路の通過、敵弾回避なども、楽にできるのだ。

PS版はゲームシステムは同じだが、登場パイロットが増え、それにともない新しいビークルも登場する。ポリゴンにテクスチャーを貼りつけた「REAL」モードも追加され、アーケードを上回る美しいグラフィックの中で戦える。画面上下2分割ではあるが、対戦も楽しめるようになっている。ミサイルをミサイルで撃ち落とすなど、特殊テクニックをいかにマスターするかが対戦を制するポイントになるだろう。

◀ビークルの容姿も多彩。これは蜘蛛に似たG-SPYDER。

▼迷路内に置かれたアイテムを取れば戦いは有利になる。

楽しむことができるようになった！

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

FX

•DATA•

発売元：NEC HE
発売日：発売中
価　格：8,800円［税別］

▲PC-FX版オリジナルキャラの校長先生。何かとお世話になるキャラで、プレイヤーが生徒の指導に行き詰まるとさまざまな情報を与えてくれる。

叙勲
システムが大幅に変更され、新鮮な気持ちでプレイできる。

▲オープニングのシーンに登場する早食い競争。誰が優勝するかお楽しみ。

◀PC-FX版には生徒たちの表情や、イベントなどのビジュアルが大量に追加された。とくにエンディングイベントは各20とおりとなり計100パターン。

古代の日本が舞台のSLG

◉――エテミブル -天壌無窮-

9801

日本神話がベースの、シミュレーションRPG。このゲームはリアルタイムで進行し、敵と接触するとオート戦闘に突入。刻々と変化する情勢に対応して自軍を動かしていく必要があるのだ。また防御力が8つの属性に分かれていて、敵との相性を考える必要がある。さらに、失ったユニットの補充は本陣でしかできないので、プレイヤーの戦略性が重要となるゲームになっている。

◀グローディア ☎03(3220)5226/SLG/PC98VX以降/11,800円［税別］/1月27日

トシちゃん25歳〜！

◉――マカロニほうれん荘インタラクティブ

3DO

懐かしのギャグ漫画が3DOで蘇る！　プレイヤーは主人公の沖田そうじとなり、膝方歳三、金藤日陽の3人を連れて3次元CGで構成された街にでる。そこで振りかかるさまざまなトラブルを解決し、最後に弘美ちゃんのキスをもらうのが目的だ。多彩なギャグはもちろんボクシングゲーム、シューティングも楽しめるハチャメチャAVGだ。

◀東芝EMI/AVG/8,800円［税別］/1月13日予定

レスラーはすべて実名

◉――ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女VSJWP

PCE

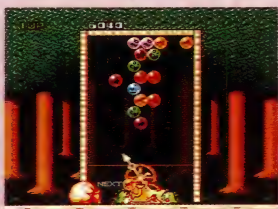
女子プロレス団体の全女とJWP公認のプロレスゲーム。登場するレスラーはすべて実名で、開発がヒューマンとくれば、女子プロレスファンならずともたまらない作品だ。さまざまなゲームモードがあり、1対2という変則マッチまで用意されているのだ。また、マルチタップを使用すれば4人まで同時プレイが可能。タッグ戦は超燃えだ！

◀ヒューマン/SPG/9,800円［税別］/2月3日/SCD専用、AC専用

バブルがはじけるパズル

◉――パズルボブル

SFC

名作ACTの主人公バブルンとボブルンがパズルに挑戦！　発射台からアワを打ち出し、同じ色のアワを3個以上くっつければ消滅。消えたアワにぶら下がっていたアワも消え、その数により相手に新たなアワが送り込まれる。すべてのアワを消すモードや対戦モードなどがあり、ひとりで遊んでもふたりで遊んでも楽しい時間が過ごせるゲーム。

◀タイトー/PZL/1月13日発売/6,800円［税別］/パスワード

●ミステリー＋ポリゴンが作り出す恐怖の世界

Dの食卓

▶革の装丁の本を手に取ったローラ。客観的な視点で展開するシーンもある。

この動きは素晴らしい。マルチシナリオで何度も挑戦できる。

•DATA•

発売元：ワープ／三栄書房
発売日：4月1日
価格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM 2枚組

▲この扉の向こうには何があるのか。誰がいるのか。サウンドも緊張感を高めてくれる。

▶なぜこんなところに鎧の騎士が!? 驚いているひまはない。なんらかの行動を起こさなければ、血に飢えた剣の餌食になってしまう。こんなアクション風のシーンも登場。

◀ポリゴン美人の異名を持つ、主人公のローラ。髪の毛一本一本まで細かく描かれ、しかもそれが動くのだ。

ローラ・ハリスはアクセルをめいっぱい踏み込み、夜のハイウェイを飛ばしながら考えていた。「彼に何が起こったの？　あんなに優しかったリクターが、あんなことになるなんて！」サンフランシスコの大学でテレビをつけたとき、彼女は父リクター・ハリスに異変が起こったことを知ったのだった。テレビのニュースで放送していた、病院の患者を人質にとり大量殺人を起こした殺人鬼こそ、ローラの父だったのだ。事件はまだ未解決であり、リクターはまだ病院内に立てこもっている。「父を止めなければ！」ローラは父がこれ以上過ちを犯さないうちに病院に乗り込み事件を解決しようと車を飛ばし続ける……。

狂気に満ちたオープニングで幕を開ける『Dの食卓』は、全編フルCGで構成されたインタラクティブ・ムービー。プレイヤーは主人公のローラとしてゲームに登場し、名院長と評判だった父リクター・ハリス変貌の原因を探るべく「Dの城」に潜入する。「Dの城」とは？　事件が起きた病院の別名である。では「D」とは何か？　ゲームスタート時には暗号のようにしか聞こえないが、物語の鍵を握るこのアルファベットの秘密は、徐々に明らかになっていく。

このゲームが通常のインタラクティブ・ムービーと違う点は、すべてがビジュアルで進行していくところ。コマンド選択のアドベンチャー、静止画でのクリックゲームでは終わっていない。扉を開ける、引き出しを開ける、スイッチを操作する、主人公の行動のすべては、スムーズなビジュアルの動きで表現される。それものはず、すべてのCGは、毎秒500万ポリゴンという緻密さで描かれているのだ。だから主人公ローラの髪の毛も1本1本丁寧に描かれ、まるで本物の女性のそれのように揺らぎ、躍動する。

それだけリアルに動くから、プレイヤーの感情移入も今までのゲームの比ではない。まさに主人公のローラになりきって、ゲームに没頭できる。ストーリーも発生したイベントでの選択により、さまざまな方向へと枝分かれしていく。正しい方向に進むパターンもあれば、バッドエンディングに一直線の選択もあるかも知れない。2時間という制限時間もスリルをあおり、ゲームへの集中力を高めてくれる。

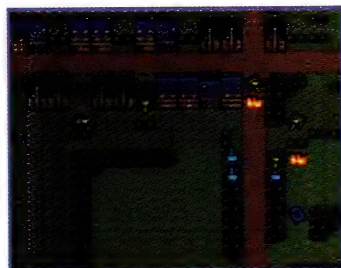
そして何よりゲームの魅力となるのが、ここが常識からはずれた異様な世界だということである。「Dの城」には、過去にタイムトリップしたかのような中世風の内装が施されている。見たこともない模様の壺、鎧の置物、古めかしい彫刻で彩られた噴水。それらを手に取ったり調べてみたりするたびになんらかの発見があるかも知れない。それが謎解きにつながり、物語が進行するとすれば、探索のしがいもあるというものだ。しかしここが狂気の世界であるということも、忘れてはいけない。軽率な行動で、取り返しのつかないことになる恐れも十分考えられるからだ。

  （『Dの食卓』の発売日は、1月27日から4月1日に変更になりました。）

●命とプライド賭けたタンクバ

鋼鉄の騎士3

分厚い装甲からにじみでる低いエンジン音で木々を震わせ、キャタピラーで地に噛み突き進む戦車部隊。地形による制約、待ち伏せなど、航空部隊とは異なる緻密な戦略が戦車戦には必要であり、それゆえ敵部隊を打ち破ったときの爽快感ははかりしれない。そんな戦車戦の魅力のすべてをゲームにしてプレイヤーに伝えるのが、この『鋼鉄の騎士』シリーズである。

3作目にあたる本作は、今までどおりのシンプルなルールでゲームが進行する。戦略SLGにありがちな生産などといった面倒な要素は一切なく、移動、射撃の指示のみで戦闘は進む。それもそのはず、すべてのシナリオは史実の戦闘に基づいたものであり、登場戦車、登場人物、スタート時の戦況などは最初

◀シナリオはすべて史実に基づいたもの。たった1台の戦車で敵国戦車部隊に奇襲をかけ、撃破するなんて過酷なシナリオもある。

●世界最高のラリー・レースに、

RAC RALL

◀「トヨタ セリカ」、「フォード エスコート コスワース」などのワークスマシンを駆って、レースに挑む。

▶砂地や泥地、サーキットなどのコースに合わせてマシンをセッティング。天候の予測なども重要なポイントだ。

イギリス『Euroexpress』社によって制作された、3Dラリーレース・シミュレーションゲームの移植作が日本に登場する。このゲームは、ワールドラリー・チャンピオンシップの最終戦である、『RAC RALLY』を完全シミュレートしたもの。プレイヤーは、トヨタ、ランチャ、三菱、フォード、スバルといった世界最強のワークスチームの中からひとつを選び、エースドライバーとしてマシンを操って、優勝を目指すのだ。

このゲームの特徴は、実際に『RAC RALLY』が行われるコースをスタッフが撮影し、丘陵や荒野、

トル！　最新作は対戦プレイも可能になった

激突ヨーロッパ戦線

から決定しているのだ。だからプレイヤーはヨーロッパの戦史に名を残したエースになりきり、勝利をつかむことだけを考え戦車を操ればよい。

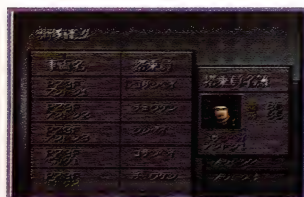
対ソ連、対英国などさまざまな戦況はもちろん、装甲が厚い敵戦車、破壊的な火力を誇る最新式戦車など、第二次世界大戦に詳しいプレイヤーなら涙を流して喜びそうな要素がこのゲームにはあふれている。さらにコンストラクションモードでは、マップ、登場戦車を自由に選び、対戦プレイを楽しめるようにもなっている。親しい戦車マニアとウンチクを傾けながら対戦すれば最高!?

叙勲

戦車好きにまずおすすめ。SLG初心者にもうってつけだ。

•DATA•

メーカー：
アスミック
発売日：1月27日
価格：12,800円［税別］
形態：
バックアップ
マウス対応

▼物陰や森林に隠れている敵は見えない。戦車戦は厳しいのだ。

▲搭乗者には3段階のレベルがある。古参がいちばん熟練した兵士。

▲敵戦車にヒット！　装甲、角度などからダメージを計算して結果を判定する。

世界最強のワークスマシンで挑戦するのだ！

Y・・・・・・・・・・・・・・・・・

▲レース中にマシンがダメージを受けると性能が落ちて、ドライビングが困難になってしまう。速く走るだけでなく、マシンを壊さないように走るテクニックが必要だ。

叙勲

リアル感抜群だが、快適プレイには高スペックマシンが不可欠。

•DATA•

発売元：
ビクターエンタテインメント
☎03(3406)9132
発売日：1月27日
価　格：12,800円［税別］
メディア：98版
FD（CPU386以上、要HD）、要1.6M、256色対応、FM音源対応
TOWNS版
CD-ROM（要HD）

ラリー用の道路標識などを、デジタライズド・ビデオ・グラフィックスを使用して取り込んだ画像により、リアルなレースシーンを再現しているところ。また、トヨタ、ランチャ、三菱、フォード、スバルとの契約により、これらのチームの主力マシンが実名で登場していることも、ファンにはうれしい点だ。

雪の降り積もる森、荒涼と広がる原野など、過酷で変化に富んだコース、全35ステージを完全に網羅したこのソフト、ラリーファン&レースファンなら、絶対に見逃せない1本だ。

RCG　SLG

▲レースの勝敗は、ステージごとのタイムの合計によって争われる。ダメージを受けたマシンを修理する時間も、タイムに加算されてしまうので注意。

お買い得ゲームパック

◉—ディスクステーションVol.5

9801

さまざまなジャンルのゲームをひとつにまとめ、リーズナブルな値段で提供している「DS」シリーズの第5弾。今回は『魔導物語』のキャラが活躍するファンタジーSLG『大魔導戦略物語』、『DS』ファンにはおなじみの『なぞぷよ』、かわいいキャラを操って対戦相手をステージから落とせば勝ちというACT『メルプールランド』など、楽しいゲームが盛りだくさんだ。

◀コンパイル☎082(263)6165／ETC／PC98VM以降／1,980円[税別]／発売中

古代中国的幻想RPG

◉—大封神伝

MD

古代中国の奇書『封神演義』を題材にしたファンタジーRPGが登場。天界で5年間の修行を積んだ青年"太公望"が、下界で悪政を敷く殷の紂王に対して、仙術を駆使して立ち向かう。仙人や妖怪といった東洋独特の雰囲気によって新鮮なプレイ感覚が味わえる。また、プレイの随所で現れる、アニメーション取り込みによるビジュアルシーンも楽しむことができる。

◀ビクターエンタテインメント／RPG／2月3日／価格未定／CD-ROM

名門レースを制覇せよ

◉—マイケル・アンドレティ インディカーチャレンジ

SFC

F1とはまた違った格式を持ち、多くのファンに親しまれているインディーカーレースに挑戦しよう。コースのすべてはあのマイケル・アンドレッテイが監修。マシンのセッテイングも自由にできるので、自分の思いどおりの走りができるようになっている。対戦プレイも可能で、ポイントを争い全コースでデット・ヒートを演じるのも楽しそう。

◀BPS／RCG／9,800円[税別]／1月20日／パスワード

3Dゴルフで対戦

◉—PEBBLE BEACH GOLF LINKS ～スタドラーに挑戦～

SATURN

パソコン版を代表にさまざまな機種に移植された3Dゴルフゲームの傑作が、サターン用にリファインされて登場。ゴルファーやキャディが実写動画で描かれ、さらに対戦相手として有名プロゴルファーも多数登場する。ティーの高さやスタンスまでリアルに設定できる。

◀セガ／SPG／価格未定／2月予定

SOFT-WARE Review

DENGEKI

電撃ソフトウェアレビュー

毎月、登場するゲームは山ほどあれど、のちのちまで忘れられないゲームって少ないもの。そんな印象深いゲームになりうる可能性の高いゲームを電撃王の名物ライターたちが独自の視点でとらえる!!

今月の評者

kongetsu no hyosya

小峯徳司

「1に操作性、2に発想、3にバランス」が評価基準。操作性の悪いゲームはどんなに発想がすごくてもダメと考えている。基本的にゲームジャンルに好き嫌いはないが、アクション、シューティング、パズルが好み。

ATSUSHI KOMINE

榊　涼介

得意ジャンルはいわゆるシミュレーションってヤツ。最近ハマったゲームは『ファーストクィーンⅣ』だが、基本的にはジェネラル・サポートやジー・エー・エムのゲームをひいきしてしまう。あの渋さがたまらないね！

RYOSUKE SAKAKI

羽岡義晴

兄弟誌の電撃スーパーファミコンのウラワザ担当。自分の好みだけでゲームを薦める子供レビュアー。RPG、SLGなど自腹を切って無差別に手を出し、かなり痛い目にあっているのは真実。被害総額600万円以上（バカ）。

YOSHIHARU HAOKA

森田慶子

ゲーム好きが高じてゲームライター、そしてゲームデザイナーへ。ゲームは見た目よりもゲーム性の方を重視。ただし、ややこしいゲームは苦手。すぐに覚えられて、なおかつかけひきが楽しめるゲームでじっくり遊びたい。

KEIKO MORITA

9801

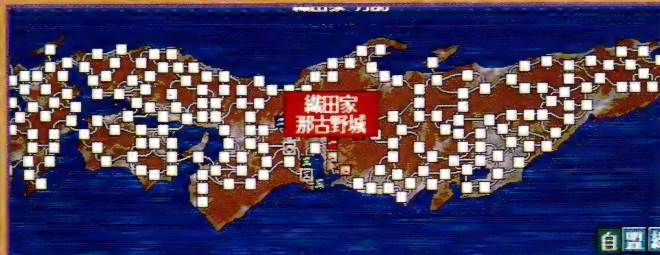
信長の野望　天翔記

プレイヤー好みの武将に"教育"せよ!!

『天翔記』は戦国シミュレーションとして定評のある光栄『信長の野望』シリーズの第6作目である。このゲームのコンセプトをひと言で言ってしまえば、「人材育成のゲーム」であるということ。史実・現実の世界を考えてみても、トップにとっての一番の関心事は、「仕事を任せられる人材が欲しい」ということだ。自分の右腕、左腕（!?）となるべき人材を育成すれば、数倍、数十倍のパワーを発揮できるからね。『天翔記』ではここいらへんの事情をしっかと踏まえ、コマンドは軍団単位に行うことになっている。軍団長に任命された武将は原則的に〝委任状態〟になる。軍団に属する一般の武将には軍団長から指示が下されるわけ。軍団長の裁量範囲が広いため、それだけ〝信頼に値する武将〟を軍団長に選ばなければならないということになってくる。

さて、それでは〝信頼に値する武将〟はどのように育成されるのか？　ここが『天翔記』最大のウリと言うべきで、武将を教育して「思考・行動パターンを学習させる」ことができる。個々の武将は独自のアルゴリズム（平たく言えば性癖）を持っているんだが、プレイヤーがコマンドを行わせることによって、彼らのアルゴリズムを「プレイヤー好み」に改良してゆくわけ。たとえば猛将タイプの武将はそのままでは「危なっかしくて……」軍団を任せられないと思ったら、調略や内政など知的な仕事（!?）を行わせることによって少しずつバランス型の武将に変えていく。能力値もそれに従って変化していくので、こうしてじっくりと熟成、〝教育〟を施した武将を右腕として軍団長に任命、活用していくわけだ。

ほかにも、勲功に従って身分を上昇させるシステムや野戦・攻城戦が同時進行する戦争フェイズなど新機軸が満載されている。ともあれ購入するならシリーズ最新作の『天翔記』、まずまちがいのない選択と言える。（榊）

▶登場武将数はおよそ1000。彼らを以下に教育するかで、全国制覇への道のりも変わってくる。ひいきするのもいいかもね。

▲東北から九州まで、設定された城は、なんと214。これだけの城があると、ひとりで覇漬ししていくのはきつい。やはり、右腕となる武将が欲しいところ。とくに、軍団長とする人間に対しては、注意と教育が必要。

シリーズを重ねるごとに着実にパワーアップ！今回も期待大！

•DATA•

発売元：光栄
☎045(561)6861
発売日：発売中
価格：12,800円〜15,200円(CD付き)［ともに税別］
メディア：FD
386以上
要1.6M
要マウス
HD対応

SLG

◉——読者が選ぶ欲しいパソコンソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー／発売日	価格／ジャンル	
1	銀河英雄伝説Ⅳ	ボーステック 発売中	12,800円［税別］ SLG/PC98	
2	ブランディッシュ3 SPRIT OF BALCAN	日本ファルコム 発売中	12,800円［税別］ A・RPG/PC98	
3	信長の野望　天翔記	光栄 発売中	12,800〜15,200円［税別］ SLG/PC98	P14
4	パワードール2	工画堂スタジオ 発売中	11,800円［税別］ SLG/PC98	
5	メルクリウスプリティ	NECアベニュー 発売中	12,800円［税別］ SLG/PC98	P16
6	闘神都市Ⅱ	アリスソフト 発売中	8,500円［税別］ RPG/PC98	
7	ルナティックドーンⅡ	アートディンク 発売中	10,800円［税別］ RPG/PC98・FM-T	
8	VGⅡ　ー姫神舞闘譚ー	戯画 発売中	9,800円［税別］ ACT/PC98	
9	天地無用！魎皇鬼	バンプレスト 発売中	12,800円［税別］ AVG/PC98	
10	同級生2	エ・ル・フ 1月31日発売	9,800円［税別］ SLG/PC98	P107

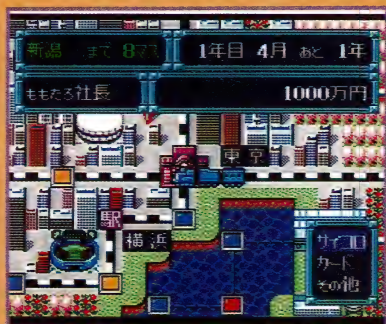
スーパー桃太郎電鉄Ⅲ

SFC

磨き込まれて、新バージョン！

バブルがはじけて、むしろ世の中良くなった。かつて日本の新車は意味もなくコロコロとモデルチェンジしていたが、最近は「旧モデルの伝統を引き継ぎ……」なんてフレーズをよく見かける。「新しさのための新しさ」にメーカーも消費者も金をかけられなくなったのだ。良い傾向である。この傾向はゲーム界にも出てきたらしい。新しい『桃鉄Ⅲ』は一見どこも変わっていない。CFを眺めて「あれ？　前と同じじゃん」と首を傾げていたが、プレイしてみると、基本は変えずに、快適さを上げたことがわかった。動きやメッセージがスピードアップし、バランスが整い、作戦性が高まっている。

実は『Ⅱ』が出た時、「うーん……」と首を傾げた。マップが広がり、キングボンビーやキングデビルなどの派手なイベントが増え、いかにも新しくなっていたが、バランスが崩れ、おおざっぱなゲームになってしまっていた。

その点『Ⅲ』はえらい！　マップもほぼ同じ。「このあたりはカード売場が多くて」といったマップ知識がそのまま使える。たどり着くために苦労が多い目的地ハワイの獲得賞金が倍額になり、『Ⅱ』のマップバランスへの不満は解消。キングボンビーは不幸すぎるイベントだが、今回は対抗策がある。各地に点在する建造所で投資すれば、キングボンビーと戦うメカボンビーを持つことができる。ドジラも出現から会社を踏みつぶすまで3ターンあり、そのあいだに金太郎カードを買って対抗できる。カードを使うか、使わないかも選択可能。前のように、不幸に翻弄されるだけではなくなり、金の使いどころも出てきた。PK戦が楽しめるサッカーチームや、賞金額などにも影響が出る「不況」「バブル景気」などの時代性も隠し味として加わっている。あとは今回膨大に種類が増えたカードをもう少し整理すれば、磨き込まれて完成したゲームとなるだろう。ゲームも車も良い物とは長くつき合いたいものである！（森）

◀一見同じ……快適性は写真に写らない。

これぞ『桃鉄』決定版！　快適性にこそ金を払うべし!!!

•DATA•

発売元：ハドソン
発売日：発売中
価格：9,500円［税別］
メディア：バックアップ マルチタップ対応

ETC

スーパードンキーコング

SFC

やっぱりSFCはスゴイのか？

はいはい、みなさんご存じの『スーパードンキー』でございます。いやいや、ビックリしましたな。この画面のクオリティには。正直、私はSFCでここまでキレイにCGを表現できるとは思わなかったス。ハードのパワーに頼らずにここまでできるとは……やるなぁ。

実際、このCGは凄すぎ。秋葉原で店頭デモやってたんですよ。某次世代機の3D格闘『バーチャなんたら』と並べられて。隣で見ていたゲーマーな少年がひと言「『バーチャなんたら』ってメガドラじゃないよね」……トホホ。でも、確かにグラフィックだけなら『スーパードンキー』のほうが凄いのかもしれないと妙に納得しちゃったりして（笑）。

まあ、グラフィックの凄さ＝ゲームの凄さでないのはだまされたことのある読者様ならよ～く知っている、周知の事実。絵だけなら事実、次世代機と渡り合えるくらい優秀な『スーパードンキー』はゲームソフトとしても優秀なのか？

で、プレイしてみました。延々と。その結果導き出されたオレの結論は「やることは、結局同じなのかぁ」。中身はほとんど『スーパーマリオ』なんだもん。ジャンプして潰して、タイミング良くボタン押して……っていうACTの方向性や基本姿勢がそのまんま。

最初のうちはいいんですよ。キレイな画面にドキドキして。でもなぁ……詰まり始めるとつい、「なんでいまさらジャンプのタイミングを気をつけないとなんだ？」なんて考え始めちゃう。もともと横スクロールのACT、しかも『スーパーマリオ』シリーズがキライだし。隠しアイテムだぁ！　おっ穴が開いたぞ！　なんていうので、何時間もゲームができない体になっているのかも……。

あと、マリオの顔もキライだが、個人的にドンキーの顔もキライ（小猿はマシだけど）。絵がキレイでバランスも良い優秀作だが、オレはもうこういうのには秋田、いや飽きた……トホホ、ギャグまでつまらないでちゅ。（羽）

▶広告用のCGとのギャップもひどい。ジャロ行き（笑）。

『マリオ』好きならいいのかも？　この冬、最も遊べるACT？

•DATA•

発売元：任天堂
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］

ACT

◉──読者が選ぶ欲しいSFCソフト人気ランキング

順位	タイトル	発売元／発売日	価格／ジャンル	掲載
1	かまいたちの夜	チュンソフト 発売中	10,800円［税別］ ETC	
2	ドラゴンクエストⅥ 幻の大地	エニックス 発売日未定	価格未定 RPG	P126
3	クロノ・トリガー	スクウェア 3月11日予定	予価11,400円［税別］ RPG	P127
4	フロントミッション	スクウェア 2月24日予定	予価11,400円［税別］ SLG	
5	タクティクス・オウガ	クエスト 発売日未定	価格未定 S・RPG	
6	スーパードンキーコング	任天堂 発売中	9,800円［税別］ ACT	P15
7	ウィザードリィⅥ禁断の魔筆	アスキー 2月予定	予価12,800円［税別］ RPG	
8	スーパー桃太郎電鉄Ⅲ	ハドソン 発売中	9,500円［税別］ ETC	P15
9	真・女神転生if…	アトラス 発売中	9,990円［税別］ RPG	
10	第4次スーパーロボット大戦	バンプレスト 3月予定	12,800円［税別］ SLG	P143

メルクリウスプリティ

9801

そ、そんなことまで言う(ポッ)!

男は誰もみんな、幼児退行願望を持っている。「きょうねぇいじめられちゃったのでしゅ～」とか、「ままのぱいぱいのみたいのでちゅ」なんていう、幼児語は、彼女、赤ん坊、犬、猫がいるとつい出てきてしまう。それは女性よりも性的な意味が妙に強い。トゥナイトなんかで山本晋也監督がレポートに行ったりする、「おむつして楽しむ」風俗店なんかがいい例。心のどこかで「あぁママに甘えたい」と願っていたりするのだ。『メルクリウス～』はそんな寂しい貴方の欲求に見事に答えてくれる……ってこんな始まりかたしたらただの変態さん御用達ソフトに思われてしまうかもしれない（笑）のでフォローしておこっと。

もともと育成型SLGってやつは、「自分の理想を創り出す」ってのがメインテーマ。『プリメ』を想像すれば、その王道ってのがなんたるか、わかると思う。『メルクリウス～』は『プリメ』よりも、育成される妖精との会話に重きを置いている。その結果……まあ、結果的に前述のような願望を埋める要素が生まれてしまったのである。たとえパソコンの中からとはいえ「あたちぃ、ヨシハルがしゅきー」とか「あなたのことを深く尊敬していますわ」なんて言われた日にゃ、ゾクゾクっとくるのが人情ってもんでしょう（笑）。

まあ、セリフの選択がランダムに近い（ように見える）ので、ここぞというときにレスポンスが悪かったりするのが最大の欠点。人工無脳的な蓄積する反応が欲しかったなぁ。イベント性も妙に希薄だし。何10回もプレイできるか？　と聞かれたら「わかんない。個人的な趣味」と答えるしかないのが、正直なところ。

たとえ編集部のO氏やオレのように人生に屈折してなくても、ましてやロリコンでなくても大丈夫。このソフトはHゲーでないのに、男心をくすぐるいやらしいフェロモンをバリバリに発散している。なぜか気になる妖精。心配になる妖精。バーチャル恋愛の時代は近いのか？　うふっ。（羽）

叙勲

モニター上の恋人に、そそられるのは悪いことじゃない（笑）。

•DATA•

発売元：NECアベニュー
☎044(853)5580
発売日：発売中
価　格：12,800円［税別］
メディア：FD（VX以降）HD対応

▶水晶に映る夢。明かされない謎も多い。錬金術師とはいったい何か？　なんていうのもテーマのひとつ。

◀グラフィックも秀逸。とくにダンスは見ていて楽しい。妖精の将来は育て方しだいでどう変わる？　それは見てのお楽しみ。

SLG

ツインビー対戦ぱずるだま

PLAY STATION

落ちモノパズルは永遠に不滅です!

次世代機がいっせいに登場したが、キミはどれを選んだだろう？　このゲームがやりたいからこのマシン……って選び方も多いだろうなあ。新機種の場合、能力自慢で最初に登場するのは、画面の美しさや動きのスムーズさを誇るゲームが多い。だが、ニューマシンを買った時には、入れ込んで遊ぶ、派手なソフトのほかに、気分転換用の軽めの1本も買っておくことを勧めたいね。それにはパズルゲームが一番！　次々登場する落ちモノパズルたちの中で、今アーケードで人気なのが、この『対戦ぱずるだま』。プレイステーションでさっそく登場だ。

名前のようにアーケードでは大小の玉が落ちてくるのだが、この『ツインビー対戦ぱずるだま』では愛らしい大小のベルとなっている。同じ色の大ベルが3つ並べて消していくのだ。4つ以上や連鎖だと、そのぶんが小ベルとなって、相手のほうへ送り込まれる。小ベルは、隣り合うベルが消された時に大ベルに変わる。このために、けっこう派手な連鎖がよく起こるのが、このパズルの特徴。落ちモノの中でも対戦のスリルと快感を追求したタイプだね。

登場するのは、おなじみのキャラたち。かわいい声、渋い声でしゃべるセリフが、派手なしぐさが笑わせ、楽しませてくれるよ。「コーヒーはいかがぁ？　ケーキも……」なんて言いながら、ベルを送り込まれてくると、「いらん！」と叫んでしまう。「あのぉ、よろしいでしょうかぁ？」と気が抜けそうなお上品な声で語りかけてきて、連鎖されると、思わず「よろしくねえよぉ！」とツッコミを入れてしまう。

コンピュータとの対戦プレイも楽しいが、人間と遊ぶのはもっと楽しい。ちゃんと何段階ものハンデが用意されているので、お互いの腕によって適当にハンデをつけて戦えるのがうれしいね。このゲームは画期的でも、派手でもないけど、確実に楽しめる1本だ。（森）

叙勲

細く、ながーいおつき合い…ができる常備ソフトとして。

•DATA•

発売元：コナミ
発売日：発売中
価格：5,800円［税別］

▲おなじみキャラたちのセリフと派手な仕草が楽しい。ただし、ちょいとハデすぎて、時々邪魔なんですけどぉ。真剣勝負している時には消えてほしくなることも……

◀敵が送り込んできたベルが、下からグイグイと突き上げてくる。あぁー、これは超つらい、つらすぎるぞぉ！

PZL

◉――読者が選ぶ欲しいメガドライブソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー／発売日	価格／ジャンル
1	ぷよぷよ通	コンパイル　発売中	6,800円［税別］　PZL
2	LUNAR ETERNAL BLUE	ゲームアーツ　発売中	9,800円［税別］　RPG
3	LUNAR	ゲームアーツ　発売中	7,800円［税別］　RPG
4	サムライスピリッツ	セガ　発売中	8,800円［税別］　ACT
5	ラングリッサーII	メサイヤ　発売中	9,800円［税別］　S・RPG
6	サージングオーラ	セガ　3月予定	価格未定　RPG
7	ストーリー オブ トア ～光を継ぐ者～	セガ　発売中	8,800円［税別］　RPG
8	ソニック&ナックルズ	セガ　発売中	7,800円［税別］　ACT
9	魔導物語I	コンパイル　夏予定	価格未定　RPG
10	幽☆遊☆白書～魔強統一戦～	セガ　発売中	8,800円［税別］　ACT

THE FORE-SIGHT Special

いよいよ出そろった次世代機。今回はその中から、セガサターンにスポットをあててみた。次世代機の威力やいかに？

買うべきか？ 待つべきか？ その答えやいかに⁉

サターンソフト総チェック

SATURN

真説・夢見館

▲メガCD版と比べて、CGのクオリティがアップし、操作性もスムーズになっている（まあ、マシンの性能が良くなっているんだから当然だけど）。全体を2時間ほどのドラマにまとめ、テンポよく進行させるあたりは、バーチャル〝シネマ〟と呼ぶのにふさわしい。とはいえ、AVGとしてはイージーすぎるし、ストーリーもいまひとつ盛り上がり不足。セガ／AVG／7,800円［税別］／発売中

WanChaiConnection

▲実写ムービーを取り入れたAVGはCD-ROMだからこそできたゲームであり、その意味では次世代機らしいソフトといえる。ただ、ゲーム内容のほうは従来のコマンド入力式のAVGであり、ムービーは節目節目でイベントのように流れるだけ。ストーリーの内容云々はともかく、ゲームとしての新しさがなく、ちょっと拍子抜け。セガ／AVG／7,800円［税別］／発売中

ゲーム雑誌の仕事をしていると、ごく普通のゲーム好きの友人から、「次世代機って、どれがいちばんいいの？」といった質問をよく受ける。生粋のゲームマニアや、熱心なゲームファンなら、『バーチャファイター』なり『リッジレーサー』なり、お目当てのゲームが遊べる機種を選べばいい。だが、『ドラクエ』や『テトリス』などをたまにプレイするだけの〝趣味のゲーマー〟にとっては、そういったマニアックなゲームはお呼びでないわけで、次世代機選びは、悩みのタネなのだろう。

だが、私に言わせれば、ゲームマシンなんて、遊びたいゲームがある場合に買えばいいのである。遊びたいゲームもないのに、「次世代機は性能がスゴイらしいから、とりあえず買っておこう」などと考えるのは、おかしな話だ。確かに次世代機の性能は、従来機と比べてケタはずれに優れている。だからといって、これから先、いいソフトや面白いソフトが出るという保証は〝今のところ〟ない。あわてて買って、あとで泣きを見るよりも、「これだ！」というソフトが出るのを待ってから買うほうが、賢い選択と言える。そんなわけで私は、さっきのような質問をされると、「まだ買う必要ないんじゃない？」と答えるようにしている。

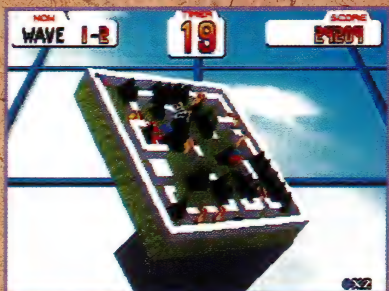
もっとも、一般のユーザーがこうした悩みを抱えてしまう原因は、ゲームマスコミがやたらと「これからは次世代機だ！」などとあおりたて、次世代機を買わないと時代に乗り遅れるような調子の記事を書き並べるからにほかならないわけで、私もゲームマスコミの一員として、おおいに反省せねばならないところだ。

などと書いているうちに文字数が少なくなってきたので、そろそろ本題に入ろう。今回私は、12月上旬までに発売されたサターン用のソフトを何本かプレイしてみた（さすがに『MYST』だけはすごく手ががかるのでプレイしなかったが）。

まずは、なんと言っても『バーチャファイター』である。ネームバリューばかりでなく、ゲームとして非常に面白い。なにしろ展開がスピーディだし、肉体と肉体のぶつかりあう衝撃が、直接脳にビンビン伝わってくる。プレイしていると「じつに気持ちいい」のである。これだけのためにサターンを買った人もいるだろうが、十分にその価値があると思った。

また、『真説・夢見館』『ワンチャイ・コネクション』『TAMA』もプレイしたが、それらについての感想（あくまでも感想である）は、写真につけたキャプションを読んで欲しい。

これ以外に『麻雀悟空　天竺』や『クロックワークナイト』『ゲイルレーサー』もプレイしたが、「おお、これは！」というインパクトを感じる作品はなかった。これらのソフトラインナップを見る限り、趣味のゲーマーがサターンに手を出すのはまだ早いような気がした（もっとも、ほかのマシンも、今のところ同じようなもんだけどね）。

サターンが発売されて1カ月少々。あせってハードを買うこともないし、この時点でいい悪い（勝ち負け？）を判断するのもナンセンス。まだまだこれから、である。（小）

TAMA

◀着想の面白さから、個人的に期待していたが、箱庭世界の傾き加減と玉の転がり具合の調節が思いどおりにできず、かなりイライラする（マップも意地が悪い）。達成感も小さい。タイムワーナーインタラクティブ／ACT／5,800円［税別］／発売中

麻雀悟空　天竺

▶次世代機らしさはちっともないです（笑）。上級モードにするとイヤになるほど厳しい打ち方をされるので、精神的にヘロヘロになるけれど、これくらいのほうが手応えがあってよいかも。シャノアール／EAV／ETC／5,800円［税別］／発売中

◉――読者が選ぶ欲しいPCエンジンソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー／発売日	価格／ジャンル	掲載
1	アルナムの牙	ライトスタッフ 発売中	8,300円［税別］ RPG	
2	天外魔境Ⅲ	ハドソン 発売日未定	価格未定 S+A・RPG	
3	ロードス島戦記Ⅱ	ハドソン 発売中	7,800円［税別］ RPG	
4	プリンセスメーカー１	NEC HE 発売中	8,800円［税別］ SLG	P8
5	聖夜物語	ハドソン '95年初頭	価格未定 RPG	
6	卒業II Neo generation	リバーヒルソフト 発売中	8,800円［税別］ SLG	
7	ときめきメモリアル	コナミ 発売中	8,800円［税別］ SLG	
8	風の伝説ザナドゥⅡ	日本ファルコム 発売日未定	価格未定 A・RPG	P148
9	ゲッツェンディーナー	NEC HE 発売中	7,800円［税別］ A・RPG	
10	Linda³	NEC HE 春予定	価格未定 RPG	

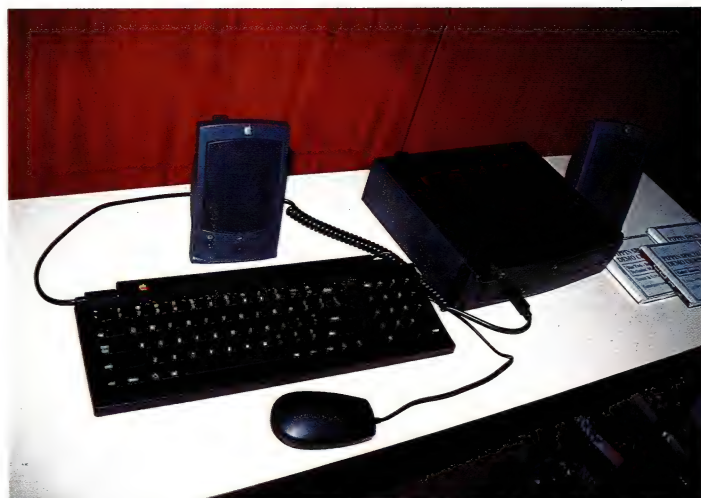
NEWS COLLE ニュース

パワーPC搭載、マックOSが走るマルチメディアプレイヤーの新規格

アップルとバンダイが接近 新ハード"ピピン"誕生

去る12月13日、アップルコンピュータ社は、ＣＤ－ＲＯＭをベースとした教育・娯楽向けのマルチメディアプレイヤーの新規格「Pippin（ピピン）」を発表した。

Pippin規格のハードウェアは、CPUにパワー６０３（64ビットＲＩＳＣプロセッサ）を搭載、メモリは６ＭＢを標準実装（メモリカードで合計14ＭＢまで増設可能）、ＣＤ－ＲＯＭドライブは４倍速、1670万色表示可能と、かなりのハイスペック。しかも、フロッピーディスクやハードディスク、キーボード、グラフィックアクセラレータといったオプションを接続できるなど、拡張性も高い。

また、ソフトの再生にMacintosh用のＯＳ（ランタイム版）を利用するので、現在Ｍａｃ用に販売されているＣＤ－ＲＯＭタイトルが使える（ソフトに簡単な修正をする必要がある。逆にPippin用ソフトはそのままＭａｃで走る）。

▲高級感あふれるデザインのパワープレーヤ（試作品）。

アップルとバンダイがPippin規格に基づく新ハード「Power Player」を共同開発

そして、このPippin規格に基づくＣＤ－ＲＯＭプレイヤーの１号機「Power Player（パワープレーヤ）」が、早ければ1995年の後半に発売される。このPower Playerは、アップルコンピュータが開発し、製造・販売を日本の玩具メーカー・バンダイが担当する。

気になる価格についてだが、パワーＰＣ搭載、メモリは６ＭＢ、ＣＤ－ＲＯＭドライブは４倍速などなど、スペックを聞くとかなり高価なマシンになりそうだが、なんとびっくり、予定価格は500米ドル前後だという。これは日本円にすると、発売されたばかりの32ビット機とほとんど変わらない価格である（１ドル＝100円として計算）。次世代機発売から１年もたたずに、もっと高性能な64ビットマシンが同程度の価格で発売されるのだから、驚くべき話だ。

▲「ピピン」とは、青いリンゴの意と語る、アップルコンピュータ社の原田氏。

ソフトに関しては、本体と同時に50タイトル以上が発売される予定だという。Power PlayerにはＭａｃ・ＯＳが採用されているので、豊富なＭａｃ用のタイトルをPower Player用に簡単に移植できる。Ｍａｃ用のＣＤ－ＲＯＭソフトの充実ぶりには定評があるが（教育、データベース、ゲーム、音楽など、約4000タイトルがそろっている）、それらをすべてPower Player用に移植することも技術的には不可能ではない。ソフトが勝負の家庭用マシンの世界では、これは大きな武器となるはずだ。

常に革新的な製品を世に送り出してきた世界有数のコンピュータメーカー・アップルと、子供たちに夢をあたえ続け、テレビゲーム産業にも深い関わりを持つ玩具メーカー・バンダイが手を組んで開発するニューマシンPower Playerは、テレビゲームはもちろん、マルチメディア産業にも大きな影響をおよぼすことが予想される。32ビット次世代機とどんな激しいぶつかりあいが見られるか、今後が楽しみだ。

セガサターン内蔵のカラオケシステム登場

個性的システムのプロローグ21でセガが通信カラオケ業界に参入！

「やっぱりカラオケは早さと曲数！」と、今、カラオケ業界では早さと曲数で勝負する〝通信〟が合言葉。実際に、ＬＤカラオケシステムから、タイトーのＸ2000などを初めとする通信カラオケに、カラオケルームのシェアも急速に移行しつつあるのが現状。そして今回、セガもこの通信カラオケ事業に参入することが発表された。しかもセガのカラオケシステムには、セガサターンが内蔵されるというのだ。

セガ・エンタープライゼスはＮＥＣ、ＣＳＫとの間にセガ・ミュージック・ネットワーク（ＳＭＮ）社を新設。ＳＭＮが、通信カラオケシステム「プロローグ21」を発売した。セガサターンを内蔵し、各種リバーブやあひるみたいな声に変換するダックボイスなど、エフェクト機能も充実の個性的カラオケシステムだ。さらにカラオケＰＣ－ＶＡＮのコンピュータネットワーク網を使用しているため、星占いや天気予報など文字情報も利用可能。もちろんＣＤトレイが装備され、セガサターンソフトも楽しめる。

ゲーム、カラオケ、音楽アーティスト……セガサターンのマルチ展開が見えてきた

またプロローグ21は、選曲方法も個性的。電子手帳のようなスタイルの「ソングナビゲーター」を標準装備している。あの分厚い歌本は不要で、選曲データがすべて詰まったソングナビゲーターのモニターを見ながら、簡単選曲できるシステムだ。従来の通信カラオケシステムに比べて価格も安く、カラオケ業界を揺るがすハードになるかも。またビクター、パイオニアも通信カラオケ事業への参入を発表しており、競争はさらに激化しそうだ。

さらにセガは音楽業界とのジョイントも発表。Ｘ－ＪＡＰＡＮのライブ映像を盛り込み、さらにアドベンチャー要素を加えたセガサターン用ＣＤ－ＲＯＭソフトの発売も予定している。「Ｘ－ＪＡＰＡＮを初めとして、今後いろんなアーティストを起用しようと考えています」（セガ・プロモーション部）

ゲーム、カラオケ、アーティストの起用とセガサターンの独自路線の一端が見え始めてきた。

◀発表会に登場した女性ボーカルの声も、ダックボイス機能を使うと〝あひる〟みたいなダミ声に。実用性プラスユニークな機能も満載。

▶これがソングナビゲーター。液晶ディスプレイに表示される曲を選択するだけの１発選曲。ジャンルや歌手別などの検索機能も充実してる。プロローグ21ならではの独創的な選曲システムだ。

◀これがプロローグ21。最上段にあるコマンダーが、メインとなる「コマンダー」。プリメインアンプを内蔵し、オリジナルエフェクト機能もここに備わる。さらに、コマンダーの正面左下の部分にCDトレイが装備され、セガサターンソフトも楽しめるようになっている。カラオケ＋ゲームという、新しい遊び空間に期待できそう。

NEC10月新機種を検証 お買得なのは旧モデル？

電撃検証!! 98新モデルを

流行の「テレパソ」として華々しく登場した「98マルチCanBe」。だが、このシリーズ、とくに一体型でもっとも安い「9821Cb」は、ゲーム用としてはあまりお勧めできない。

従来の9821A/Cで搭載されていた音源と、CanBeシリーズの搭載音源は、PCM部分に互換性がない(9821Xシリーズと互換)。このため、従来作られた9821専用ゲームをプレイするには、PC-9801-86音源(定価25,000円)を増設しなければならないことが多い。Cbには、拡張スロットが1基しかないため、これを載せるともうHDの増設もできない（Cx・Cfでは拡張スロットは2基)。CbのHD容量は210MB(このうちDOSとWindowsで数十MBを使用)、大容量ゲームソフトの多い昨今では不十分で将来に不安が残る。

▲PC-9821Cbは「現在Windowsでできるいろんなことにトライする」には、手軽で優れたマシンなのだが……

また、CanBeシリーズは、初期状態では、Windowsを終了すると、パソコンの電源が切れてしまう。いまのゲームに必須であるMS-DOS環境を使うためには、初期設定を変えなければならない。実際「CanBe対応に苦慮した」というゲームメーカーの声も聞こえてきている。

CanBeシリーズは、確かに「Windowsで仕事する」人にとっては導入の簡単な優れたマシンだが、ゲーム主体のパソコン初心者には、カタログスペックでは分かりにくい難点を抱えた、やや扱いづらいマシンとなってしまっている。

むしろ「過去の9821用ゲーム資産の利用と、将来の拡張」という見地からすると、同時期に出たPC-9821As3/Ap3のほうが優れており、ゲームユーザーにもおすすめ。唯一の欠点は価格。新Aシリーズのモデルとほぼ同じ標準価格・同じCPU性能のXシリーズの機種は、86音源相当品はないが、DOS・Windows・210〜270MBのHDが載っていてRAMも多い。安い86音源パーツが手に入りさえすればXシリーズの方が安上がりともいえる。98の購入を検討するなら、10月新機種だけでなく、従来機種にも十分配慮すべきだろう。

▲Windows用メニューソフト「98ランチ」も、手軽さは買えるが、標準との違いのための混乱を招く可能性も。

▲新9821Aシリーズでは、ファイルベイ用機器が使えるようになり、Windowsアクセラレータも高性能化した。

東芝が秋葉原に パソコン駆け込み寺開設！

東芝が、秋葉原にあるショールーム「テクノセンター秋葉原」内に、「ダイナブック工房」というパソコンサービスセンターを開設した。ここでは、同社のパソコンのユーザーを対象として、ソフトのインストールやウイルスのチェック、さまざまな技術相談などが行われる。料金は内容によって定められているが、30分以内の技術相談なら無料だ。

▲ダイナブック工房が開設されるテクノセンター秋葉原。所在地は千代田区外神田1-8-13 東芝秋葉原ビル1階 TEL03-3257-3100

TOPICS 98ノート用のカード型 FM音源が登場！

コンピュータテクニカから、98ノート用のFM音源カード「FMサウンドカード98 (24,800円)」が発売された。このカードは、クレジットカードサイズの中に、FM音源機能をつめこんだもので、じゃまな外付けボックスなしで、ゲームの効果音を楽しむことができる。ヘッドホンが付属している他、ノートパソコンの内蔵スピーカから音を出すことも可能だ。

▲対応機種は、PC-9821Np, NS, Ne2, Nd, Es, LdおよびPC-9801NL/Aだ。古いノートパソコンでは使えないので、要注意。

TOPICS

千葉・市川にセガ第3の大型AM施設がオープン

既存複合施設内大型テナント「ガルボ」と超大型独立AM施設「ジョイポリス」を、全国合わせて50カ所に展開する、ということで業界の注目を集めている、セガの「アミューズメントテーマパーク構想」。昨年4月オープンの「大阪ガルボ」、同7月オープンの「横浜ジョイポリス」はいずれも好評、その地域の名所となっている。そして大阪・横浜に続く第3の施設として、昨年12月「市川ガルボ」がオープンした。

施設内は、4人同時対戦型レーシングゲーム『バーチャフォーミュラ』をはじめとするオリジナルアトラクション5機種と、『バーチャファイター2』などの最新アーケードゲームで構成されている。最大の目玉は「横浜ジョイポリス」でも大好評の『VR-1』。ヘッド・マウンテッド・ディスプレイを使用した360度全方位型シューティングアトラクションだ。この他にも座席可動・8人対戦型『デイトナUSA』などの最新アーケードゲームも、普通のゲームセンターに先んじて導入されており、アーケードゲーマー必見のAM施設といえる。

入場料は高校生以上300円・中学生以下200円（6歳以下は無料）で、各オリジナルアトラクションは800〜500円の別途料金が必要。チケットは現地ではもちろんJR東日本の主要な駅の「みどりの窓口」「びゅうプラザ」でも入手可能。

今後セガは、3月に「四日市ガルボ」を、年末に「新潟ジョイポリス」など、'95年度内に7〜8カ所で同様施設を開設する予定。

▲JR総武線本八幡駅・下総中山駅より徒歩10分。京成線鬼越駅より徒歩5分だが、駐車場が充実しているのでマイカーも可。

▲『VR-1』。360度全方位をカバーした3D映像（左下）と激しく動くライドマシンが、臨場感あふれるスペースバトルを演出。

▼座席可動型『デイトナUSA』。施設内は従来のゲームセンターに見られたような筐体の詰め込み状態からはかけはなれた、スペース的にも非常に余裕のある配置になっている。

from 3DO

パワーPCを搭載した64ビット3DOが来年登場

松下電器産業は、現行の32ビット機「3DO・REAL」の後継機種として、64ビットRISCチップ「パワーPC」を搭載したニューマシンを3DO社とともに共同で開発、95年末に商品化することを発表した。パワーPCは、IBM、アップル、モトローラの3社が共同で開発したRISC型プロセッサーとして知られているが、新たに開発される3DOの新機種には、このパワーPCのニューバージョンが搭載されるということだ。

パワーPCを搭載した64ビット3DOは、処理能力が格段に向上し、現行の3DOはもちろん、サターンやプレイステーションなど、他の32ビット機の性能もはるかに上回るようになる。たとえばポリゴン表示なら、32ビット機の5倍以上のポリゴン表示が可能になるということだ。次世代機が64ビットにパワーアップしても、現在の3DOマシンとの互換性は保たれるので、発売中の3DO用のソフトはすべて使えるし、ソフトの開発ツールも現行3DOのシステムを利用できる。

また、松下電器は、64ビットのニューマシンの開発と平行して、現行の3DOマシンに接続するアダプターを開発することも発表した。このアダプターを「REAL」などの現在の32ビット機に取りつければ、前述の64ビット3DOと同等の性能を持ったマシンにアップグレードでき、ソフト互換が保たれる。このアダプターは、64ビットマシンより先に発売される予定だ。

32ビットの次世代機が出そろった直後だというのに、早くもパワーPCを搭載した2つのニューマシン（バンダイとアップルが共同で開発する「パワープレーヤ」と、64ビット3DO）の発売が決定した。どちらのマシンも用途をゲームに特定していないものの、ゲーム市場に狙いをしぼっていることは間違いない。ユーザーとしては、ハードの性能で競争するよりも、ソフトのおもしろさで競い合って欲しいところだが……。

▲3DO本体のどれかの端子に、パワーPCを搭載したアダプタを装着することで、現在の32ビットの3DOを、64ビットマシンにパワーアップすることができる。

◀パワーPCが搭載されれば、3DOはプレイステーションやサターンの性能をはるかに凌ぐスーパーマシンに変貌する。これはスゴイ。

セガサターンとPS用コントローラが発売！

スーパーファミコンからNEO・GEOまであらゆるゲーム機用のコントローラで有名なホリ電機から、セガサターンとプレイステーション用のコントローラが発売された。価格はどちらも5,980円だ。ボタンにアーケードゲームと同じものを使用した、本物感覚の使いやすいコントローラだ。毎秒24発の連射機能も備えているので、シューティングもバッチリだ。

▲「ファイティングスティックＳＳ」。スティックの耐久性・操作性もアップした。

▲「ファイティングスティックＰＳ」。手に置いたときのゲームセンター感覚を重視。

家庭でカプコンの名作ゲームが楽しめる！

カプコンから、アーケードゲームの名作が家庭で楽しむことのできるアダプタ、CPSチェンジャーが発売された。CPSチェンジャー用に調整した業務用のCPS基板とテレビをこのアダプタで接続し、SFC用のCPSファイターをコントローラとして使用する（『マッスルボマー』などの業務用では４人プレイ可能だったゲームは２人プレイまで可能）。価格はアダプタと基板のセットで34,800円（CPSファイター付きは39,800円）。通信販売でのみ発売中。問い合わせの電話番号は06-946-2171（土・日・祝日以外午前10時～午後５時受付）。

▲初回のみセット販売となるが、その後は基板のみの購入もできる。

▲第１弾ソフトは『ストリートファイターIIダッシュターボ』。

低価格のゲーム対応TV発売！

家電量販店のコジマから、ゲーム対応型の14インチカラーテレビ「Ｄ－ＺＡＣ」が、18,800円という超低価格で発売された。このテレビは、ゲーム機の接続がしやすいように、前面にもＡＶ端子が設けられていることが特徴だ。

▲セガサターンとＤ－ＺＡＣを接続したところ。画面の明るさを調整できる多機能リモコンも付属している。

ファンタジーRPGイラスト展開催！

滋賀県立近代美術館で、１月５日から２月19日まで、ＲＰＧの原画展「ファンタジーイラスト展」が開催される。出品が予定されている作家は、ファイナルファンタジーの天野喜孝やウィザードリイの末弥純をはじめ、米田仁士、加藤洋之など豪華メンバーだ。各作家あたり30点から50点ほどの作品が展示される予定だ。

◀貴重な原画が見られるまたとないチャンス。最寄り駅は東海道線瀬田駅。観覧料は一般650円。高校・大学生500円、小中学生350円だ。

『瑠璃丸伝　当世しのび草紙』がCDに！

きみはもう聴いたか？　本誌で１年間に亘って連載された『瑠璃丸伝　当世しのび草紙』がラジオドラマになって、毎週水曜日24：00～25：00に東海ラジオ（1332KHz）の『草尾毅のTkids　Party』で放送中。全８回の予定で放送中だが、聴き逃した人もご安心。３月には松枝蔵人先生書き下ろし短編＆池田恵先生書き下ろしジャケットもついて、ＣＤ化されることが決定！　詳細は続報を待て!!

電撃早耳王

●12月９日に発売が予定されていたジャストシステムの『一太郎Ver.6 for Windows』と『花子Ver.3.1 for Windows』の発売が１月27日に延期された。

・西日本では最大規模となるゲーム専門店「ハイパーブルート福岡空港前店」が誕生した。ゲーム機本体からソフト、音楽ＣＤ、攻略本までありとあらゆる品揃えを誇る。場所は博多駅からバスで11分の「別府」停留所下車すぐ。

●ゲームソフトメーカーの金子製作所が、三鷹の本社ビルにアミューズメントセンター「フロントロウ」をオープンした。店内は、メダルゲームやアーケードゲームが中心に設置され、落ち着いた雰囲気となっている。場所は、ＪＲ中央線の三鷹駅南口からまっすぐ徒歩１分、右側の「第２にのたかビル」内。

●秋葉原のツクモ電機パソコン本店４Ｆに、「スーパーアミューズメントフロア」が誕生した。セガサターンやプレイステーションなどの次世代マシンはもちろん、FM TOWNSやＸ68000などのゲームソフトも充実している。

●『遥かなるオーガスタ』の販売100万本達成記念として、Ａ「ネクタイ」Ｂ「キャップ」（写真左）Ｃ「グリーンフォーク」（同右）が、計60名にプレゼントされる。希望者は、葉書に住所・氏名・年齢・職業・電話番号と希望賞品の記号を記入して『〒104 東京都中央区銀座2-16-7恒産第３ビル内「マスターズ」プレゼント電撃王係』まで。締切は１月31日。

好調プレイステーション その理由は?

発売と同時に売り切れ店続出のプレイステーションだが、まだまだ明らかにされていない秘密もいっぱいあるはず。そこで、プレイステーションに関する、ちょっと突っ込んだ話をSCEの佐伯さんにうかがった。

ソニー・コンピュータエンタテインメント
佐伯雅司氏
プロモーション企画部次長。過去にはハンディカムシリーズなどのプロモーションに携わり、ヒット商品を生み出している。現在はPSのプロモーション活動に専念。

今後はクリエイターを育て、天才を見つけたいですね。

――まず、どうしてソニーがプレイステーションを手がけたのかについて、教えていただけますか。

「80年代、CDの普及によって音のデジタル化の波が押し寄せました。90年代になり、映像のデジタル化がさかんにおこなわれています。世の中は、デジタルハードウェアの時代になりつつあります。いっぽうソフトの世界では、プロモーションビデオのように、音楽と映像が一体となったものが当たり前になっています。いまや、エンタテインメントの世界では、音楽と映像は不可分の関係です。こういった経緯から私たちは、近い将来、デジタル化された映像と音楽によるエンタテインメントが主流になるのだろうと考え、その第1歩としてコンピュータゲームに取り組むことにし、プレイステーションを開発しました。なぜゲームなのかというと、マーケットとして見逃すことができないからです。音楽CDの世界では、どんなにヒットしても300万枚。なのに、それより高いゲームソフトが1000万本以上売れてしまうんですからね……」

――価格や販売台数など、他の次世代機と比較されることが多いと思いますが、それについてはどうお考えですか。

「他のマシンがどれくらい売れたとか、シェアがどれくらいだとか、そんなことを気にするつもりはありません。我々は、周囲に影響されず、自分たちが決めたプランを貫き通すだけです。たとえば39,800円という本体価格は、『本体とソフト2本で5万円を切る値段でユーザーに提供したい』という考えで、1年半前に決定していた価格ですし、『サターンの予約が140万台を突破した』というニュースを聞いて、あわてて生産台数を増やしたりするようなこともしませんよ(笑)」

――ネットワークやマルチメディアなど、ゲーム以外への対応予定はありますか。

「プレイステーションには、モデムを接続するポートも用意されています。ですが、今それを使うつもりはまったくありません。通信というと、ケーブルで本体同士を接続して、対戦プレイをするくらいですね」

「ゲームのクリエイターに関して、『いいゲームはひと握りの天才が作るものだから、作り手の数が多くても意味がない』などと言われることがありますが、それは結果論にすぎません。まず、たくさんの人を集めなければ、ひと握りの天才なんて見つかるわけがありませんよ。作り手が増えれば増えるほど、天才が生まれる可能性も高くなるんです。そのために私たちは、できる限り多くのクリエイターを集め、ソフトを作りやすい環境を提供し、サポートやバックアップをしていきます」

――環境がよくなれば、当然、クソゲームも減るでしょうね。

「クソゲームというのは、内容が悪いゲームというより、必要以上の本数を作って、売れ残るために厄介者あつかいされるソフトのことなんです。必要な数だけソフトを生産するプレイステーションのソフト流通の方式なら、在庫がダブつく心配はありませんから、クソゲームというものは存在しなくなります。販売本数が少なかったソフトは『マニア層を狙ったマイナーなソフト』と認識されるようになるわけです。販売本数がそのまま作品に対する評価につながるのですから、クリエイターにとってはシビアな反面、やりがいがあると思いますよ」

――なるほど、言われてみればその通りですね。どうもありがとうございました。

とことん楽しむ

『A.Ⅳ.』『MYST』ほか 奥深ソフト大研究!!

お祭りさわぎはもう終わり。
花火なゲームにハマった後は、
じっくり遊べる奥深ソフト。
だからSLG・AVG・RPG…。
夢のハードをおいしい料理にするために、
"とことん楽しむ"ソフトを選ぼう。

 PHOTO／中村美良　COORDINATE／奥田ひろ子

プレイステーション
&
セガサターン

ついに発売された次世代機たち。買った人、まだ様子見の人、とにかくみんなが気になるのは、どのハードに勢いがあったかということじゃない？　調べてみました。発売後数日間の売り上げDATA、ユーザーの反応etc…。まだ戦争は始まったばかりだけど、第1ROUNDはこんな結果に！

次世代機戦争 第1ROUND 結果速報

11／22・12／3。この日、次世代への扉が開いた

まずはCongratulations！

ゲーム業界の最大関心事となり発売されたセガサターン、そしてプレイステーション。発売初日は完売御礼。両ハードともに好調なすべり出しとなった。思い起こせば発表以来、ハイパフォーマンスなスペックが話題を呼び、これまでの家庭用ゲーム機では不可能だった世界を演出する、次世代のゲーム機として注目され続けたハードたちだ。スタートダッシュに成功の事実、これは電撃王としてもうれしい限り。

しかしひとロに「好調」と片付けてもいられない。このスタートダッシュを分析し、そして次世代機戦争第２ラウンドの予兆をつかみとらなければならないだろう。

まずは発売初日の様子を振り返ってみる。発売の段階までには、セガサターン、プレイステーションともに、テレビＣＭが頻繁に流され、ユーザーへの認知度は十分なものとなっていた。結果は、両ハードともに当日売りのショップ前にズラリの行列。東京・秋葉原の各ショップでは、昼すぎにはほぼ完売状態だった。心配されていたハード価格の値崩れも見られなかった。セガ、ＳＣＥは新ハード発売にともない流通システムも一新したが、現状では新たな流通システムの提案も成功しているようだ。

［DATA1］

・セガサターンの出荷台数は、発売当日から数日にかけて17万台程度。プレイステーションの初期出荷台数は10万台。（電撃王調べ）

・発売後、セガサターンに関しては、地方に行くとまだ在庫を残す店もあった。プレイステーションは全国的な規模できっちり完売した様子だ。

発売前の前哨戦　CM対決も過激におさかん

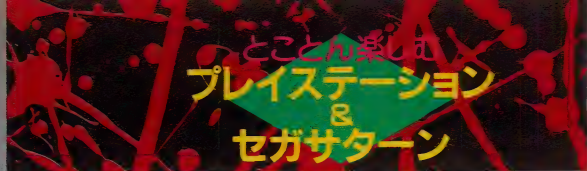
とんがり頭のサターン星人出現

◀イメージ先行型のセガサターンのＣＭ。不思議感覚のサターン星人がハードを製造、そしていよいよ地球に売り出すというストーリー。発売が近づくと、『バーチャファイター』をより前面に押し出した内容となった。

「12・3」を印象付けて……

▶「１・２・３」を連呼して、12月３日発売をアピール。シャッター編、教室編などあり。またソニー製テレビのキララバッソのＣＭ内で『モータートゥーングランプリ』が映されたりもしていた。

ついに発売初日　行列もで

▲11月22日、東京・秋葉原。３時すぎには、早くも売り切れの張り紙が。店頭のセガサターンには黒山の人だかり。

両者ほぼ完売。だが、支持層の広がりを見ると…

[DATA2]
・それぞれのハードを代表する作品となった『バーチャファイター』と『リッジレーサー』は、ほぼ本体と同数のセールスをマーク。
・他作品では、サターン陣営では『真説・夢見館』、プレイステーション陣営では『クライムクラッカーズ』『A．Ⅳ』『極上パロディウスだ！』などが好評。

今度はソフトの売れ行き状況を見てみたい。売れ筋ソフトは予想通りといった感じだが…。

「ハードと全ソフト総合の売れ行きを比べてみると、セガサターンのほうは、ハード1に対してソフト総合がだいたい1.2。プレイステーションのほうはハード1に対して1.7なんです」

（流通関係者）

ハードはどちらも完売と、出荷台数の違いしか見られないが、ソフトの売れ行きに差が出たようだ。『バーチャファイター』で押したセガサターンに比べ、プレイステーションは、ハード購入ユーザーが2本目のソフトも求めた。それだけユーザー層の広がりが見られたということだ。100万台を突破するハードが出て初めて、次世代機戦争はとりあえずの勝者を生む。そのために、ユーザー層の広がりは重大なキーワードとなる。スタートダッシュに関しては、まだ微妙だがプレイステーションが1歩リードしたといえそうだ。

◀去年の11月にオープンしたばかりのフロア。次世代機をはじめ、CDメディア中心の品ぞろえだ。

SHOPPER'S VOICE 今の段階では、どちらも順調。今後期待していい市場になっていきそうです。

九十九電機株式会社
パソコン本店4F
森　裕一氏

セガサターンもプレイステーションも、初回分はほぼ即日完売。次世代機として発売され、期待通りの勢いを感じられました。現在も、入荷すればすぐに売り切れの状態です。この勢いが続けば、今後も期待していい市場になってくれるでしょう。

ソフト面を見ると、セガサターン本体を買った方のほぼ10割が『バーチャファイター』も購入されたのに対し、プレイステーションでは『リッジレーサー』を買った方が6から7割だったのが印象的でした。ちょっと残念だったのが、マウスやスティック、別売コントローラなどの、周辺機器が品薄になったこと。『バーチャファイター』などではやっぱりコントローラが2個欲しいでしょうからね。でもそういった周辺機器が、全国的に十分な数がなかったようです。

今後の展開については、セガはサターンの機能をフルに活かしたソフトを作り続けていこうとしているようですね。またSCEはフルパワーに限らず、広い範囲のソフトをカバーしていこうとしているようです。そのあたり方向性が違うので、今後の売り上げにどう影響していくか、見ていきたいですね。サターンに関しては、Vサターンを出しているビクターが、ビデオCDなどゲーム以外への展開も考えているといいますし。まだ今は、とても決着がついたといえる段階ではないですが、各社の考え方によってハードがどう伸びていくか興味あります。

そして結果は!? 東京・秋葉原ショップの発売初日の販売データ

	セガサターン		プレイステーション	
	販売価格	販売台数	販売価格	販売台数
九十九電機本店4F	43,800円	入荷160台即日完売	39,800円	入荷90台即日完売
ソフトピア3号店	44,800円	入荷300台即日完売	39,800円	入荷250台即日完売
ゲーム機中心型安売店	44,800円	入荷250台即日完売	39,800円	入荷100台即日完売
家電中心型安売店	44,800円	入荷25台即日完売	39,800円	入荷25台即日完売

きてほぼ完売

▲12月3日、こちらも東京・秋葉原。当日売りのお店では、早朝から大行列。徹夜組みも出てました。

さすがソニー。パッドのデザイン、使いやすさに脱帽。

宮城県・寺本武雄サン(21)

買ってよかった。次世代機って感じ、今、実感してます。

(SS、PSともに購入)愛知県・鈴木礼二サン(29)

セガサターン、プレイステーションを買った

次世代機戦争第1ROUND結果速報

最初の

買ってしまった人たちは、次世代と呼ばれ楽しんでいるのだろう。ちょっと不満なとこれから買う人も注目の、次世代ハードの

(『リッジレーサー』をプレイして)これほど完全に近い移植ができるとは思いもしなかった。デモシーンをみて、鳥肌が立ってしまった。ただ、通信対戦ができないのが残念。とにかくPSを買うなら、一緒に買わなきゃ損やね!

大阪府・森一之サン(24)

PSを買いました。グラフィックの良さを活かしたRPGに期待したい。栃木県・藤掛茂サン(16)

セガサターンってすごい! 機能がいい。動きが速い。ポリゴン以外の実写のゲームとかも遊んでみたい。

愛知県・池谷友英サン(12)

まだ買ってないんですけど、PSを予約中です。セガサターンもおもしろそうだけど、最初だけではないかと不安で……。

福岡県・石川洋平サン(18)

PSと『極パロ』を購入。グラフィックがきれい。動きもいい。CD読み込み時にとぎれるのが少し気になるかな。今のところポリゴン系のソフトばかりのようなので、もっと幅広く、いろんなジャンルのゲームに挑戦してほしい。新感覚のRPGとか。

山形県・根井航太サン(20)

買ったのは、セガサターンと『バーチャファイター』。アーケードと変わらない性能はすごい。でもパッドがちょっと使いづらいかな。鉄山靠とか十字キーを前後に入力するのがつらい。

東京都・加藤進也サン(16)

『夢見館』があるからセガサターン派です。ちょっと短編だけど。

千葉県・関康彦サン(25)

『A. VI.』の限定版セットと、『リッジレーサー』『極パロ』とPSを買いました。『A. VI.』のセーブ時間の長さはちょっと気になる。

東京都・匿名希望(18)

『リッジレーサー』を買ったけど、それほど特別にグラフィックがきれいだとか、そういう感じでもなかった。おもしろいんだけどね。これからは絵がきれいなばかりでなく、内容のおもしろいソフトに期待したい。特にアドベンチャーゲーム。

神奈川県・高田和彦サン(18)

セガサターン、PS、両方買った。『バーチャファイター』はリプレイのときに体の一部が消えるのがイヤ。『リッジレーサー』はもっとコースがたくさんあれば良かったと思う。

大阪府・毛利公俊サン(23)

アーケードの『ラリーチャンピオンシップ』をセガサターンに移植してほしい。

鹿児島県・飯福智弘サン(21)

『リッジレーサー』をやった後に運転したら、第3京浜のコーナーを攻めたくなった。気を付けましょう。

東京都・西田真晃サン(32)

 イラスト/杉山 真理

24人の生の声

審判

たハードを、どれだけ
こともあったりする?
感想コメント集だ。

[どちらのハードを買いましたか?]
電撃王読者100人に電話アンケートして集計(12月12日現在)。

SS買いました。でももっと遊びたい。ソフトお願いします。

北海道・細野利男サン(17)

PSの『極パロ』! 非のうちどころなしです。『A. Ⅵ.』をプレイしてセーブすると、メモリーカードの容量がそれでいっぱい。もう1枚買わなくてはならないので、改良して。

大阪府・安藤正仁(20)

セガサターンと、ソフト4本を買った。『夢見館』は、ストーリーが短いのが残念。コントローラが、メガドライブとかに比べてナナメにも入りやすくなってるね。まずユーザーをいっぱい増やせるようなソフトを出してユーザーを増やし、多くのソフトメーカーを集めて欲しい。

北海道・高井弘斗サン(20)

PS良いです。画面がすごい。これからは、3Dとかポリゴンばかりじゃなく、アクションだとか基本的でもいいからおもしろいものを出して。

神奈川県・霜田和洋サン(20)

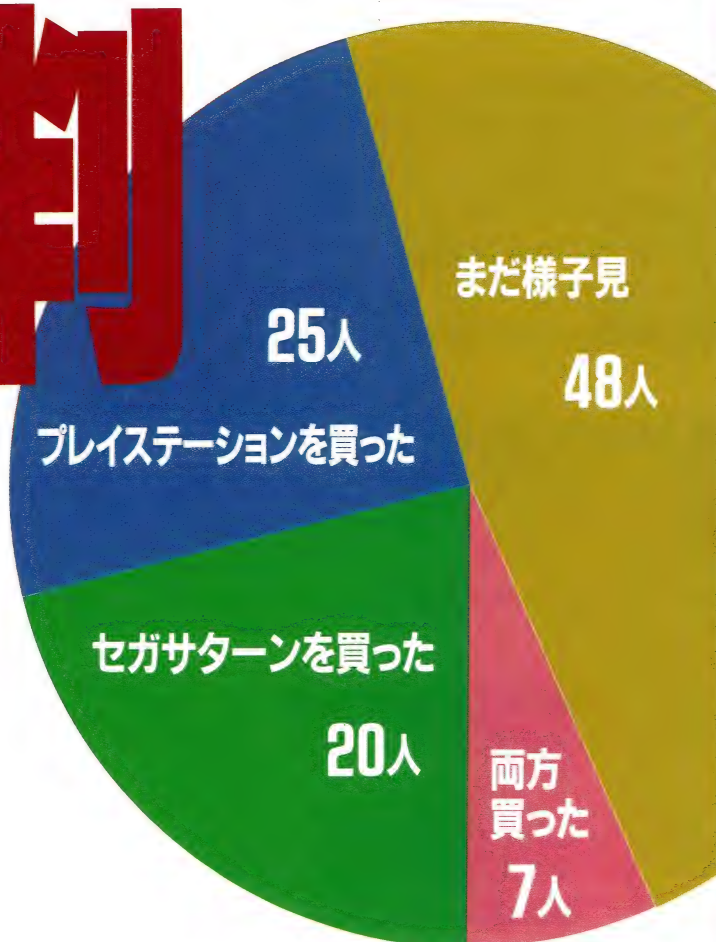
セガサターンと『バーチャファイター』、PSと『リッジレーサー』を購入。どちらも満足してます。セガサターンにはビデオCDなどの拡張性、PSにはオリジナルソフトを今後期待します。

愛知県・浜田浩志サン(32)

PS、『リッジレーサー』『A. Ⅵ.』『熱血親子』を買いました。思ってた通り楽しかった。今後もアーケードゲームの移植に期待してます。

新潟県・伊藤孝二サン(14)

家がゲーセンになりました。でも明日もゲーセン行きます。

(『リッジレーサー』を買って…)東京都・稲田健サン(19)

PSのコントローラは、思ってたよりも使いやすかった。

北海道・村上友範サン(16)

『バーチャファイター』が、ほんとに家でできるんですね。セガサターンを買って、やっと実感できました。『2』も移植されるとのことで、将来性もばっちりでしょう。もっとアドベンチャー路線を充実させてほしいけど。

福岡県・高塚寛之サン(19)

とりあえず両方買ったけど、まだ様子見でもよかったかも。

愛知県・山西弘二サン(26)

けっこうみんな、次世代なゲームを楽しんでるみたい。『バーチャファイター』『リッジレーサー』には、とにかくハマってるって感じだ。その証拠に、アーケードでしか楽しめなかった3D感覚を、家庭で満喫できるという喜びの声がやはり一番多かった。

けれど……。

いろんな表現で繰り返される喜びの声の中で、今はまだかぼそいけれど、妙になぜか気になる意見も聞えてくる。

「デモ、ツギハナニヲヤレバイイノダロウ……」

『バーチャファイター』『リッジレーサー』にはハマった。けっこう極めた。で、その次、なのだ。今はまだ、〝次世代〟という言葉に魅かれて3Dゲームに触れることが楽しい。でもそろそろ、〝家庭用ゲーム機〟としてじっくり遊ぶゲームに目を向けたほうがいいんじゃない?

ファミコンが1000万台を超えるメディアとなった背景に、あの『ドラゴンクエスト』があることはもう有名。家庭用ならではの遊びを提案したRPGが、ファミコンをメジャー舞台に押し上げたのだ。新ハードにもその楽しみを求めるのは、当然のこと。ボクらは、夜通しゲームしてしまうほどのパワーを秘めたソフトを次世代感覚で楽しみたいのだ!

そんなソフトも、実はすでにリリースされている。例えば『A. Ⅵ.』、『MYST』など。次世代機と呼ばれるプレイステーションやセガサターンだからこそ移植が可能になった、これらの〝奥深ソフト〟たち。次のページからは、今一度そんなソフトを見つめてみよう。新ハードを〝とことん楽しむ〟ために……。

そして新ハード購入をまだ悩んでいる人にも、奥深ソフトの魅力を知ってもらいたい。じっくり楽しめるゲームがあることって、購入の大きな判断材料になるはずだから。

次世代機だから遊べる 奥深ソフト大研究 プレイステーション編

年末の次世代ゲーム機発売ラッシュもようやく一段落。さっそく買ってプレイした人、まだ買っていない人、それぞれいろいろあることだろう。ここではプレイステーションのソフトの中から注目作をいくつかピックアップして、その魅力についてジックリと考えてみたい。買おうかどうしようか迷っている人にはそのソフトが持っている世界を、そしてすでにプレイ中の人にはそのソフトのさらなる深みを、少しでも感じ取ってほしい。

A.Ⅳ. EVOLUTION

アートディンク／7,800円［税別］／発売中

『A.Ⅳ.』は、鉄道会社を経営して駅と線路を中心とした街作りを実行するというSLG。パソコンで高い人気を獲得したこの作品が、プレイステーションに登場した。多岐にわたる機能を整理して、より快適にプレイできるように改良が加えられた。さらに、完全オリジナルを含む22種類のマップ、そして新機能の車窓モードなど、プレイステーションならではの要素も大量に投入された、シリーズ決定版と呼べる作品となっている。

『A列車』シリーズ進化論 ～街と線路を眺める視点～

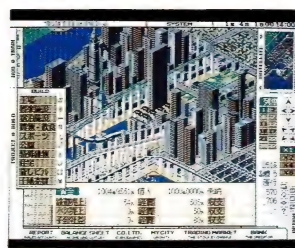
真上からの視点『Ⅰ』『Ⅱ』

シリーズ第1作である『A列車で行こう』が登場したのは、今から9年前の1986年。前年末には『三國志』の、同年には『大戦略』のそれぞれ1作目が発売され、日本のコンピュータゲーム界にSLGというジャンルが定着し始めたなかでの登場だった。ゲームの内容は、鉄道を運行することで利益を上げ、さらに遠くへ線路を伸ばすというもの。だが〝1年以内に大統領専用列車を目的地まで輸送する〟という目標に向かってプレイするため、SLGというよりはパズルゲームと言ったほうがピッタリくる感じだった。プレイヤーの視点もまるで地図を見ているかのように真上から見下ろす形で、列車や街はあくまで「記号」として表現されていた。これはたしかにわかりやすいのだが、現実のシミュレーションという雰囲気からはほど遠いものだった。『A列車で行こうⅡ』も、マップが増えたりといった改良が行われただけで、システム的にはほとんど変化がなかった。けれどもこの2作では、逆にそんなパズルゲーム的なスタイルが評価され、ひと味違った思考ゲームとして高い人気を獲得することになった。

▲『Ⅰ』『Ⅱ』の持つ雰囲気は、今でも『A列車で行こう～復刻版～』によって味わうことができる。

▲『A列車』シリーズは、この『A.Ⅲ.』によってひとつの完成を見たと言えるだろう。

クォータービューの『A.Ⅲ.』

そして1990年、シリーズ第3弾となる『A.Ⅲ.』が登場した。斜め上から見る街は立体的な景観となり、格段にリアリティを感じさせるものとなった。内容的にも数多くの種類の建築物をプレイヤーが自分の意志で建設できるようになり、都市建設SLGとしての要素を併せ持つようにもなった。実際この『A.Ⅲ.』のシステムは、PS版にも多くが受け継がれている。この一作によって、その後の『A列車』シリーズのスタイルが定まったと言えるだろう。

▲高架・地下鉄やバスなど、さらに多くの要素が加わり、よりリアリティを増した『A.Ⅳ.』。

高さを自在に扱う『A.Ⅳ.』

1993年に発表された『A.Ⅳ.』では、高架線路や地下鉄が敷設できるようになり、見た目の景観だけでなく実際に、立体的な街作りが可能となった。『A列車』シリーズは、グラフィック面でも内容面でも、平面から立体へと進化してきたのである。そして今、〝EVOLUTION(進化)〟を名乗るPS版で、その進化の様子を見てみよう。

『A.Ⅳ.』でプレイヤーが手がける 3つの事業はこれだ!

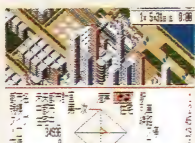
『A.Ⅳ.』でプレイヤーが実行できることはあまりにも多い。そこで、大きく3つの事業に分類してみた。これを見て、それぞれの役割を理解してほしい。

電車・バスの運行

このゲームの基本となる事業。線路と駅を敷設し、その上を走らせる電車を購入して配置する。電車には乗客を運んで利益を上げる旅客列車と、資材を運搬する貨物列車とがある。また、バスは線路と駅が道路とバス停に変化しただけで電車と同じだが、一度に輸送できる乗客の数が電車よりも少なく、また資材を輸送することもできない。電車の場合はポイントを、バスの場合は交差点を設定することで、車両ごとに進路を決定できるほか、駅やバス停ごとに通過や定時発車などのダイヤ設定もできる。ダイヤどおりに多くの列車が発着する光景は、感動的だ。

▲ダイヤの設定は、やや複雑だったパソコン版の操作に比べてわかりやすくなっている。

乗客と共に人口も増加

人口が多いと乗客も多いが、人口を増やすためには赤字路線を運行する必要もある。マップの総人口は発展の目安だ。

都市の建設

電車・バスの乗降数に応じて家々は自動的に建ち並んでいくが、それ以外にも、プレイヤーが自分の選んだ場所に好きな建物を建築することができる。建築物を建てるには、土地以外にも資金と資材が必要。なかでも資材は、これがないとプレイヤー以外の建物もできないので、かならず必要な場所に運んでおく必要がある。その資材を次々と生産してくれる工場、地域の人口がアップするマンション、休日に人々が集まる遊園地など、25種類の建築物が用意されているから、必要と好みに応じて建てていこう。ただし調子に乗ってバンバン建設すると、資金不足で破産するから注意。

▲建築物によっては、形や大きさを選択できるものもある。もちろん、建設費用も変わってくるぞ。

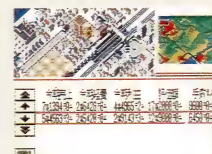
稼いだ資金で路線拡張

線路を引いたり電車を走らせたりするためには、もちろん費用がかかる。特にトンネルや鉄橋を建設すればなおさらだ。むやみに路線を拡張しても乗客はなかなか集まらないから、まずは狭い範囲で路線を築き、経営を安定させてから拡張しよう。乗降数をこまめに確認し、効率的なダイヤを設定するのも売上アップにつながるぞ。

◀プレイヤーが走らせる車両の種類も、豊富に用意されている。

『A.Ⅳ.』三大事業相関図

建築物は大きな収入源

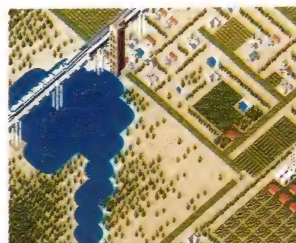
プレイヤーが建てた建築物は、そのほとんどが子会社としての営業を行う。これらは、鉄道・バス事業よりも大きな利益を上げることができる、頼もしい存在だ。オフィス施設は平日に、レジャー施設は休日に、それぞれ売上が上昇する。同じ施設をまとめてオフィス街や行楽地を作るのもひとつの方法だ。

◀建築物には立地条件に応じて評価額が決まり、売買できる。

会社の経営

すべて、この世は金次第。このゲームでのプレイヤーの役割は会社の経営者なのだから、利益を上げるというのは最重要項目のはずだ。しかもこのゲームでは、利益と不動産の大小に応じて有無を言わさず税金が徴収されるから、それを計算に入れる必要がある。ときには売上の悪い路線を苦渋を呑んで廃止したり、利益の低い子会社を売却したりといった決断を下すことも、経営者としては必要だろう。それでも収支が赤字になってしまったら、銀行から資金を借りることもできるが……。ゲームの世界でも借金に追われるのはイヤな気分だ。

◀収支一覧表を表示したままゲームを進め、刻々と変化する経営状況をチェックすることも可能。

夢の超特急 新幹線を目指せ!!

このゲーム、手持ちの資金が1兆円に達すると、とりあえずのエンディングを迎える。だがせっかく街作りに励んでいるのだから、なにか形に残る目標が欲しいところだ。そこでお勧めしたいのが新幹線の建設。なにしろ建設費用が1千億円以上と膨大なだけに、完成したときの気分はひとしおだ。

◀広大な田畑の真ん中に新幹線を走らせる! かかった費用の元はまず取れないけど。

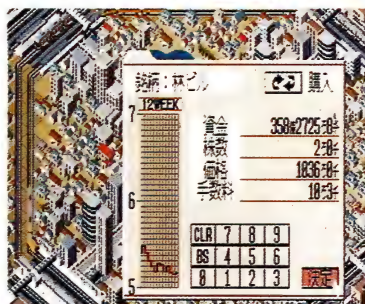
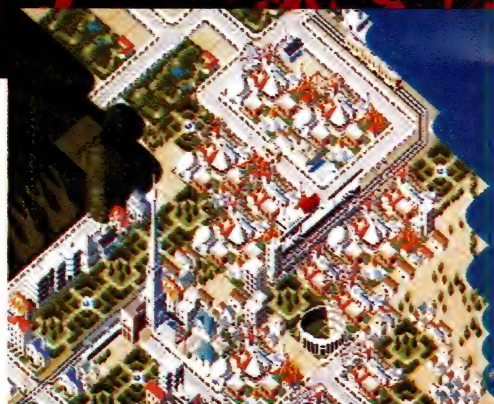
3つの事業を組み合わせることでさらに広がる

個性的なプレイスタイル

前ページで『A. Ⅳ.』を支える3つの事業について理解してもらえたはず。今度はその3つの事業が連携することで、どんな広がりが生まれるかを考えてみたい。

『A. Ⅳ.』の面白さのひとつに、スタート時には何もなかったマップに、自由自在に線路や建物を設置していく点がある。もちろん、マップ全体に大きく広がる街を建設するためには、資金や資材を安定的に入手する必要がある。けれどもそれさえクリアすれば、あとは自分の望むとおりの街作りを実行できるのだ。

このように、自分の思いのままのプレイスタイルを選択できるのが、このゲームの特徴だ。実際、街作りに固執する必要はない。不動産の売買、さらには株の売買で資金を稼ぐことだけを楽しんでもいい。3つの事業がそれぞれ柱となって密接にからみ合うこのゲームだからこそ、逆にいろんな部分の調整をつけて、こだわりのプレイを追求できるのだ。

100人のプレイヤーがいれば、100通りのプレイスタイルがある。ここでは、具体的な『A. Ⅳ.』のプレイの例を見てみよう。もちろんこれは、ひとつの例にしか過ぎない。実際に『A. Ⅳ.』をプレイすることで、自分独自のプレイスタイルを発見してほしい。

▲いたるところに遊園地が！ こんな都市だって、プレイヤーが望めばいくらでも作ることができる。ただし、資金さえあれば……。

◀鉄道や子会社の営業だけでなく、株の売買でも利益を上げることが可能。もっとも、この会社の株は値下がりしているようだが……。

1 鉄道運行×会社経営

派手な建築物で乗降客を呼び込む

大金をはたいてバンッ！ と建設したスタジアム。さっそく営業を開始したが、まだマップの総人口が少なかったのか、今イチ利益が上がらない。そこで周辺の乗降客を増やすため、近くに新たな路線を敷設してみた。苦労してダイヤを調節し、タイミングよく列車が停車するようにもしてみた。だが、ここまで整備してもいっこうに利益は増えない。鉄道のほうももともと無理に敷いたから、当然赤字。かといって、いつかは売上が上がるんじゃないかと思って売却もできず、期待のスタジアムは、莫大な損失を出しながら今も営業を続けている……。

▶これが期待のスタジアム。やっぱりレジャー施設と交通手段を組み合わせるのが開発の基本だね。

◀ところが、乗客数は驚異的な低さ。住人がいないのか、それとも地元チームの成績が低迷しているのか？

2 鉄道運行×都市建設

高架線路にこだわる

川を渡ったり高台に乗り入れたりできて、しかも下の土地には建物も建てられるという便利な高架路線。わざと立体交差を作ってみたり、やたらカーブを作ってジェットコースターのような路線を作ってみたりしてみた。ときにはすでに建設した建物を撤去までして敷設したので、費用もかかるし問題も多い。それでも、美しくレイアウトされた高架線路の上を列車が走るのを見る気分は格別だ。次はビルの隙間を縫って走る路線にチャレンジしてみようかな。

◀高架線路はカッコイイが、敷設には苦労する。ちょっとカーソルがズレると下の地面に敷かれたりするのだ。ここまで敷くのも、ひと仕事だ。

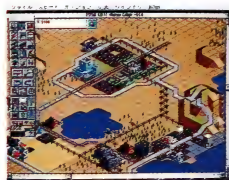
3 都市建設×会社経営

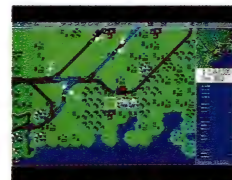
不動産取引にハマる

なんとなく建ててみたマンション。ふと評価額を見ると、街の発展によって建設費の数倍に値上がりしているのを発見した。これに味を占め、マンションをいくつも建てておりを見て売却するという〝マンション転がし〞にチャレンジ。ほかにも子会社を売り飛ばしたり、他社の建築物を買ったりしているうちに、新たな建物を建てようと思っても人手に渡ってなにもできない土地が続出してしまった。現実同様、無計画な土地売買はやめましょう。

◀それなり利益は出ているのだが、売却では評価額が物をいう。もう少し値上がりしてほしいところだ。

ライバル作品と比較する！

街作り、と言えばまず思い浮かぶのが『シムシティ』。特に『シムシティ2000』は『A. Ⅳ.』との共通点も多いが、ここでのプレイヤーは、あくまで住人の要求に応える公僕に過ぎない。そのため、公害などのトラブル対策にもウェイトが置かれている。

▲『シムシティ2000』（イマジニア）。

鉄道会社経営と言えば『レイルロード・タイクーン』。このゲームでは、鉄道会社の株を売買して合併吸収したりと、特に経営の面で深みのあるプレイを楽しむことができる。そのため鉄道を建設する際にも、利益を中心とした観点が求められるのだ。

▲『レイルロード・タイクーンDX』（マイクロプローズジャパン）。

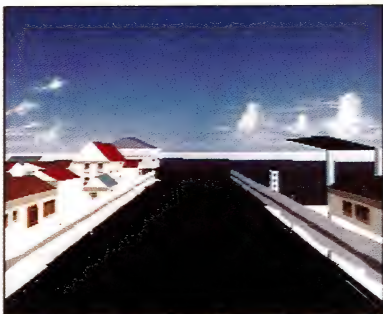
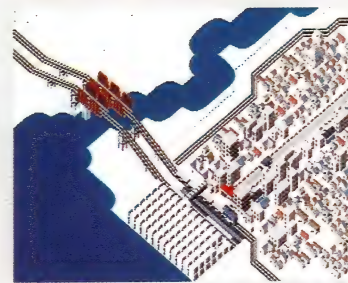
『A列車』シリーズの新たな地平を開く新機能
"車窓モード"を見よ!!

パソコンから受け継いだゲーム内容に加えられた、次世代ゲーム機ならではの新たな機能が車窓モードだ。自分が築いた街をそこを走る列車から眺めるという未知の経験が今、味わえる！

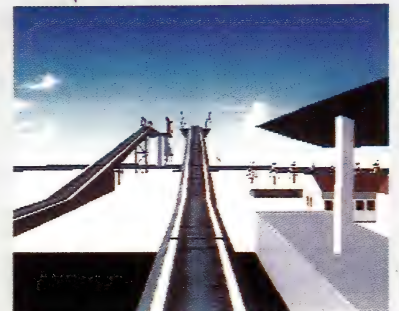
『A列車』シリーズをはじめ、これまでプレイヤーが自由自在に地形や建物をレイアウトしていくというゲームは数多く存在した。だが、その作り上げた世界を内側から見るという体験を味合わせてくれた作品がこれまであっただろうか？　この〝車窓モード〟は『A列車』シリーズの、そして都市建設SLGのプレイに、新たなビジョンを切り開いてくれる新機能だ。

このゲームにとって、じつは〝車窓モード〟は単なるオマケに過ぎない。車窓モードの間は時間の進行がストップしているため、ゲームの展開にはなんの影響も及ぼさないのだ。だが、プレイヤーにとってはまったく違った意味を持つ。なんといってもモニター内には、自分が心血を注いで建設した街がポリゴンによる迫真の画面で広がっているのである。

プレイヤーがここで自分の成功の証を見るのか、それとも破産間際に自分の過去の栄光を懐かしむのか、それはわからない。しかし、どちらにしても自分の行動の結果を「記号」以上のリアリティを持ってまざまざと見ることができるという瞬間は、多くのゲームファンの夢ではなかっただろうか？　その夢が、今ここに広がっている。あとは、プレイするだけだ。

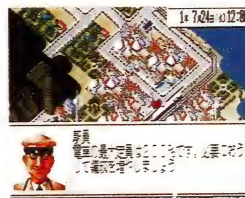
▶車窓モードでの視点は前後左右に90度ずつ動かすことができる。真横を見れば列車の座席に座っている気分が味わえる。

◀バスの車窓から眺めた光景は、もちろん道路上の視点となる。道の脇には、ちゃんとバス停も立っているのだ。

この街を車窓モードで見てみると…

こうなるのだ!

この〝車窓モード〟では、プレイヤーがひとつの電車またはバス路線を選び、その移動する範囲にある建物をすべて描画して表示される。上のマップにある鉄橋も、ご覧のように高さや角度まで正確に表現されている。また、周囲の景色にも注目してほしい。写真の雪景色のように季節の変化や日没も、ちゃんと反映して表示されるのだ。

結論 より"立体的"に進化した『A列車』を楽しむ

これまで〝立体的〟な構造を持つSLGへ向けて進化してきた『A列車』シリーズ。立体的とはもちろん画面の表現だけではなく、多くの要素が相互にからみ合うことで、より多面的な魅力を味わうことができるという意味だ。このPS版はパソコン版とほぼ同等の機能をより手軽にプレイできるため、その魅力をいっそう明確に感じ取れる。このような作品が家庭で堪能できるというのは、やはり素晴らしいことだろう。

そしてなにより、〝車窓モード〟である。真上から始まり、斜め上へと移動してきた『A列車』でのプレイヤーの視点は、ついにその世界の内側という驚くべき位置にまで到達した。たしかに現在はまだ付属的なものではあるが、それでもこれだけの衝撃を与えてくれた。次世代ゲーム機でゲームがどれだけ進化していくかはまだ未知数だが、巨大な可能性を秘めていることを、この作品は垣間見せてくれている。

▶季節や時間に応じて刻々と移り変わっていく風景にも味がある。こういった部分も含めて、落ち着いた味わいのあるゲームソフトという印象だ。

◀ゲーム中のところどころで、いろいろな忠告も表示される。もちろん、それに従うか無視するかも、プレイヤーにゆだねられているのだが……。

◀このメッセージが表示された時の気分は、筆舌に尽くしがたいものがある。この感情を理解するには、それなりの人生経験が必要か。

まだまだあります!
プレイステーションの奥深ソフト

藤丸地獄変

SLG 春発売予定/価格未定/ソニー・コンピュータエンタテインメント

忍者軍団を育て天下を睨む

戦国時代を闇から支配していた忍者軍団。プレイヤーは彼らの頭首・藤丸となり、配下の忍者を育て天下統一を目指す。大名との交渉で自分たちの集団を有利な立場に導いたり、アイテムの生産や開発、軍資金の調達に奔走するあたりは戦国SLGだが、忍者たちにさまざま課題を与え能力を上げる育成SLGの要素もプラス。能力が上がれば、資金の調達が成功する確率が上がるなど、結果が明白に現れるので育てがいがある。さらにゲームの進行によりイベントが発生するなどRPGの要素もふくんでいる。ほどよくミックスされたシステム・バランスがゲームの魅力だ。

また、戦闘時の戦闘エリアマップにテクスチャーを使用するなどプレイステーションの性能も存分に発揮してくれる。敵忍者とぶつかり合ったときの戦闘シーンはイラスト画を取り込み、アニメーションさながらの滑らかさと迫力で展開する。とにかくボリュームたっぷりのこのゲーム、SLGファンもRPGファンも満足させるデキだ。

▼戦闘シーンの迫力は凝ったRPGをもしのぐ。魔法効果もすごい。

▲実写の風景をテクスチャーマッピングしたというバトルフィールド。この画面で戦略を立て、敵忍者軍団を倒す。マップ上で何らかの戦闘効果が表現されることもあるそうだ。

▲忍者たちは、忍者の隠れ里で修行し、一人前に育つ。写真では、馬術、棒術の稽古をしている様子がうかがえる。こうしてよりすぐりの忍者部隊を作り上げ、天下統一を目指すのだ。

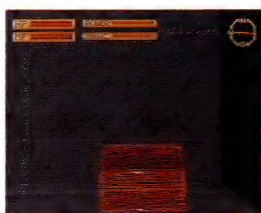
キングスフィールド

RPG 発売中/6,800円/フロム・ソフトウェア

ダンジョンに閉じ込められた父を探せ

ヴァーダイトの小国にひっそりと苔むす神殿。古の戦いでの勝利を奉ったものだが、今やそこは王家の墓所と化していた。主人公のジャン・アルフレッド・フォレスターは、小部隊を率い墓所を探索に出発したまま帰還しない父を探すため、単身魔物が出現するという墓所に侵入する。ポリゴンにテクスチャーを張り付けたリアルな3Dダンジョンで、ジャンは何を見い出すのか。

ゲームはリアルタイムで進行し、魔物たちは迷路内をうろついている。魔物たちをいかに退けるかが探索の焦点となり、効率よく戦うために武器の相性を考えなければならない。武器と魔法に設定された、「切る」「打つ」「刺す」「魔」「炎」の攻撃特性を活かして魔物の弱点を攻める。たとえばスケルトンの弱点は「打つ」なので、その特性の武器で戦えばよい。

ダンジョンはもちろん、アイテムもポリゴンで表示されるところに、このゲームのこだわりがある。

◀宝箱発見！ この中に役に立つアイテムが入っていればいいが。

◀スネーク現る！ 相手がどんな属性に弱いのか、調べてから戦いたい。

◀アイテム表示画面。アイテムのグラフィックは360°回転する。

ファルカタ

SLG 発売中/6,800円/ガスト

新機軸の冒険SLGだ

伝説の巨大都市アストランを舞台に、多数のパーティが冒険を繰り広げる。プレイヤーは自分のパーティに指示を与えさまざまなクエストをこなしていくのだが、プレイヤーと同時に他のパーティも行動を起こす。彼らは自分の意志で動き、クエストもこなしていく。もし彼らとプレイヤーが同じ目的で行動していたら……手柄を横取りするため戦うこともできるし、協力して進むこともできる。もちろん4人まで対戦プレイが可能で、ライバルとの駆け引きが存分に楽しめそうだ。操作も極力簡略化され、ゲームテンポも良好。

▲魔物に計略をしかけるところ。しかしそのスキをつかれ、ライバルがオイシイ所をもっていくことも!?

▶宝箱の中からブレスレットを発見した。これがクエストの目的なら、ライバルの先を越したことになるが。ジャマに注意。

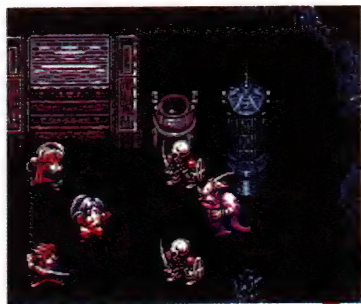
アーク ザ ラッド

RPG 春発売予定／価格未定／ソニー・コンピュータエンタテインメント

壮大かつ重厚な勇者伝説!

後編である第2部の発売も予定されている、大型RPGだ。主人公のアークは、世界を闇で包もうとする邪悪な物から世界を救う、伝説の勇者の血を引く青年。スメリアの国の小さな村、トウヴィルから出発する。途中いろいろな仲間と出会いながら、世界に平和を取り戻すために必要な「失われた聖櫃」を求め、群がるモンスターたちをけちらしながら戦い、進む。

このゲームにキラリと光る個性は、移動フィールドがそのままバトルフィールドとして使用されるというシステム。草原や森、ダンジョンはもちろん、道幅のせまいガケや、橋の上でもバトルが行われるので、視覚的にはかなりスリリングだ。魔法の効果もアニメーションでドハデに表示され、本当に「戦っている！」という気持ちにさせてくれるのだ。

PSのRPGはまだまだ少ないが、この『アーク ザ ラッド』はいきなりプレイヤーの期待に応えてくれそうだ。PSならではのきれいな背景、音楽も、感動のストーリーを彩るにふさわしい。

▲山の頂上でモンスターと出会った！敵と見方がにらみ合い、どっちもヤル気がにじみでている。PSならではのキレイなグラフィックも自慢のひとつ。

▶魔法炸裂！ TVが爆発したのではないかと思えるほど、そのグラフィックはハデ。魔法を受けたモンスターも、タダではすまされないに違いない。

ポポロクロイス物語

RPG 発売日未定／価格未定／ソニー・コンピュータエンタテインメント

けなげな王子の愛と勇気の物語

風が吹き抜ける大地に、ひとりの少年が立ちすくんでいる。その目は遠く、遠く、空を見つめている。彼の名前はピエトロ王子。このゲームの主人公だ。母の魂を求めて冒険に出発した彼を、カラフルで陽気な冒険の世界が包み込む。そこでは涙、笑い、頼れる仲間たちとの出会いが待っているはず。ビジュアル重視な作りが特徴で、アニメーションを取り込んで作られた数々のシーンが、きっとプレイヤーを感動させてくれるだろう。

▲ピエトロの剣から炎がほとばしる！ コミカルっぽいキャラだが、戦闘シーンは迫力たっぷり。後ろにいる戦士、家の前の魔法使いも、ともに戦ってくれる。

それでもコレは忘れちゃいけない……

リッジレーサー

攻略のツボ

RCG ナムコ 発売中 5,800円

最速ラップをめざすなら

もちろんコースに合った車選びはあるのだが、基本的に速いのは、青いカラーリングのRT BLUE SOLVALOU。最高速が一番速いこの車で、その最高速が維持できる走りをマスターすればいいのだ。つまりドリフト。無駄なドリフトはタイムロスにつながるが、微妙なアクセルワークにより、海岸を抜けた後のヘアピンさえ、時速200キロオーバーで駆け抜けることも可能だ。右がその連続写真だが、スピードメーターがそれを証明している。ステアリングとアクセルワークだけで、このとんがった走りができるのだ。上級コースには向かないけど。

◀ヘアピン進入。ステアリングを切ったらアクセルを離す。

◀するとドリフトし始める。ここでステアリングも離すのだ。

◀すばやくアクセルオン。グリップを取り戻すぞ。

目標区間タイムはコレだ

中級コース

通過ポイント	タイム
橋	11.8秒
ヘアピン前	22.6秒
ジャンプ地点	31.1秒
TOTAL	44.0秒

上級コース

通過ポイント	タイム
ヘアピン前	22.6秒
分岐地点	38.7秒
合流地点	1分01.2秒
TOTAL	1分09.0秒

裏モードも一挙公開

①車種が増える

ゲーム開始前のロード時間に、ギャラクシアンがプレイできる。ここで敵をすべて倒すと、選択できる車が4台から12台に！

▲ここで全部やっつけろ。

▲ほらね、こんな車も。

②EXTRAコース

各コースで1位を取り、エンディングを見ると、さらにEXTRAコースが出現。逆走コースで難度もアップする。

◀逆走だけに、コーナーの攻めかたも変化する。

③13TH CAR

エンディングを見たあと、タイムトライアルコースを選択すると、新たな敵車が！ 13TH CARと命名された最強マシンだ。

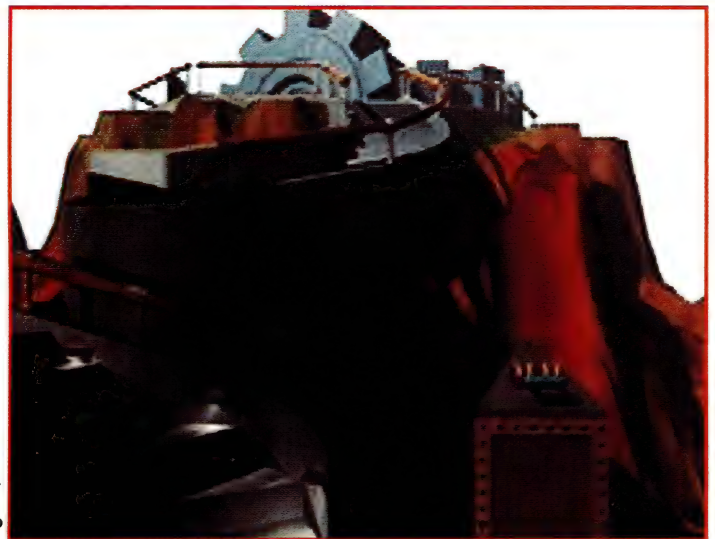
◀勝てば、マイカーとして使えるように。

次世代機だから遊べる 奥深ソフト大研究 セガサターン編

サターンは、大ヒット格闘ゲーム『バーチャファイター』のプラットフォームとして人気を加速させた感がある。しかし、プレイに時間がかけられる家庭内では、じっくりと腰を据えて楽しむタイプのゲームもぜひともプレイしたいものだ。世界のパソコンユーザーたちに衝撃を与えた、AVGの話題作『MYST』をはじめとして、深みのある大人のゲームソフトたちを、じっくりと紹介していこう。

MYST

サンソフト／7,800円［税別］／発売中

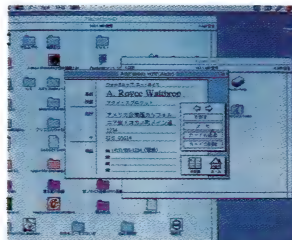
『MYST』という英単語は存在しない。だが、英語を話す人は「mist(霧)」「mystery(謎)」「myth(神話)」「mystic(神秘的な)」そして「missed(見失われた)」といった単語を連想するに違いない。美しいCGで描かれてはいるが、どこか不確かで、不思議で……『MYST』は、そんな世界にいきなり主人公が投げ込まれるところから始まるAVG。プレイヤー＝主人公は、画面の中で本を読み、風景を見、音を聞いて、この奇妙な世界での冒険を進める。

MYST進化論～CYANのアドベンチャーと背景技術～

ふたつの基本的なソフト

『MYST』のオリジナルを制作したCYANという会社は、『マンホール』以来、一貫してMac用ソフトを生み出し続けてきた。実際、Macのソフトウェア環境は彼らのゲーム作りに根本から関わっている。『MYST』を深く理解するためにはこのソフト的な背景を知っておいたほうがよい。ここでキーワードとなるのが、「ハイパーカード」と「クイックタイム」だ。

▲『マンホール』は「不思議の国のアリス」冒頭のウサギの影響を強く受けた、ゲームと絵本の中間的なソフト。

創作ツール・ハイパーカード

ハイパーカードでは、自由に絵や文章を書いた画面（カード）の上に、マウスによっていろんな反応―絵が変わったり、音が出たり、次の画面に進んだり―をする「ボタン」を並べる。さらにその画面を何枚も用意し、ひとつのソフトとしてまとめることで、住所録から絵本のようなものまで作れてしまうツールだ。これは、多少限界はあるものの、AVGを作るにはもってこいの機能を備えている。最初の作品『マンホール』はこのハイパーカード上で動作するものとして作られたのだ。ただし、最初のハイパーカードでは、画面はモノクロだったし、スムーズなアニメ処理や動画処理も使えなかった。

▲ハイパーカードはMacに標準添付されている。意識せずにコンピュータとつき合える大傑作ソフトだ。

動画の普及と他機種への展開

しかしのちに、Macではクイックタイムという動画再生用のソフトが利用できるようになる。現在の次世代機よりはずっと貧弱な当時のCPU能力でも、実用的に動画が再生できるクイックタイムは、Mac上の表現を大きく進歩させた。クイックタイムは、のちにはWindowsにも移植され、Macの動画データの利用や、これを使ったソフトの移植に活用されている。

▲Mac・Windows共用のCD-ROM動画ソフトのほとんどが、クイックタイム形式のデータを使っている。

大ヒットソフト・『MYST』

スタックで作るAVGと、クイックタイムの動画―『MYST』はこれらの経験や技術の蓄積のもと、誕生したソフトだ。'93年、米国でMac版で登場し話題を呼んだあと、すぐさまWindowsへも移植され、大ヒットした。また、パソコン用の日本語版も昨年発売され、国内でも大きな話題を呼んだ。今後も各種次世代機への移植が期待されるビッグタイトルなのだ。

次世代機の表示能力が可能にした
美しい画面を見る

『MYST』の最大の魅力は美しいCGで描かれた画面にある。これまでのコンシューマ機では無理だった色数と解像度が織りなす景観を、まず最初に味わいたい。

◀パソコンだけに許されていた、質感ある画面を表現できるのは、次世代機ならではの能力といえる。

◀時計台をちょっと角度をつけて眺めてみた。

◀島には個人用のプラネタリウムもある。

▲ただの移動経路の階段でも、徹底的にしっかり描く。このこだわりが世界観を目から伝える。

ミスト島編

冒険が始まるミスト島だけでも、けっこうな数の建物があり、見どころも多い。小道が隠されていたり、振り返るとまた少し違った風景が開けていたりする。気持ちとしては「焦って進めては損をする」くらいに思って、ゆっくり島内観光を楽しもう。

◀林の木々の間には、ログハウスが顔をのぞかせている。

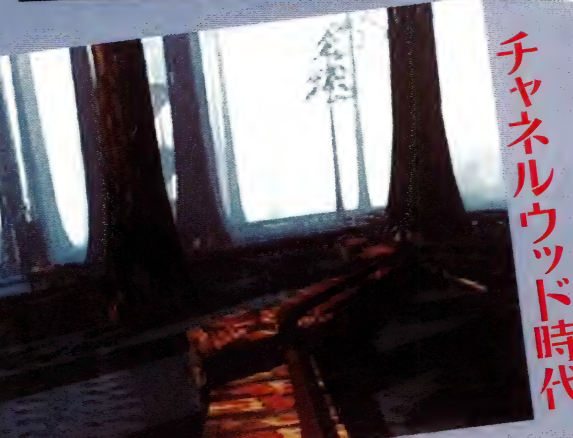
▲飾り物のように置かれている宇宙船。再び旅立つ時はくるのだろうか？

▲シックな感じのライブラリには、多くの秘密が隠されている。色々な方向を見てみよう。

異時代編

ゲームが進むと、ミスト島を離れ、個性的な4つの時代へ旅をすることになる。各時代から1シーンずつ紹介しよう。

メカニック時代

セレーネ時代

ストーンシップ時代

チャネルウッド時代

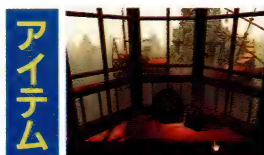
ゲームの世界に入りこむように楽しむ
装置を動かして喜ぶ

幼い頃、電気製品のスイッチやピアノの鍵盤などの「機械仕掛け」を触ることはとても楽しかったもの。その気持ちが、ゲームの世界で今再び味わえる。

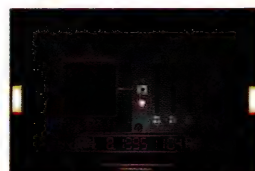
『MYST』の画面には、操作すると音や動作で反応するギミック（仕掛け）があふれている。自分の手で操作するようにレバーが動き、押されたスイッチに火が入り、重々しいきしみや軽快な動作音が響いてくる。乗物だと、窓から見る風景が流れてゆく。装置を操作している実感が、素朴で無邪気な喜びとして感じられるのだ（マウスでプレイすればなおさら気持ちいい）。

間違った操作をしても、進行上の問題はないから、でたらめでもいいからどんどん操作してしまうのが楽しい。それに、じつはプレイの上でも有利なのだ。というのは、いろんなタイプの操作を体験することで、ギミックや動かし方のヒントに対して、勘が働くようになるからだ。

ボタン

▲水の泡立つ壺のように見えるのは、ホログラフ装置。写真中央のいかにもそれらしいボタンを押すと映像を再生／停止する。じつは重要なメッセージも……。

アイテム

◀ハンドルなどの可動部分が画面に見えたら、まずは「触って」みたいもの。どこかで何かしらの影響が表れることが多いのだ。

操作パネル

▲数値入力やスライドレバーなど、多様な入力方法が要求される。

新しい革袋に盛られた古い酒の味わい
パズルを解くため思考する

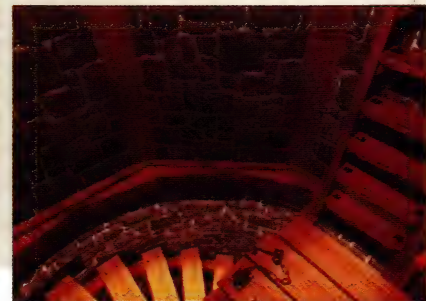
『MYST』は画面や操作方法、全体の雰囲気を別とすれば、AVGというゲームが発生したときのノリをも受け継いでいる。ヤワラカ頭でパズルに挑むのだ。

ひと通り世界に馴染んだらいよいよゲームを進めていける。『MYST』の世界には大きく分けて３種類の謎がある。ひとつ目は先に述べたギミックの使い方に関するもの、そしてふたつ目は論理的・数学的なパズルだ。右に少し例を挙げてみた（ちなみに、木箱は「水をうまく使う」というのがヒント）。こういったパズル的な要素は、AVGというジャンルが成立した頃こそ主流だったが、最近の日本のAVGではあまり見られなくなった。しかし、米国ではこのタイプの謎解き主体のAVGも、依然健在なのだ。

例：木箱と固定された鍵

重い木箱が螺旋階段の下にあり、その鍵は上に固定されている。さて、どう開ける？

◀レバーを動かすと規則的に変わる数字を、正しく組み合わせる。

▶パズルの鍵が、世界のどこかに隠されていることも多い。

ライバル作品と比較する!

サターンの話題作としては『真説・夢見館』がある。『夢見館』はポリゴンを使用し完全なプレイヤー視点を実現している。また、必要な情報はかなり親切に、キャラクターのセリフとしてはっきり示され、難易度や対象年齢は『MYST』より低め。誰にでも楽しめることを狙っているようだ。

米国原産で実写ビジュアル主体のAVGとしては、『リターン・トゥ・ゾーク』という作品もある。特徴的な衣装を着た俳優の実写映像をふんだんに使い、『MYST』よりは普通っぽい世界で冒険をする。ただし、謎は数段難しくなっているようだ。

◀『真説・夢見館』（セガ・エンタープライゼズ）

▶『リターン・トゥ・ゾーク』（パソコン版・データウエスト、PC-FX版・NEC-HE）

ゲームのもっとも根本に潜む最大の謎
『MYST』の世界の謎を解く

これまでの紹介で、あえてゲームの目的や基本設定にはまったく触れてこなかったのには理由がある。まさにこの点にこそ、『MYST』の謎の核心があるからだ。

『MYST』の3種類目の、そして最大の謎とは「ミスト島に起こった出来事の真実と、ゲームを終わらせるためにすべきこと」を探り当てることだ。プレイヤー＝主人公が、目的も物語も一切与えられずに、見知らぬ島に放り出されたところから『MYST』は始まる。当然、大変不安な感じがする。その不安さを解消するために、プレイヤーはこの世界を探索し、パズルやギミックに隠された「最大の謎」の手がかりを求めてゆくのだ。ここで、最も重要になるのが「本」である。４つの時代とミスト島との関わり、数少ない登場人物との会話……そんな場には必ず「本」が登場し、重要な役割をになうのだ。

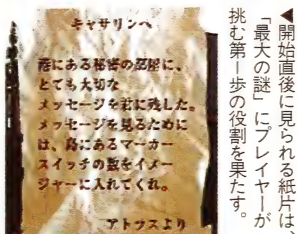
キャサリンへ

塔にある秘密の部屋に、
とても大切な
メッセージを君に残した。
メッセージを見るためには、島にあるマーカー
スイッチの数をイメー
ジャーに入れてくれ。

アトラスより

◀開始直後に見られる紙片は、「最大の謎」にプレイヤーが挑む第一歩の役割を果たす。

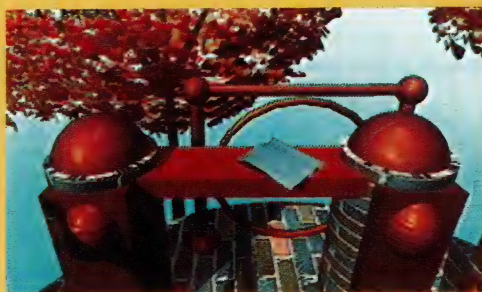
本を捜せ、本を読め！

◀ライブラリの焼け焦げた書棚に置かれた本のうちには、読むことができる本が何冊かある。４つの時代の特徴や、ミスト島からの移動のためのヒントが書かれている、重要な手がかりだ。また、ミスト島で過去に何があったか推理する材料でもある。

◀ミスト島のどこかに隠されている４冊の本。これこそ、島から４つの時代へ移動するための手段なのだ。

◀そして、移動した時代からの帰還にも、本が必要になる。本が発見できなければ、ミスト島へは帰れないのだ。その表紙に書かれた文字は……。

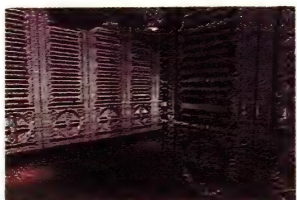
人間を封じ込めた2冊の本

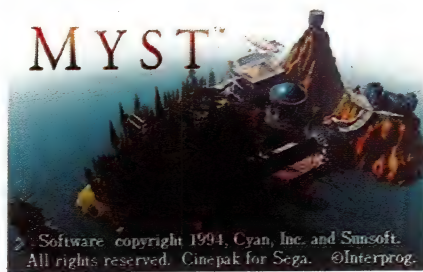
もっとも奇妙な本はライブラリーの書見台にある。赤と青、２冊の本の中には、男がひとりずつ閉じ込められている。彼らは兄弟、そしてその望みは、本と同じ色のページを集めてもらうことだ。

▲本の中からの兄弟のメッセージはノイズにまみれ、画像は歪む。それぞれ「自分だけを助けるように」と言う彼らの、どちらを信じるか？

◀無造作に置かれた青いページ。しかし赤い本の男は、「青いページに手を出すな」と言う。そもそも、彼らはなぜ本に閉じ込められたのか？　その謎が解明されるとき、『MYST』の物語も結末にいたるのだ。

結論　心地よい不安をじっくりと楽しもう

これまでの紹介でお気づきだろうが、『MYST』は一般の国産AVGとはかなり違ったプレイ感をもたらすゲームだ。プレイヤーによっては、期待との差から不満を覚える人もいるかもしれない。しかし、物語を語っていくタイプのAVGにない、『MYST』ならではの魅力も、確かに存在するのだ。

唐突だが、白昼の田舎道などで、見渡す限り人も車も通らない……

といった状況を経験したことがおありだろうか？　世界中で動いて

いるのは自分ひとりのような錯覚と、時間の流れが止まったような奇妙な非現実感。不安さと、ひとりっきりの解放感が一緒になった、複雑な気分。『MYST』のゲームスタート直後の感覚は、この感覚に非常に近いと思う。確かに脱出したくもある「不安さ」なのだが、しかしこの感覚が、ゲーム中のCGやギミックによる異世界体験をよりいっそう引き立ててくれるのも確かだ。そして、これこそが『MYST』の魅力なのだ。時の流れを止めたような、かくも妖しく魅力的な世界に、時間に追われるように取り組むのは言うまでもなくナンセンスだろう。『MYST』はまさに、じっくり取り組むためのゲームなのである。

じっくり楽しみたい!

セガサターン 2大アドベンチャーゲーム

真説・夢見館

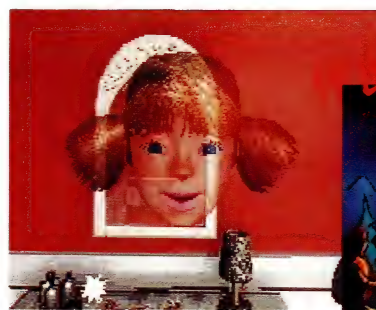
AVG ●発売中 ●¥7,800 ●セガ

深みある物語を生む"感情入力"

蝶に転生した人間たちが、止まった時の中で静かに暮らし続ける場所〝夢見館〟。だが、永遠の平穏が約束されたはずの館で、ひとつの事件が起ころうとしていた……。

実写同様の美しいCGと、謎に満ちた物語が話題を呼んだメガCD用AVG『夢見館の物語』。その続編は、サターンのパワーが生み出す豊かな表現力によって、前作以上のリアリティと臨場感に満ちたAVGとなっている。

美しいCGもさることながら、今回注目なのは〝感情入力システム〟なる対話システムだ。登場人物たちの言動・行動に対し「はい」「いいえ」の答を返したり、何も答えず立ち去るといったリアクションをとることができる。これによって相手の反応も変わり、物語の展開も変化していくのだ。情報収集を優先させる際には、素直に相手の言うことを聞いた方がいい。だが、それ以外の部分では自分の感じたままに行動してみよう。キャラたちのさまざまな面や秘められた過去が明らかにされ、物語の深みを堪能できること間違いない。

よくすればいいことが

▲▶物語序盤で館の住人・キャシーが「遊ぼう」と話しかけてくる。ここで遊んでやると月に関するある伝説を教えてくれるぞ。

Wanchai Connection

細かなシステムを理解して事件の謎を解き明かせ

AVG ●発売中 ●¥7,800 ●セガ

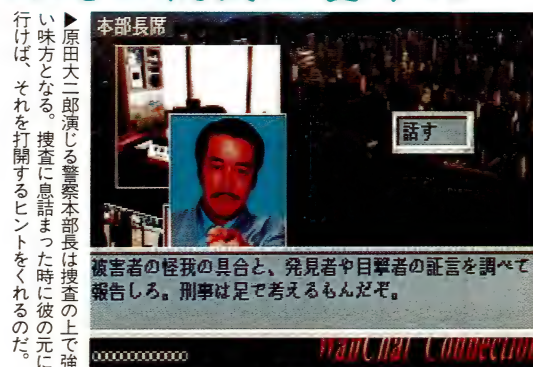
ある日の夜、麻袋に詰められた全裸の女性が浜に打ち上げられた。その女性は奇跡的に一命をとりとめたものの、その記憶を完全に失っていた。香港警察の若き刑事マイケルは、事件の真相と失われた彼女の記憶を探るべく、調査を開始した……。これが、実写取り込みとオール香港ロケのドラマを多用したサスペンスAVG『Wanchai Connection』のオープニングだ。

ゲームは何本かの章に分かれていて、重要な証拠を見つけたり、その章での捜査を完了させると実写ドラマのイベントシーンが始まるといった構成になっている。

ゲームの進め方は、刑事ドラマのように色々な場所を回っての聞き込み捜査が中心となる。しかし、ただ歩き回ればいいというわけではない。警察を出る前にどんなことを中心に捜査を進めるかを考えた上で質問項目を整理したり、鑑識課で証拠物件を借りたりするなど、効率のいい捜査手順を自分なりに組み立てる必要があるのだ。

一見すると面倒に見えるが、準備の操作法は簡単だし、逆に推理の筋道が立てやすくなるので、スピーディーなゲーム展開を楽しむことができる。

◀現状の段階で行ける場所がカード風に表示される。捜査する項目を決めたら、すべての場所をたんねんに歩き回って事件解決の糸口をつかむのだ。

地道な捜査が基本だ

▶原田大二郎演じる警察本部長は捜査の上で強い味方となる。捜査に息詰まった時に彼の元に行けば、それを打開するヒントをくれるのだ。

暴かれていく蝶たちの過去

事件発生

▲プレイヤーの相棒マイクの部屋が荒らされ、ある物が奪われた！犯人を突き止めるべく住人への尋問が始まる……

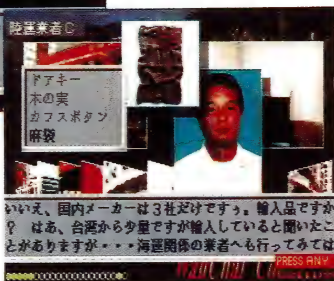
◀▶一番疑わしい二人、乱暴者のダニーと小ずるそうなネズミに詰め寄ってみた。果たして彼らが犯人なのか？

追求される館の住人たち……

◀ダニーを強く追求すると、彼の口から自分のつらい過去が明かされる。生きるために、仕方なく悪事に手を染めた人間だった頃の記憶……彼は言う、「俺は生きるためだけにしか盗まない。何故、盗まなくても生きていけるこの館で、そんなことをしなくてはならないんだ」と。

鑑識課を活用せよ

わかりました。さっそく調べておきましょう

▲▶捜査の上でひんぱんに訪れることとなるのがここ鑑識課。ここではいつでも証拠品を貸し出してくれるので、聞き込みの際それをもっていけば重要な情報が手にはいることも。新たな証拠品が手に入った時も、ここに預けておけば細かい調査に基づく色々な情報を導き出してくれるのだ。

▲◀事件に進展があると、ゲーム画面から一転オール香港ロケのドラマ画面となる。繰り返し再生も可能なので、気になる部分を見逃してしまっても安心だ。

最強キャラも恐くない！

バーチャファイター

攻略のツボ

セガ
発売中
¥8,800

対デュラル必勝法

ラストに登場するデュラルに勝ちたい！　そのためにはデュラルが使ってくる技を把握して、それらへの対処法を十分理解しておく必要がある。

デュラルが使ってくる技

連環腿、心意把、天地頭落、柳車旋転、旋中腿、烈火虎尖脚、散弾裏蹴り、雷龍飛翔脚、影霞、飛翔撃、ブレーンバスター、ボディスラム、アックスラリアット、ボディーリフト、アイアンクロー、パワーボム、ニーブラスト、エルボーハンマー、トーキックスプラッシュ、フラッシュピストンパンチ、スプリングキック

技の対処法を頭に叩き込め！

デュラルが使ってくる通常技の中では、リーチが長く素早い中段蹴りがやっかいなことこのうえもない。この技に対しては、クイックフォワードやバックステップを使って間合いを調節し、空振りを誘って反撃を仕掛けよう。

ピックアップしたデュラルの特殊技のうち頻繁に仕掛けてくるのが、雷龍飛翔脚やＰＰＰＫ（散弾裏蹴り）のコンビネーション技、そしてブレーンバスター。だがこれらを警戒してしゃがむと、パワーボムやヒザ蹴りまで繰り出してくることも。しかし、デュラルが使うすべての技は、これまで戦ってきたほかのキャラの技のコピー。間合いも技のスピードも、まったく変わらない。ダウン攻撃のスキまで律儀にコピーしてしまっているのだ。だから、そのキャラと戦ったときのことを思い起こして対処すれば、そんなに恐いものではない！

▲しゃがんでいると決められちゃうパワーボム。しゃがみ状態で投げる技の中では最大の威力なので、くらうと一発で体力ゲージが赤く染まる。

▲接近して繰り出されると、上段ガード不可の雷龍飛翔脚。しゃがんで空振りさせれば、反撃も可能だ。

▲▶デュラルのダウン攻撃は、相手との距離に関係なく飛翔撃になる。この技は滞空時間が長いため、跳んでくるまでの間に起きあがることが可能。絶好の反撃チャンスってワケ。絶対に逃すな！

サルでもできる攻略法

攻略法その1。開始直後すぐに垂直ジャンプ！　上昇中に→+Kを入力すれば、蹴りがヒットして倒れる。デュラルが起きたら、再び垂直ジャンプをして……とこの繰り返しだけ。

攻略法その2。ラウ、パイ、サラ、カゲならパンチ連打からのサマーソルト（背転脚）が絶対に決まる。デュラルが起き上がるのを見はからってパンチ連打から……を繰り返すだけ。

●さらに、とことん楽しむために——

電撃提言 リアルタイムシミュレータ

次世代機のズバ抜けた性能をいかんなく発揮できるゲームはどんなものか。既存のマシンでも作れるようなモノでは意味がない。そこで電撃王は提言しよう。次世代機にふさわしいゲーム、それはリアルタイムシミュレータだ。

リアルな疑似体験を楽しむ、レベルの高い娯楽

次世代機の性能がいかに優れているか、今さら説明する必要もないだろうが、どんなにハードウェアが進化しても、ソフトウェアの中身が従来のゲームと大差がないのでは、せっかくの高性能も宝の持ちぐされである。ハードの人気（普及台数）を伸ばすためには、ＲＰＧや育成ＳＬＧなど、現行機種で人気の高いジャンルのソフトも必要だが、それだけでは次世代機の登場した意味がない。「さすが32ビット機！」とユーザーをうならせる新ジャンルが定着しないうちは、次世代機の時代とは言えない。

それでは、次世代機にふさわしいジャンルはどんなものだろうか。電撃王がその筆頭としてあげたいのは、フライトシミュレータに代表される「リアル・シミュレータ」だ。あるときはセスナ機で大空を自由に飛び回り、あるときはＦ-16戦闘機でミグを相手にドッグファイトを演じ、またあるときはＦ１マシンで世界のサーキットを疾走し……。こんな具合に、さまざまな疑似体験が楽しめるリアル・シミュレータは、アメリカではもっとも人気のあるジャンルのひとつである。そして、このジャンルこそ、次世代機が発展するためのカギを握っていると、電撃王は考えるのだ。

シミュレータの魅力は、リアルな疑似体験を楽しめることである。たとえば『マイクロソフト・フライトシミュレータ』は、現段階で最高峰のシミュレータのひとつだが、グラフィックがリアルなだけでなく、パイロット志望者が訓練のためにこのソフトを使うほど、飛行機の操縦感覚を忠実にシミュレートしている。このように、ホンモノさながらの疑似体験をプレイヤーに提供する、レベルの高いエンターテインメント作品は、従来機では決して作れないものであり、高度な処理能力と表現力を持つ次世代機にこそふさわしいジャンルといえる。ここに紹介した10本のソフトは、いずれもシミュレータの名作ばかり。近い将来、これらが次世代機用に移植されることを期待したい。

ところで、シミュレータの楽しさを満喫するためには、アナログジョイスティックやハンドルコントローラが欠かせない。キーボードやジョイパッドでは、いまいち操縦している気分が出ないからだ。シミュレータが普及するようになれば、ジョイパッドが主流の入力装置も、変革をむかえることになるはずだ。

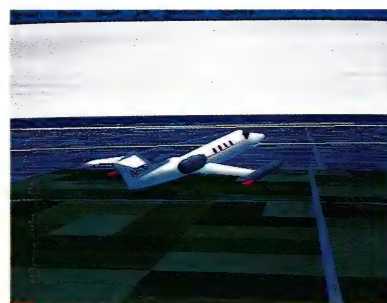
操作が複雑なことや、ゲーム性が低いことなどの理由から、日本では、昔からシミュレータの類はウケが悪い。だが、よりリアルなゲームが求められている今、シミュレータはうってつけの素材と言える。リアル・シミュレータの時代は、すぐそこまで来ているのだ。

セスナに乗って大空を散歩しよう

MS Flight Simulator Ver.5

●MICROSOFT ●¥4,980（国内購入平均価格・以下同）

▲セスナ機や小型ジェット機などの操縦感覚を忠実に再現。実写並みの精度のグラフィックで描かれた風景を見ながらのフライトは、本当に飛んでいるような気分を味わえる。緯度、経度を入力して、地球上のどこでも好きなところを飛行できる。ゲーム要素はなく、純粋に飛ぶためのソフト。

▶視点を切りかえて、いろいろな角度から自分の飛行をチェックできる。

海外奥深ソフト・移植編
の時代がやってくる!

フォースを信じて、帝国に挑む!
X-Wing

●LUCAS ARTS ●¥2,200

映画『スターウォーズ』のスリリングでスピード感たっぷりの戦闘が楽しめる。プレイヤーは同盟軍のパイロットとして、XウイングやYウイングなど、3種類の宇宙戦闘機で帝国と闘う。ゲーム性が強く、3Dシューティングといった感じの作品。

F-16戦闘機シミュレータの傑作
Falcon 3.0

●SPECTRUM HOLOBYTE ●¥3,450

F－16戦闘機を操るシミュレータ。レーダーや追尾ミサイルのある現代戦は、一瞬たりとも気が抜けず、緊張感タップリ。パソコン同士を接続すれば、人間同士の対戦（協力）プレイも楽しめる。ミグ29やホーネットの登場する追加シナリオもある。

空の傭兵部隊がF-16で大活躍
Strike Commander

●ORIGIN ●¥2,980

傭兵パイロットとして、F－16で大空を暴れまわる。テクスチャマッピングやグーローシェーディングを駆使したグラフィックは、なめらかでリアリティ抜群。ストーリーに沿って任務を遂行していくドラマチックなゲーム展開が特徴。

興奮のスペースシューティング
Wing Commander PRIVATEER

●ORIGIN ●¥2,980

宇宙を舞台にした3Dシューティングの人気シリーズ「ウィングコマンダー」の外伝。まるでSF映画のような、質感あふれるCGが見もの。地上に墜落する心配のない宇宙船の操縦は気楽だが、敵の激しい攻撃を逃れ、生きのびるのは難しい。

超本格派レーシングシミュレータ
Indy Car RACING

●PAPYRUS ●¥3,980

FIと並ぶ世界最高峰のマシン、インディカーを操るシミュレータ。運転テクニック以上にマシンセッティングが重要で、レースに勝つためには、コースに合った設定を研究する必要がある。細部までキッチリ描き込まれた画面のリアルさも見もの。

めざせ、ワールドチャンピオン
World Circuit

●MICRO PROSE ●¥2,980

FIドライバーとして、全16戦を戦うシミュレータ。世界のサーキットが、ポリゴンによって忠実に再現されている。体感スピードはそれほど速くないが、操作性はかなりシビア。『インディカー』同様、マシンセッティングに関する知識が必要。

敵の戦車めがけてブッぱなせ!
ARMORED FIST

●NOVA LOGIC ●¥6,499

MIA2エイブラムズ戦車に乗り、T－80を主力とするソビエトの戦車部隊と戦う、現代戦シミュレータ。グラフィックのリアルさに定評のあるノバロジック社の作品だけあって、画面の迫力には圧倒される。操作が容易でゲーム性は強め。

ポリゴンロボットが抜群にイカス
Earth Siege

●DYNAMIX ●¥6,080

2足歩行ロボットに乗り、激しい戦闘をくり広げるシミュレータ。ロボットの操縦はなかなかややこしく、自分の手足のように動かすには練習が必要。『バトルテック』のような本格ロボットバトルファンにはたまらない作品だ。

通が好む潜水艦シミュレータ
Wolf Pack

●NOVA LOGIC ●¥2,900

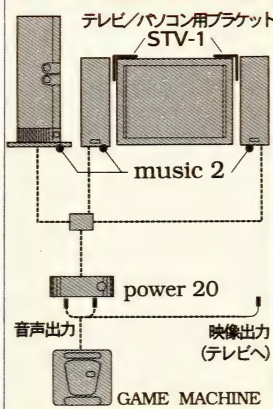
潜水艦のシミュレータ。飛行機や車のシミュレータと違って、マシンの操縦を楽しむソフトではないが、海中に潜み、密かに敵を倒すという、潜水艦ならではの緊迫感あふれる戦闘を体験できる。潜水艦ものは見た目は地味だが、ハマるとおもしろい。

※ここで紹介したソフトは、全てIBM－PC用の英語版です。価格は、輸入ショップでの国内平均購入参考価格です。

音の出口にこだわるだけで、ゲーム環境は劇的に変化する!

オーディオの名門、JBLのスピーカーを使ったセットアップは、次世代機のサウンドクオリティをどこまで引き出すことができるのか? 「とことん楽しむ」特集の最後は、次世代機の「音」にスポットをあて、ゲームサウンドをとことん楽しむ方法を考えてみた。TVスピーカーと聴き比べての臨場感レポートから、サウンドアップのノウハウ、そして予算別セッティング例まで、ゲームサウンド環境改善のコツを紹介しよう。

名門、JBLのスピーカーが次世代機サウンドをさらに高める!

こんなセッティングで聴いてみた

試聴には、アメリカの名門オーディオブランド「JBL」のマルチメディア向けシリーズ「サウンドイフェクト」のラインアップの中から、「music 2」というスピーカーセットと「power20」というパワーアンプを使用(上図参照)。ソースにはサターンの『バーチャファイター』とプレイステーションの『リッジレーサー』をそれぞれ選び、編集部所有のテレビのステレオスピーカーと、そのサウンドを聴き比べてみた。

まずは『バーチャファイター』。このゲームの場合、技がヒットした時に出るさまざまな効果音がサウンドのポイントだ。「JBL」で再生すると、低音のパワー感が圧倒的に違う。ダウンして倒れるときの「ズシーン」という音など、まさに地響きという感じ。テレビスピーカーでは得られない躍動感だ。また全体的に音の輪郭がクリアに再生され、同じ技でもスピードや切れ味がよくなった印象を受ける。

そして『リッジレーサー』。エキゾーストノートの迫力はもちろん、「JBL」で聴くBGMは最高に気持ちがいい。クリアで乾いた感じのサウンドが、レースのスピード感を否応なしに盛り上げる。低音の腹への響き具合といい、これは完全にアーケードを超えた音といえそうだ。

次世代機の音の出口として、「JBL」のスピーカーは100点満点、いやそれ以上のパフォーマンスを見せてくれた。ちょっとしたプラスαでゲームのサウンド環境は大きく変化する。次のページで予算に応じた購入セットをご紹介するので、こだわり派はぜひともトライしてほしい。

次世代機ソフトを聴き比べ

プレイステーションとセガサターンを代表する作品となった2大ソフトの音はこう変わった!

リッジレーサー

▲JBLのセットで聴くと、コース幅がマシン2台分くらい広くなったような印象を受ける。かといって音が散漫になるわけではなく、効果音、BGMを含むあらゆる音がシャープに粒立ちよく聴こえてくる感じだ。『リッジレーサー』のサウンドクオリティの高さを、JBLのスピーカーは100%以上引き出してくれる。

バーチャファイター

▲サブウーファーによる重低音の迫力が最も顕著に現れるのが、相手を倒したときの地響き。ダイレクトな振動として体を震わせる。またキャラクターのかけ声や決めセリフもJBLのスピーカーだとより肉声らしく聴こえるから不思議。劇団四季の「CATS」など、舞台の音響も手がける同社だけにクリアなサウンドはお手の物だ。

SETUP PATTERN 1

低予算のプラスαシステムでも音の違いは明白！

スピーカー２本とパワーアンプによるセット例。これだけでも音は劇的に変化する。スピーカーは別売ブラケットでTV側面につけたい。

movies 2a
＋
power 20
¥75,000

movies 1a
＋
power 20
¥58,000

What is JBL

「JBL」はアメリカを代表するスピーカーメーカー。1946年の設立から今日に至るまで、オーディアマニアやサウンドのプロにスピーカーの最高峰ブランドとして絶大な信頼を受けている。JBLスピーカーは明瞭度の高い乾いたサウンドが特徴。今回紹介したラインアップはマルチメディア向けの低価格版だが、そのサウンドは伝統を受け継ぐ正統派だ。

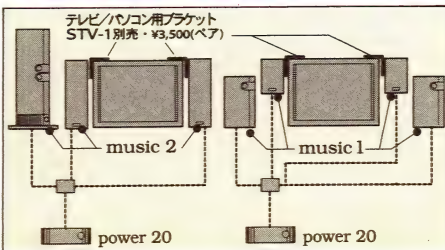
SETUP PATTERN 2

小粒でもサウンドはピリ辛！アンプ内蔵で設置も楽。

アンプ内蔵スピーカーによる省スペースセット。サウンドはプロ仕様の本格派。

CONTROL 1Eには、TV装着用のブラケットは用意されていない。ゲーム機からの音声信号（ピン）を入力するには付属のピン→標準変換プラグを用いる。

CONTROL 1E
¥100,000
（２本）

SETUP PATTERN 3

腹に響く重低音!! ここまでそろえば自宅のTVモニターは、ゲームセンターを超える！

スーパーウーファー、サブウーファーを加えることによって、大型スピーカー級の低音再生を実現したセット例。家庭内でゲームを楽しむ環境としては、最上のセッティングに属するだろう。music1は4スピーカー、music 2の方は3スピーカーとなるが、付属のワイヤーマネージャーにより接続も簡単。予算が許すなら、ぜひともオススメ。

SPEC

movie s 1a
¥38,000(ペア)
2ウェイ・コンパクトスピーカー×2
再生周波数特性：120Hz～20kHz(±3dB)
出力音圧レベル：90dB
サイズ：165(高さ)×95(幅)×108(奥行)mm
重量：0.7kg

movie s 2a
¥55,000(ペア)　2ウェイ・ダブルウーファースピーカー×2
再生周波数特性：120Hz～20kHz(±3dB)
出力音圧レベル：90dB
サイズ：356(高さ)×111(幅)×152(奥行)mm
重量：1.6kg

music 1
¥115,000（セット）　2ウェイ・コンパクトスピーカー×2＋サブウーファー[bass 1]×2
再生周波数特性：40Hz～20kHz(±3dB)
出力音圧レベル：88dB
[bass 1]サイズ：356(高さ)×111(幅)×152(奥行)mm
[bass 1]：重量5.8kg

music 2
¥135,000（セット）　2ウェイ・コンパクトスピーカー×2＋サブウーファー[basswave]×1(movie s 2aにサブウーファーを加えたもの)
[basswave]再生周波数特性：40Hz～120kHz(±3dB)
[basswave]パワーアンプ出力：100W
[basswave]サイズ：722(高さ)×261(幅)×216(奥行)mm
[basswave]：重量12.0kg

power 20
¥20,000　20W×2・ステレオパワーアンプ
サイズ：51(高さ)×178(幅)×152(奥行)mm
重量：1.0kg

CONTROL 1E
¥50,000(1本)
パワーアンプ内蔵コンパクトスピーカー
サイズ：161(高さ)×233(幅)×170(奥行)mm
重量：4.0kg

JBL商品に関するお問合わせ、資料請求は、ハーマンインターナショナル 株式会社 企画部（TEL03-3836-5660)、または本社営業部（東京都台東区上野5-7-7 公徳堂ビル）まで。

緊急レポート

任天堂32ビット機は賛否両論

これでいいのか!?

バーチャルボーイに対する疑問の声

昨年11月に開催された初心会ソフト展示会で初公開された任天堂のニューマシン「バーチャルボーイ」は、アメリカのリフレクションテクノロジー社が特許を持つ、ミラースキャンによるディスプレイ技術を用いたゲームマシンである。スコープ状のハードウェアをのぞき込み、現実世界と隔離された仮想空間の中でゲームをプレイする形態は、じつに革新的で、ゲーム画面も、赤1色のモノトーンながら、奥行きがハッキリと感じられ、立体感は抜群。「次世代機戦争など関係ない」という任天堂が自信をもって発表しただけあって、バーチャルボーイは、これまでのゲームマシン、あるいは他の32ビット機とはまったく異なるコンセプトに基づいて作られた、新機軸マシンといえる。

ところが、このバーチャルボーイ、ゲーム業界内の評判があまり芳しくない。もちろん「奥行きのある映像がスゴイ」「これまでとはまったく違うゲームが作れそう」など、絶賛の声もある。だが、ゲームメーカーやゲームマスコミの多くは、「技術的にはすごいのかもしれないが、疑問点、問題点が多い」と指摘し、否定的な態度を示している。セガサターンやプレイステーションなどの次世代機が両手放しで歓迎されているのとは大違いである。

そこでまず、ゲーム業界内でバーチャルボーイに対して投げかけられている疑問や指摘されている問題点など、否定的なポイントについてチェックしてみることにしよう。

◀バーチャルボーイの基礎となったシステム「プライベートアイ」。

バーチャルボーイ
本物の立体表現を可能にする32ビット機。発売は4月に予定されている。

1 目に悪いのでは……？

テレビ画面を使ったゲームでさえ、長時間のプレイは目を疲労させる。スコープをのぞきこみ、数センチ先にある小さなディスプレイを凝視しながらプレイしなければならないバーチャルボーイは、目の健康を著しく損なうのではないか。バーチャルボーイに対する否定的意見、あるいは疑問の中で、これがもっとも多い。

プレイした感覚でも確かに目の疲れを感じた。しかしほんとに健康を損なうのだろうか。また目の疲労感に関しても、ソフトの作り方次第という声もあるのだが…。

ソフトのジャンルが限られると思う。長く遊べない。目にすごく悪そう。（匿名）

 ※『DOOM』の画面は、DOS／V版のものです。
※バーチャルボーイの画面写真は、編集部が発表をもとに作成したものです。 イラスト／小島伸行

バーチャルボーイ

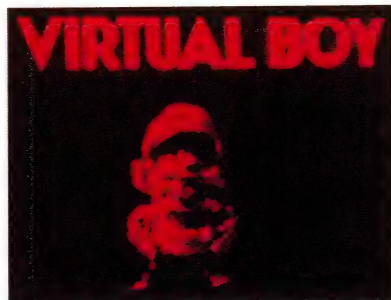
なぜか評判のよくないバーチャルボーイ。新しいゲームの世界を切り開くために生まれたこのマシン、このまま悪評の渦に押しつぶされてしまうのだろうか？

2 ソフトが魅力薄

初心会では、本体と同時にソフトが３タイトル（紹介は次ページに）出展されたが、どのソフトも、ハードの特徴やすごさを存分に引き出していたとは言えず、ソフトに対する不安の声が聞かれた。しかし、いずれもまだ試作品であり、隠し玉を潜ませている可能性もあるので、現段階で「ソフトが弱い」と結論するのは早い。

◀奥行きのある3D画面を活かすなら『DOOM』のようなゲームがいい。

3 今さらモノトーン？

1670万色を表示する次世代機の時代に、今さらモノトーン画面のゲーム機では……という批判の声も多い。なかには「ゲームボーイと変わらない」という酷評もある。しかし、ゲームのおもしろさにカラフルもモノトーンもないし、画像の立体感は次世代機以上のもの。モノトーンというだけであなどるのは間違いでは？

◀たとえ単色でも、立体感のある画面にはこれまでにない魅力があるはずだ。

4 みんなで楽しめない、自慢できない

対戦プレイやマルチプレイでみんなでワイワイ盛り上がったり、テクニックを磨いて、芸術的なプレイを友達に自慢したりするのもテレビゲームの楽しみ方のひとつ。ところが、ひとりでスコープをのぞくバーチャルボーイにはそれができない、という指摘もある。マシンの設計コンセプトがこれまでと違うのだからしかたないが、大勢で盛り上がれないのは確かに残念だ。

ソフトハウスの声

ゲームをしている画面を他の人が見れないのが不満。自分のプレイを自慢できないのですから。（匿名）

ウソ！ホント？ バーチャルボーイに潜む任天堂のヒミツの戦略

疑問視する声や批判の声が強く聞かれるバーチャルボーイ。口の悪い人間になると「任天堂の時代はもう終わった」とまで言う。だがちょっと考えてみて欲しい。家庭用テレビゲームの世界を、娯楽として、ビジネスとして、常にリードしてきた任天堂が、こうした周囲の反応を予想できなかったのだろうか？　もし任天堂が批判を承知でバーチャルボーイを発表したのなら、その背後には何か思惑があるのではなかろうか。

ここにひとつの仮説を挙げてみよう。任天堂は、業界の流れが次世代機に向いている今、バーチャルボーイをあえて魅力薄に見えるように発表し、「今後は任天堂より次世代機」と見切りをつけたメーカーが任天堂から離れていくのを待ち、その後で改めて、バーチャルボーイの真価を見せつけるようなソフトを発表し、残ったメーカーとともに新たな時代を築いていこうとしているのかもしれない。あくまで仮説に過ぎないが、ひょっとしたら、バーチャルボーイは「踏み絵」なのかもしれない。

否定意見に待った！

新機軸ハード「バーチャルボーイ」はこうすればオモシロイ！

バーチャルボーイの真価を見せるソフトを考える

バーチャルボーイの「スコープをのぞき込む」というシステムは、プレイヤーの視界をゲーム画面だけに集中させる。これによりプレイヤーは、現実世界から切り放され、ゲーム世界と一体化しているようなイメージを味わえる。こうした仮想現実感は、バーチャルボーイだからこそ体験できるものであり、現実世界でテレビを見ながらプレイする〝普通のゲームマシン（もちろん次世代機も含む)〟では決して味わうことはできない。

これこそバーチャルボーイの本当の魅力であり、画面が単色だとか、みんなでプレイできないとか、そんなマイナス材料など、軽く帳消しにしてしまう。前ページのように、なにかと批判の多いバーチャルボーイだが、そもそもハードの設計コンセプトの異なるマシンを、既存のゲームマシンの評価基準でどうのこうの言うこと自体、的外れな行為なのだ。

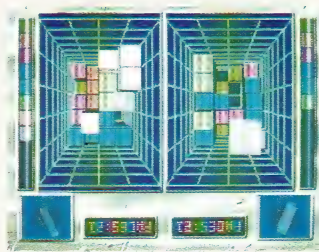
とはいえ、発表されたソフトが魅力薄な点は事実。任天堂内ではマリオキャラの別のソフトが開発されているという噂もあるが、それも未確認情報。目が疲れやすいことも気になる。では、バーチャルボーイの真価を引き出すゲームとは？　ソフト作りの面から考えてみよう。

1 目に負担をかけないソフト作り

眼球の数センチ前に表示画面のあるバーチャルボーイは、長時間プレイするといかにも目が疲れそうなハード。となると、できるだけ目に負担をかけないソフト作りが重要になる。キャラクターが高速で激しく動き回るゲームや、たくさんの物体が同時に動くようなゲームはもってのほか。となると、３Ｄダンジョンを探検するＲＰＧや、適度なスピードのレーシングゲーム、激しい戦闘のないフライトシミュレーターなどがよさそうだ。

▲『スターフォックス』のようなゲームは、おもしろそうだが目の負担が大きい。

2 絵では勝負できない。中身重視のソフト作り

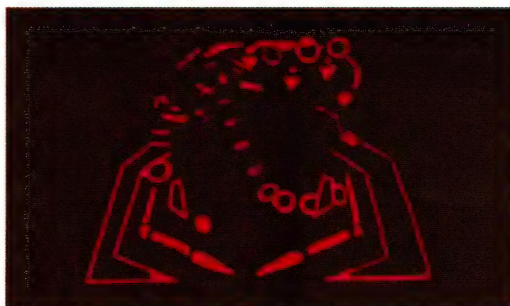
モノトーン画面では、グラフィックの美しさで目を引くソフトを作ることは難しいので、立体感のある映像をいかしたソフトや、グラフィックより内容重視のソフトをラインナップする必要がある。立体を使ったパズル（落ち物？）や、『夢見館』のような仮想空間内を冒険するようなＡＶＧなどがおもしろそうだ。また、ゲームではないが、抽象的なビジュアルを表示して心をなごませるビデオドラッグ的なソフトも、ストレス解消用にいいかもしれない。

▲『ジオキューブ』のような立体落ち物も、可能性のひとつと言えるだろう。

任天堂VBソフトチェック

テレロボクサー

▼ロボット同士が戦う立体ボクシングゲーム。相手のパンチをうまくガードしながら殴り倒す。立体感抜群。

画面に奥行きがあり、相手のロボットボクサーとの距離感が感じられるのが特徴。同類の３ＤボクシングゲームはＳＦＣなどにもあるが、それらがあくまでも疑似的な３Ｄ表示にすぎないのに対し、『テレロボクサー』にはホンモノの立体感がある。そのへんがデュアルディスプレイを搭載したバーチャルボーイならではといえる。画面の動きも激しくないので、目の疲れも少ない。現段階で、もっともバーチャルボーイらしいソフト。

スペースピンボール

▼ゲーム内容はおなじみだが、ボールが立体的に動くなど、これまでのゲーム機では不可能な演出が見もの。

目の前に浮かび上がるピンボール台は、立体的ではあるが、操作感覚などは、やはり本当のピンボール台と違う。画面がモノトーンなのも寂しい限り。ボールが立体交差したルートを転がるときの、フワリと浮き上がるような立体感がグッド。

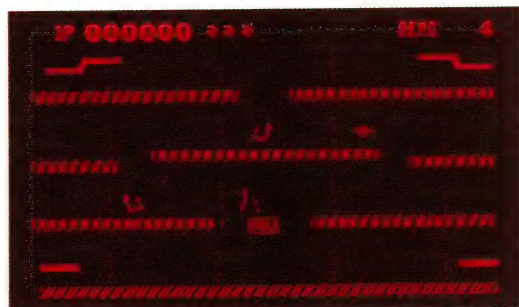
画面が単色なのでボールを見失いやすく、小さなボールの動きを追いかけなければならないため、目への負担が大きいかと思われる。あまりバーチャルボーイ向きではないような……。

ソフトハウス匿名OKアンケート

バーチャルボーイの魅力と不満点

現在SFCに参入するソフトハウスに緊急アンケートした結果、こんな声が…。

●長時間プレイがキツイ。最初のインパクトはあるが飽きが来るのが早そう。(匿名)
●セガ、ソニーの次世代機とは一線を画していて、作り方によっては独自の魅力が引き出せるハード。95年上半期の台風の目になるかも知れない。(匿名)
●現在のところ不満点は特にないが、開発が進行するにつれて出てくるかも知れない。魅力は、今までに無いジャンルの商品という点。(BPS　森山氏)
●これまでのTVゲームとは根本的に違うコンセプトを示したことが最大の魅力点でしょう。使用者の目の健康が気がかり？(匿名)
●バーチャルボーイの特性を生かした、立体的な感覚の新しいゲームができるのではと期待しています。(T&Eソフト 嶋崎氏)
●現時点でのサンプルロムでは考えかねる。色が出ないのがちょっとした不満点だが、それを感じさせないゲームも出来そう。(ナグザット　木村氏)
●視界全てがゲーム世界となるため、感情移入の度合いが格段にUP。今までにない3D表現方法にも大いに興味があります。(ナムコ　吉積氏)
●技術的に素晴らしいが、あまり魅力を感じない。(匿名)
●他のハードとコンセプトが違うので、そのハードに合ったソフト作りが必要と思われます。(匿名)

マリオブラザーズVB

▼ファミコン初期のヒットゲームのリメイク版。カメやカニをひっくり返して倒す。背景の奥行きがすばらしい。

往年の名作がVBで復活。カメやカニを下からのパンチ攻撃でひっくり返してやっつけるゲーム内容は昔と同じ。背景画面とゲーム画面の間に遠近感が感じられる以外は、バーチャルボーイのハードの特性をいかしたところが見られなかったのは残念。5～6匹の敵キャラの動きを把握するため、あっちこっちキョロキョロと視線を移動しなければならないため、目の疲れも激しかった。あくまでも試作版らしいけど。

任天堂に直接質問!

可能性は高そうだが、否定意見も多いバーチャルボーイ。しかしその否定意見は、間違った第1印象なのかもしれない。任天堂に直接、その真偽を聞いてみた。まず、目への安全性について。

「バーチャルボーイは、初めて一般の方々に販売する立体視装置ということで、開発(設計)の当初からアメリカにおいて、大学教授、眼科医等からなるチームを結成し、助言を受けながら一緒に実験を繰り返し、1つずつ問題を解決しながら開発を進めてきました。ですから画面表示の構造、機構上の問題はありません。充分な安全設計がなされています」

――目が疲れないためのソフト作りの方法論は?

「画面のコントラスト比が高いこと(明暗の比がはっきりしていること)、画面の解像度が高いことが挙げられます。高解像度のカラーLCDでも実験をしましたが、立体像が上手に頭の中で結ばれず、立体感も浅く、ほんとうに短い時間見ているだけで疲れてしまいます。これではダメだということで、バーチャルボーイではカラーLCDを採用せず、LEDを用いた新しいディスプレイを開発、採用しました。この新しいディスプレイは、まさに立体視のために開発された表示装置といえます。自己発光のため、コントラスト比は無限といえます。また、非常に細かい表示ドットとあいまって、透明感のあるクリアな立体画像の表現が可能となりました。

目に優しいソフトウェアの研究も行っており、本機のソフトウェアを作ってくださる人々のためにソフトウェア制作のガイドラインも用意しています。このガイドラインに沿ってソフト制作することで、どんなジャンルのゲームでも目に優しいソフトとして実現可能です」

――初心会展示会のソフトについて

「初心会では、ハードウェアを紹介するため、ソフトウェアを急きょ仕上げました。また初めて立体視を経験される方の反応、様子を見させていただくための実験をかねたソフトでした。そのあたりのことがうまく伝わらなくなくて、一部の方の“否”の評価が出たのかと思います。ソフトウェアを作られる方々からは、ハードウェアの表示能力に対して、秘められた可能性を評価して頂きました。開発内部ではもっといろいろなジャンルのソフトが開発進行中ですし、ハード発売時には、大きく進化した完成度の高いゲームを提供できると考えています」

――32ビットRISCのCPUを搭載していますが、その機能は画像生成のために使われている?

「表示制御用には、立体表示機能を持つVPUと呼ばれるICが装備されています。CPUはVPUを制御したり、ポリゴン処理を行ったりしています。また『スーパードンキーコング』で使用したCG技術を導入することも可能で、これによりほんとうに立体に見えるソフトが制作可能です。ソフトは当初、4Mから8Mビット位のものが発売されていくと思います」

任天堂の解答から、安全性についての信頼性を感じることができたと思う。ソフトの可能性に魅力的な部分が多いだけに、バーチャルボーイは、否定意見をくつがえすパワーを大きく秘めたハードといえそうだ。

サードパーティ参入状況

アクレイムジャパン	△	テクノスジャパン	×
アスク講談社	○	東芝EMI	△
アスミック	○	東宝	○
アテナ	○	トンキンハウス	△
エポック社	△	ナグザット	△
クエスト	×	ナムコ	○
ココナッツジャパン	○	日本物産	△
サミー工業	○	バップ	△
サンソフト	△	ハドソン	○
スクウェア	△	バンダイ	○
ソフエル	△	BPS	○
タイトー	△	ビデオシステム	△
T&Eソフト	○	やのまん	○

参入状況の項は、○……「参入します」、△……「検討中」、×……「参入しません」を表します。

スケールアップ宣言!!

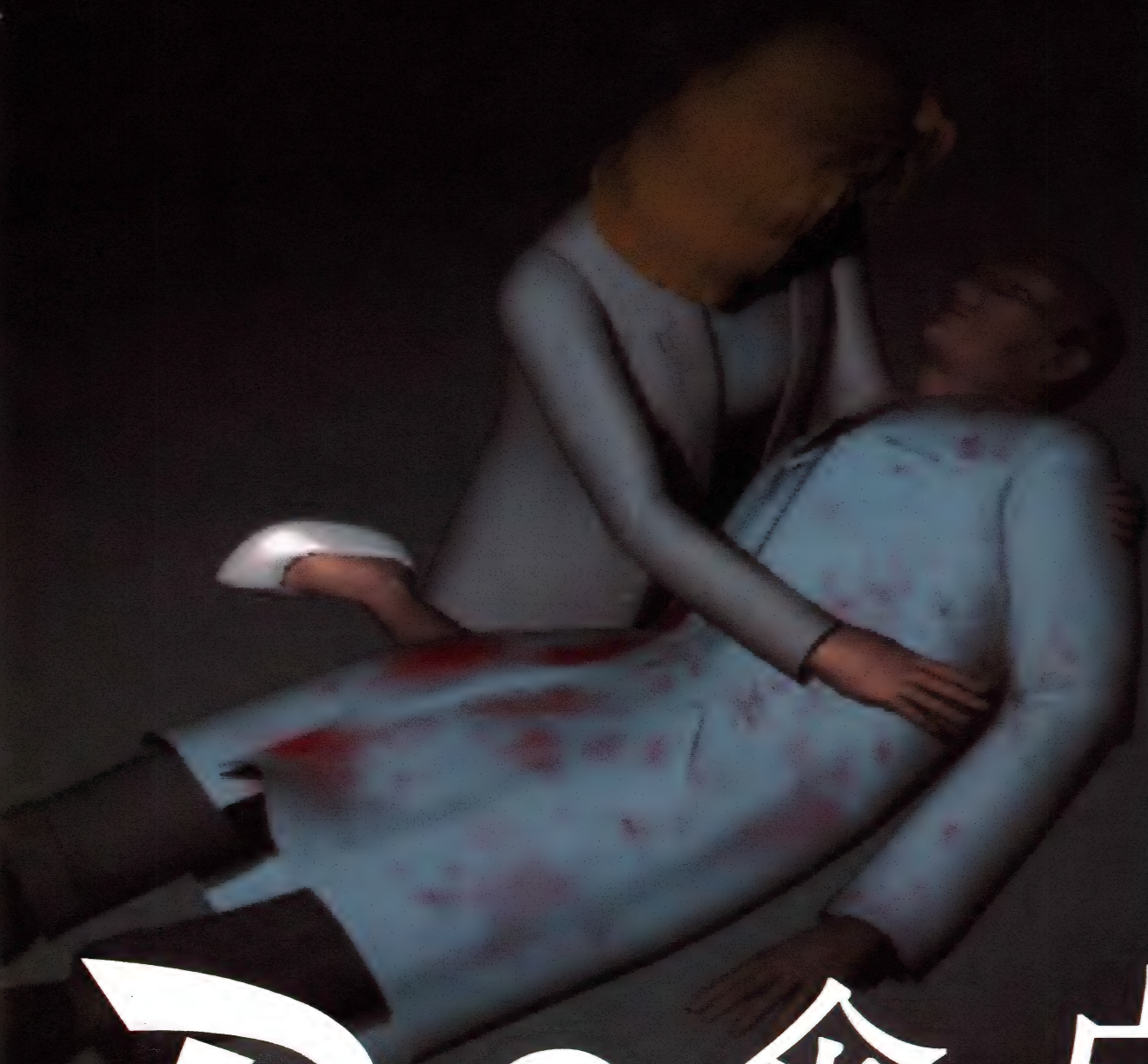
「Dの食卓」の発売を待ってくれている皆様へ。まず謝ります。申し訳ない。
勝手ながら発売日を、4月1日まで延期したいと思います。
というのは、あまりにもCGやシナリオのボリュームが大きくなってしまったため、僕らの作りたい内容が、容量的にCD1枚では入りきれなくなってしまったのです。初めは内容をカットすることや、前・後編として発売することも考えましたが、それでは本当に満足する形にはならないと思い、CDを2枚組にして今まで以上の作品にスケールアップすることに決定しました。
その調整と制作に時間をください。必ず、良いものに仕上げます。
価格は「申し訳ない」の気持ちを込めて、1枚の時と同じにしました。2枚組になって、ボリュームアップした「Dの食卓」を楽しみにしてください。フルCGの動画の迫力と、想像を絶するシナリオを、スケールダウンすることなく楽しんで頂きたい、この気持ちで全力投球しています。ですからもう少しだけ待ってください。よろしくお願いいたします。

株式会社ワープ 代表取締役
飯野賢治

'95年4月1日発売決定

価格8,800円(税別) CD-ROM×2枚組

愛は死を求める

Dの食卓

TOP ARCADE

トップアーケード

軒下の秘宝

サンソフトが放つNEO・GEO対戦格闘ゲーム第一弾『ギャラクシーファイト』の最新情報を公開。さらに、'95年のゲーム初めに最適な最新作を、選りすぐって紹介しよう。

NEO・GEO ARCADE

ギャラクシーファイト ユニバーサルウォリアーズ

'95年最高の話題作がついに登場！ そのキャラクターたちの魅力に迫る！

個性豊かな８人のキャラクターたちが、宇宙狭しと暴れまわるNEO・GEOの格闘ゲーム『ギャラクシーファイト』。このゲームでは、これまでの格闘ゲームとはひと味違った新しいシステムがたくさん盛り込まれている。画面の両端をなくし、無限に移動できる戦闘フィールドや、弱、中、強の区別しかない簡単な攻撃操作などだ。また、細かいところでは相手の飛び道具を通常攻撃で消せたり、前方ダッシュで相手をスリ抜けたりすることも可能で、対戦での戦い方に幅が出ている。そして、このゲームの最大の魅力はキャラクターにある。誰ひとりとっても主人公といえるほどのキャラクターは、他のどんなゲームにも引けを取らないくらい個性豊かになっているのだ。

DATA ACT

発売元：SNK（MVS版）
サンソフト（NEO・GEO版）
メーカー：サンソフト
登場時期：１月下旬（MVS版）
未定（NEO・GEO版）
価格：未定（NEO・GEO版）

▼拡大縮小の滑らかさにおいては、NEO・GEOゲームのなかでも非常に優れている。

▶キャラの個性を表現する挑発行為もある。挑発自体に意味はない。

キャラクターが魅せる『ギャラクシーファイト』のファイティングワールド

技を決めるカッコよさが魅力の正統派ヒーロー

◀飛び上がって敵を打ち落とす、プラネットブレイカー。

▼高速で回転し、連続蹴りを叩き込むラピッド・クラッシュ。

ロルフ
正統派宇宙英雄

カッコ良さを求めるなら彼。バトルスーツを身に纏い、レーザーショットで敵を撃つ。背中のバーニアで２段ジャンプも可能。スペースオペラの主役は、こうでなくては！

▼隠し技のストライキング・ナパーム！ 高熱で敵を焼き尽くすのだ。

カズマ
剣技が冴える未来忍者

ロルフが陽なら、カズマは陰のヒーローというところ。決して派手ではないが決めのセンスが光る。剣を持っているだけに、相手を"斬り捨てる"という壮快感も！

▲剣を持って回転する"無空 殺風陣"。このまま移動もできる。

▼いわゆる対空迎撃用必殺技"嵐 颶風剣"。

◀これは、相手の周りで分身し上空から襲いかかる隠し技。

正反対の個性が魅力!! 注目度No.1の女性キャラ

ジュリ

華麗な足技が冴える

ジュリの攻撃は、通常、必殺技を含めてほとんどが足技。長くて美しい脚を活かした、華麗な戦いが魅力だ。美しく決めることを念頭において戦うのが大前提で、彼女に美しくない勝利は似合わない。

▲隠し技のひとつ。隠し技のコマンドは簡単なのですぐに見つかる。

▼前方に移動しながら蹴りを何度も放つレイザーストローク。

◀これも隠し技のひとつ。ダッシュしてメッタ打ちにする乱舞技だ。

ルーミ

妙な動きで楽しませる

ひと昔前のアメリカアニメを思わせる、オーバーなリアクションはどれを取っても爆笑もの。やみくもにボタンを押しているだけで笑いが取れる。やられている姿のほうが似合っている気もするが。

▲隠し技。通称、ぐるぐるパンチ。これを決めてこそ真の勝利。

▲しゃがみ強攻撃は、ヘッドスライディングだ！

▶ジャンプ中に出すローリングボンバー。

クロウト好みの実力派キャラ

▲使い分けると結構役立つ飛び道具、アルブラスト。普通に前に飛ばすこともできる。

アルバン

魔法攻撃は効果抜群

亡国の王子というアルバンは、魔法使いだけあって必殺技のほとんどが魔法攻撃。遠くからチマチマ攻撃して、相手の神経を逆なでしよう。

▲手前に炎を投げつけるアルファイアー。当てどころが難しい。

▶必殺技では唯一、飛び道具ではないアルスラッガー。

ゴールデン・ドーン

多彩な投げを持つ男

必殺技のほとんどがダッシュ中かジャンプ中にしか出せないという超テクニカルキャラ。豊富な投げをいかに使い分けるかが問題だ。

◀相手近くでレバー＋どのボタンを押しても、何かしら投げ技が出るのは、ゴールデンだけ。

▲合計で6種類の投げ技を持つといっても、扱いには鬼のような修練が必要だ。

▲ボタンだけでなく、どちらにレバーが入っているかでも、投げ技の種類が変わってしまう。

パワーで相手をブンまわす、超デカキャラ

ムサファー

奇抜な動きで相手を翻弄

その体重ゆえか移動が遅く、姿が姿だけに動きがまるで読めない。メカメカしくもよくわからない動作の通常技をメインにして、トリッキーに攻めれば面白い戦いをすることができる。

▲通常技もよくわからなければ、バックダッシュする姿もよくわからない。

◀投げ技も妙な動き、さすがロボット。

▲通常技、ロボット式ダブルラリアット。

ギュンター・ブルス

とにかくパワーで吹き飛ばす

怪獣だけあって、豪快なパワーが売りのキャラだ。その巨体に似合わず、一種独特なカッコ良さも秘めている。動きが遅い分、パワーがあるので、一撃必殺の壮快さを楽しむこともできる。

▲動きの遅さをカバーする、ブルショルダ。怪獣とは思えないほどのスピードで攻撃できる。

▼炎を吐くブルブレス。ギュンターの必殺技では最も壮快だ。

▼投げ必殺技のひとつ。これとは別に、もうひとつコマンド投げが隠されている。

真サムライスピリッツ 覇王丸地獄変

NEO-GEO　ARCADE

剣豪同士の戦いが熱い対戦格闘、NEO・GEO&CDで家庭にお目見え！

'94年、アーケードを賑わせた剣豪対戦格闘ゲーム、『真サムライスピリッツ』が、家庭用としてついに登場となった。剣と剣とがぶつかり合う真剣勝負、命を賭した戦いが、自宅のお茶の間にいながらして楽しめるようになった。互いに武器を使って、激しく斬り結ぶだけでも面白いけれど、前転や後転、さらには伏せや、下段避けといった、特殊動作を駆使して戦えば、華麗な試合をすることができる。美しい戦いを心がければ、普段とはまた違った楽しさを見つけることができるハズ。自分なりの楽しみ方を見つけるのが、また面白いのだ。

DATA　ACT

発売元　：SNK
登場時期：現在プレイ可能(MVS版)
　　　　　発売中(NEO・GEO版)
　　　　　発売中(NEO・GEO-CD版)
価格　　：29,800円(NEO・GEO版)
　　　　：8,800円(NEO・GEO-CD版)

▲『真サムライスピリッツ』が自宅で遊べるハードは、後にも先にもNEO・GEO&NEO・GEO-CDだけだ。

卑怯な技から気持ちいい技までこだわりのプレイを楽しむ

家庭用の登場で、せっかく財布を気にせずに遊べるようになったのだから、プレイ中の戦い方にこだわってみるのもまたいいだろう。〝カッコいい戦い〟にこだわる。〝気持ちいい戦い〟にこだわる。対戦で、〝相手をバカにする〟ことにこだわる。などなど、色々なこだわりがあると思うので、まずは自分に合ったこだわりを探してみることから始めよう。

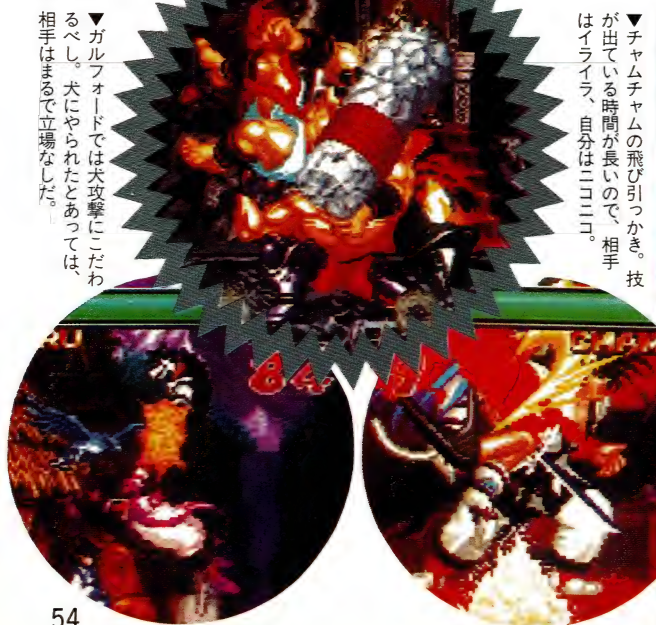
▲幻庵の武器破壊必殺技〝MDC〟は、見ているだけでも気持ちいい。

◀ズィーガーの連続必殺技のフィニッシュ。最後まで入れれば壮快だ。

▲主人公覇王丸の武器破壊攻撃、天覇凄煌斬。派手さにおいては、前キャラ中でもピカイチ。止どめを刺せればなおよし。

▼第3の挑発ともいうべきぬいぐるみ化。コマンドが複雑だけど、相手をバカにする効果は抜群だ。

▼ガルフォードでは犬攻撃にこだわるべし。犬にやられたとあっては、相手はまるで立場なしだ。

▼チャムチャムの飛び引っかき。技が出ている時間が長いので、相手はイライラ、自分はニコニコ。

ARCADE ドラゴンボールZ 2 スーパーバトル

人気のキャラがアーケードで大暴れ。原作の雰囲気を損なわない、壮快格闘!

対戦格闘版『ドラゴンボールZ』の続編がついに登場する。悟空やセルなど、原作でお馴染みのキャラが1対1で戦い合うという基本システムは前作と同様だが、あらゆる面でパワーアップしている。まず特筆すべきはそのスピード。まさに目にも止まらぬ速さで、原作のバトルを忠実に再現。また、ボタン4つ同時押しで気合いをためてくりだす超必殺技や、ボタン連打で勝敗が決まるオートバトル(ラッシュ攻撃)などが盛り込まれ、ゲーム性も格段にアップ。さらに、戦闘フィールドには全ステージに「地上」と「空中」の2段階が用意され、特定の技を相手に当てることで行き来することができるようになっている。原作やアニメでよく見られる、地上から空中へ打ち上げたり、空中から地上へ叩き落としたりといった戦いが可能になっている。『ドラゴンボール』のゲームでは、おそらく究極の出来。まさしく決定版といえよう。

◀写真ではわからないがとにかく速い。スピードに慣れるのに苦労する。

▲上下2段に分かれたフィールド。どの技で行き来できるかを探ろう。
◀攻撃がぶつかり合うと、オートバトルに。ボタン連打で勝敗は決まる。
▶ボタンを4つ同時に押せば、気合いを溜めることができる。気合いがゲージ一杯になると、超必殺技が出せる。

『DB』ならではの必殺技がバトルを盛り上げる

『ドラゴンボール』になくてはならない必殺技の数々が、完全再現されているのも魅力のひとつ。もはや国民的必殺技の「かめはめ波」はもちろん、ピッコロの魔貫光殺砲やベジータのファイナルフラッシュなど、アニメそのままで登場。原作でも行われたバトルでは、原作同様の必殺技で決めるというこだわった遊び方もまた楽しい。

▲数多くの必殺技を持った究極の生命体セル。ゲームでも、必殺技の数は非常に多い。

◀誰もが知っている悟空の「かめはめ波」。やはりとどめはこれで華麗に決めたいところ。

▶原作ではとほほのサタンも、ゲームでは結構強い!

DATA ACT
発売元 :バンプレスト
登場時期:現在プレイ可能

全画面アニメーションがうなる『美少女戦士セーラームーン』

近日登場

大人気のセーラームーンが、アーケードにもうすぐ登場。お馴染みの5人の美少女戦士たちが大活躍する。アニメ同様のボイスや、全画面を使ったアニメーションなど、見どころは多い。期待して待つべし。

DATA ACT
発売元 :バンプレスト
登場時期:未定

ARCADE

セガ・ラリーチャンピオンシップ

リアル指向の、超本格的なラリーレースゲームが登場!

ヨーロッパで人気の四輪車競技、ラリーを題材にした、本格指向のドライブゲームが登場。『デイトナUSA』と同様の最新CGボードによるリアルな映像と、新開発の〝アクティブショックジェネレーター〞による、画面に連動したシートへの衝撃で、本物に近いドライブ感覚を味わえる。ステージは初級、中級、上級の3種類で、ゲームモードには、ライバルと対決しつつ各ステージを順番に勝ち抜いていく〝グランプリモード〞と、コースを自由に選択できる〝プラクティスモード〞の2種類が用意されている。また、マイカーとして、トヨタ社とフィアット社の協力によりセリカとランチャデルタが完全再現されているのも魅力だ。

▲テクスチャーマップドポリゴンで表現される画像は、最新CGボード〝モデル2〞で再現。リアル感は抜群。

◀ラリー中は、アイコンとボイスでラリーロードをナビゲーションしてくれる。

▲セガのレースゲームではなくてはならない視点変更も可能。ドライバー視点と後方視点の2種類が用意。

▲50インチの大型モニターで表示される画面に合わせ、シートに衝撃が走る。路面に合わせ、ハンドルにも抵抗がある。

DATA RCG

発売元：セガ
登場時期：未定

パズルボブル

単純明快パズルアクション

タイトーの人気シリーズ、『バブルボブル』のキャラを使ったパズルゲームが、SFC版に続きNEO・GEOでも登場。ゲームのルールは、8色のバブルを画面下から発射し、同色のバブルを3つ揃えれば落下して消えるという単純なもの。消えたバブルにほかのバブルがぶらさがっていれば同時に落下して消すことができる。1Pモードは、あらかじめ配置されたバブルをすべて消せば面クリアで、全100面をクリアしていくというもの。2P対戦プレイも可能な、単純だけどハマるゲームだ。

▲レバーで角度を調節して、バブルを発射。バブルは壁に反射させることも。

▲バブルが画面下まできてしまうと、ゲームオーバーだ。

DATA PZL

発売元：タイトー
登場時期：未定（MVS版）
未定(NEO・GEO版)
価格：未定

ARCADE

バブルシンフォニー

名作ゲームがまさかの復活!

人気シリーズ『バブルボブル』に最新作が登場。ゲームは前作同様、一画面固定のフィールドで、泡を吐いて敵を閉じ込め、体当たりでやっつけるという、面クリア型アクション。敵を全滅させるか、特定の条件で出現する扉に入れば1面クリアとなる。キャラの操作は、前作までのジャンプと攻撃（泡吐き）のほか、ジャンプ中にレバー上下で落下スピードの調整ができたり、溜め撃ちによる特殊攻撃が可能になった。また、2P同時プレイによる、協力プレイも可能になっている。

▲面構成は、全20ラウンドで、各ラウンドの最後にはボスも登場。

◀キャラは、特性の異なる4人の中から、自由に選択することができる。

DATA

ACT

発売元：タイトー
登場時期：現在プレイ可能

真説 武術体系

連載第6回

文・松田隆智

松田隆智が語る千変万化の八卦掌

◉八卦掌の歴史

八卦掌は清朝末期、河北省文安県の人、董海川によって創始された異色の拳法である。少年時代に故郷で武術を学んだ董海川は、後に江南地方を訪れた時、ある山中で道士（道教の修行僧）たちが修練する〝転天尊〟を見て、それを参考にして八卦掌を考案したといわれている。

道士の修練する転天尊とは、呪文を唱えながら円周上を歩く、歩く瞑想法ともいうべき修練法であり董海川はこれにヒントを得て、円周上で練習を行う拳法を考案し、八卦掌の初期の名は〝転掌〟と称した。

八卦掌の〝八卦〟とは八方位（八つの方向）のことであり、ほとんどの技法は拳を使わず〝掌（てのひら）〟を用いるため、後に〝八卦掌〟と命名されたが、円周上を歩きながら八方位上で千変万化の変化をする技法は『易経』の哲学によって理論づけされている。

八卦掌を創始した董海川は、北京に出て清朝の皇族・粛親王に仕えたが、やがて武術家であることを知られ、王宮の警備隊長となり、八卦掌は北京を中心にして知られていき、教えを求めるものが集まった。王宮の警備は光緒帝にいたるまで、董海川の弟子の尹福、さらにその弟子の宮宝田に受け継がれていき、王宮の外では程廷華が中心となって伝授した（程廷華は義和団事件に対するドイツ軍の報復行為が、一般市民にまで及んだことに腹を立て、単身でドイツ軍のパトロール隊に立ち向かい、一斉射撃にあって絶命した）。

◉八卦掌の練法・戦闘法の特徴

八卦掌の特徴を練習法からみると、まずその名の示すように拳を使わず、掌を用いて円周上を歩くことであり、その技法動作は急速に身体を転じたり、突然に体勢を低くしたり高くしたり、身体をのけぞらせたりするものが多く、そのさまを「陸上遊泳」ともいわれ、龍の動きをイメージしているという。

また八卦掌の実戦上の特徴は「避正斜打」といって、敵と正面から向かい合って攻撃をせず、常に動きまわって動作を止めず、敵の斜め、つまり死角に入り込んで攻撃をすることである。

このように八卦掌は、他の拳法と比べると、練法も戦闘法もかなり趣の異なるものであり、その方法は縦横無辺にして千変万化であるが、それだけに熟達するのは容易ではなく、とくに八卦掌の真骨頂は歩法（フットワーク）にあり、「八卦はまず歩を為す」とか「百練は圏（円）を一走（一回り）するに如かず」といって、歩法の練習を何よりも重要としている。

◉八卦掌の練習内容

八卦掌における練習の主要となるのは、円周上で行う八種の技法であり、これを〝八母掌〟〝老八掌〟などというが、これがいわゆる八卦掌である。

八卦掌の八種の技法は、単換掌、双換掌、翻身掌、三穿掌、背身掌、双撞掌、転身掌などであるが、系統によっては順掌式、磨身掌、回身掌、または獅形掌、蛇形掌、龍形掌、熊形掌、など名称や技法も出入りがあるうえに、技法動作も同じではない。

八卦掌は董海川に始まるが、その弟子の尹福、程廷華、劉鳳春、梁振圃、史立卿、宋長栄などの各系統は、いずれも技法動作が不同であり、これは単純な転掌から、各系統が各自に発展させていったからである。

この八母掌は、さらに変化掌、連環掌へと発展するが、系統によっては八母掌を学ぶ前に基本練習として〝小開門掌〟を学ぶものがあり、また八母掌を〝先天八卦〟として、六十四式の単式技法を〝後天八卦〟として学ぶものもある。

以上はひとりで行う練習法であるが、二人相対して行う対練法に〝八卦対打〟〝八卦散手〟などがある。

さらに、武器法として日月弧形剣（子母鴛鴦鉞）、八卦点穴針、八卦剣（単、双）、八卦転槍、八卦大刀、八卦棍など多くのものが伝えられているのである。

中国拳法の各流派は、たとえ系統が異なっていても太極拳、あるいは少林拳、八極拳などは数代を経ても大同小異（外見上は）であるが、こと八卦掌に関しては一人一派の観がある。

作家・武術研究家。幼少の頃より空手を始め各種武道を学ぶ。中国拳法に出会い、李書文系八極拳や八卦掌、陳氏太極拳などを学ぶ。日本における中国武術研究の第一人者で、最近では心意六合拳の研究に従事している。代表著作『拳児』（小学館刊・コミック原作）、『謎の拳法を求めて』（東京新聞出版局）など。

真の奥義はどんな技か？

格闘ゲームにつきものの必殺技。それはすばやいパンチ連打だったり、大回し蹴りだったりさまざまだ。では現実の奥義、秘伝の技とはどんなものだろう。アっと驚く必殺技は実在するのか(?)。

松田先生によれば「武術の修行は、まずは大きい動作で威力を求める。上達するにつれて、威力をそのままに技を小さくまとめていく。奥義ともなれば、技を受けた相手には、いったい体のどの部分で攻撃されたかもわからないだろう」とのこと。大ジャンプのような大ワザは必殺技にはなりえないらしい。（編）

▲「高級な拳法ほど、体当たり一撃のように見えるが、その中に技は連続で含まれている」とのこと。パンチ一発のような単純な秘伝はない。

▼『ストⅡ』竜巻旋風脚のような、見た目ハデな大技を命中させるのは、実戦では非常に困難。命中率の高さも秘伝技の重要な条件のひとつだ。

'95年度生募集中

「とんでも発想」学院だ。

当たり前じゃ、ツマラナイ。面白くなければ、学校ではない。
この春開校のアミューズメントメディア総合学院は、そんな発想の新・スクール。
とにかく徹底的にエンターテイメント主義。
制作現場直結のネットワークで、"とんでも発想"のアミューズメント・クリエイターを養成します。
さあ、現場で学んで、ニューメディアのプロへ。こんな学校、いままでなかった。

特別聴講生
千葉　麗子

学院説明会開催
1/29(日)　2/18(土)
2/25(土)　3/11(土)
各日、恵比寿本校舎　午後2:00開始
詳しくはお電話で
随時当学院にて個別相談を受け付けています。
0120-41-4600

次代のムーブは、君たちが創る!

コンピュータゲーム・クリエイター科
(2年制)　定員:100名
【デザイン、シナリオ、プログラム、サウンド】
現役の一流ゲームクリエイターが実践的かつ総合的に指導。次代のプロフェッショナルを育成。

ゲームグラフィック・CGアニメーション科
(2年制)　定員:100名
【コンピュータアニメ、キャラクターデザイン、CGデザイン】
最新のテクノロジーを指導し、3Dの立体アニメなどを実習。新映像時代のスペシャリストを養成。

声優タレント科
(2年制)　定員:100名
現役トップクラスの声優を講師に迎え、基礎から実践的なテクニックまで総合的に指導。デビューオーディションまでバックアップします。

マルチメディア時代の夢工房。
東京・恵比寿本校舎
JR山手線恵比寿駅・地下鉄日比谷線恵比寿駅より徒歩約5分　東急東横線代官山駅より徒歩約3分

フジサンケイグループ
株式会社ポニーキャニオンがサポートします。

アミューズメントメディア総合学院

学院案内無料進呈
●申込方法:官製ハガキに1.住所 2.氏名 3.年齢 4.学校 5.学年 6.電話番号 7.志望学科を明記の上、下記の宛先までお申し込み下さい。
●あ て 先:〒150東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 アミューズメントメディア総合学院　電撃王 A-①係

特別奨学生制度、産経新聞奨学生制度有り、
学院本校舎:〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 ☎03-5721-4151

平成7年度 新期生!!
新人声優
募集オーディション
【開催地】東京地区/大阪地区/名古屋地区
締切日2月10日
(当日消印有効)
【オーディション　夏頃開催予定】

新時代のアニメ界で活躍する声優・アニメ歌手を広く募集します。
【特色】■合格者は、製作会社を母体として設立された原宿声優プロデュース・オフィスに登録されプロへの道が開けます。■研修生には、現役講師陣による少人制授業で、基礎から適切指導しますから、初心者でもOKです。■通勤・通学に支障ありません。【応募条件】13歳〜28歳の健康な男女。学歴・経験不問。【応募方法】履歴書1通(市販のもの)顔写真1枚(顔のはっきりわかる)、80円切手を10枚同封のうえ下記あて先まで郵送してください。経験者は、その旨必ず履歴書にお書きください。応募書類はお返ししません。
アミューズメントメディア総合学院提携
HSP 原宿声優プロデュース・オフィス
電撃王 A-①係
〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13　TEL.03-5721-9409

ESSAY

岩崎啓真 わが夢のスタートレック 第21回

次世代マシンをまたまた見れば

なんだか編集部から、また次世代マシン（もうすでに発売されているんだから、現世代マシンか？）のことを書いてくれ……と言われたので（笑)、次世代マシンに関してのパート2。前回でハードから見た次世代マシンの話をしたけれど、今度はソフトから見た次世代マシンの話をしてみよう。

次世代マシンと呼ばれる奴はいろいろあるが実はソフト面に共通の特徴がある。それは「Cコンパイラによる開発環境が用意されている」ってこと。

今までのゲームマシンでは、全くこういったコンパイラは存在しないか、あるにはあるけれど遅くて使い物にならないから、プロトタイピング（試作品を作ること）程度にしか役に立たなかった。で、今までのマシンでは現実のゲームの大半はアセンブラ（コンピュータの解かる言葉を直接人間が書く、非常に面倒くさいモノ）で書かれていた。

でも、次世代マシンでは程度の違いはあるけれど、どのマシンでもCを使って実際に動くゲームを開発することが出来るし、そうするのが当たり前なのだ。

では、Cを使っての開発ってのはどういうメリットがあるのだろう？

まず開発が桁違いに楽になるってこと。

人間には分かりづらいアセンブラから、比較的解かり易いCに移行したってことが理由のひとつ。もうひとつが、「ライブラリ」がかなり整備されているってことだ。

この「ライブラリ」ってのは何かっていうと、ゲームマシンの画面を制御したりパッドを読み込んだり音を鳴らしたりってことを行うためのゲームプログラムの「部品」、と思えばいい。

この「部品」は、従来のマシンでは必ず全部自分で作らないといけないものだったんだけど、次世代マシンではかなりの部分が開発機（もしくはゲームマシン本体）とともにハードメーカーから供給される。

従来のマシンにはなんでなかったの？……と誰だって思うだろうけど、それは従来使われていたアセンブラの性質のせいなのだ。

アセンブラってのは、凄くコンピュータに近くて、どんなハードウェアでも簡単に触れる代わりになにからなにまでプログラマーが決めなくちゃいけなくてメモリの中のどこを使うのかまで細かく指定しないと動かなかった。で、このプログラマーの使うメモリが、ハードメーカーの供給する「部品」の使うメモリとたまたま同じ所だったりすると、もう動かなくなってしまう。つまり「あれば便利なのは解かっているけど、作りたくても作れない」状態だったのだ。

ところがCになるとそんな細かいところまでは指定する必要はないので、比較的簡単に「部品」を作ることも出来るし使うことも出来る。

あと、これの効用として、ちゃんと「ライブラリ」を使うようにしておけば、パソコンのようにハードのバージョンが新しくなっても、前バージョンのソフトを動かすことも不可能でなくなるってことがある。つまり、ファミコンとスーパーファミコンみたいに「新しいマシンでは古いマシン用のソフトは遊べない」ってことがなくなるのだ。これも遊ぶ方にとっては大きなメリットだよね。

次に、同じソフトを他のマシンへ移植することが比較的楽になるってこと。

というのもアセンブラってのはCPUが違えばもう別の国の人だから、ひとつのゲームマシンのために作られたソフトをよそのマシンへ「翻訳」するのはメチャクチャ難しい状態だった。

どころが、Cってのは「それぞれのマシンに固有の方言は確かにあるんだけど、そこを除けば、とっても似ている」わけ。

だから、例えばオセロゲームなら、オセロの画面を表示するところは、それぞれのマシン用に作らなくちゃいけないけれど、コンピュータの思考は全く同じ物を使用することが出来る。

ACTやSTGだって同じ。画面やパッドはその機種に依存するけど、動きのプログラムはそのまま（もしかしたら若干の変更はあるかも知れないけれど）使用することが出来る。

というわけで、次世代マシンでは、パソコンみたいにひとつのソフトをよそへ「少し変えて移植」することが、今までゲームマシンと比べれば桁違いに楽なのだ。

ここまでで、Cで開発するメリットは解かってもらえたと思う。「開発が速くて、よそへの移植が簡単」まさに万々歳、いいことづくめ。

じゃあどうして今までCを使って開発しなかったのか？　それは、従来のマシンではしたくても、とても出来なかったからなのだ。

というのも、Cってのは「解かり易い」代わりに、アセンブラと比べるとかなり速度が遅いのが普通。で、今までのマシンはとってもCPUが非力だったから「そんなのを使ったんではゲームにならなくなってしまう」ってコトだった。

ところが次世代マシンは比較にならないほど処理速度が速い。だから「少々速度は遅くても、Cで開発した方が楽」という理屈が通用するようになったのだ。

それに「Cでも開発出来る」んであって、アセンブラが使えなくなったワケじゃないから、ここ一番の「なにがなんでも速くしたい」ところは今までのようにアセンブラを使えるから、これと言った大きな問題にはならないのだ。

そのうえ次世代マシンで使われているRISCってのは、今までのアセンブラの感覚からすると「桁違いに面倒くさい」。RISCは速度を上げるために解かり易さが徹底的に犠牲にされてしまっていて、普通に組んだのではヘタをすると動かなかったり、動いてもさっぱり遅くて性能が発揮できなかったりしてしまう。だから、場合によってはCで組んだプログラムの方が速度が速いなんてことまで起こってしまうのだ。

というわけで、ソフト屋から見ると次世代マシンは「余裕をソフトの作り易さに振り向けたマシン」ということなんだ。

PROFILE

今まで東京の杉並に住んでいたんですが、今度、埼玉県に引っ越しすることになりました。不便になるかと思いきや、実は秋葉原まで直通に近くなったんで、逆に嬉しかったりします。新宿が遠くなったのは悲しいけど。

イラスト／中野　豪

びいず羽岡 超ド級必殺全機種対応版 スーパーウラワザEX

セガサターンVSプレイステーション 誰もが気になる対決の先鋒戦報告

あけましておめでたう。実際、雑誌は2月号なので言っちゃいけないのかもしれないが、おめでとう。今年も微力ながらガンバっていきたいと思うしだいでございまちゅ——っ！　書いてる今は12月なんでいまいち気分が出ないけど。

しかし……寒くなったッスね。個人的に、冬は好きなんですよ。帰宅するために駅に降り立って一歩外に踏み出した瞬間……肩に「寒さの固まり」がズンって積もってくるじゃないですか。あれがね。なんか好き。あと年末の騒々しさと新年の静かさも気持ちいいし。雪の降っている日に暖房ガンガンで窓を開けて、コタツでアイス食うのもいいなぁ。電気カーペットで寝ころびながらゲームして、スライムのように、溶けるように眠る(でもあとで頭痛)のも好き。でも一番好きなのは部屋でオナニーかな(笑)。……新年から結局それかい！　オレっていったい。

さてさて、今回は次世代機と呼ばれているマシンの中でも、読者様が、いや、業界が（オレも個人的に）気になる2台をピックアップ。そう！　FXと3DOだね……ビシッ！　なんてふうにひとりボケ、ひとり突っ込みで軽いギャグのジャブをぶちかましながら先に進みますです。まずは現時点でわかっている販売台数などの結果報告！

●セガサターン：94年11月21日、土星人が販売を開始。「年内分30万台（推測）のうち、15万台は売れたようだ」（事情通談）。12月中旬現在、東京ではどこでも買える状態。特にビクターが販売しているVサターンは妙に量販店などで目に付く。「既にだぶついている」(前出・事情通)らしい。値段も着々と下がってきている。実際確認した中では￥39,800ってのが最安値。セガはMDの時にユーザーをバカにした定価下げをしてるからなぁ。もっと安くなる？

●プレイステーション：94年12月3日、机を叩かれて発売。「初回分は10万台。現在品切れ中。まあ、少なくとも販売台数なんかは年末にならないとわからない」。サターンに遅れること2週間。そのため、この原稿を書いている今が品切れのピーク。「家電系の実績か、毎日チョボチョボと入荷することも多い」とのことなので、運が良ければ購入は可能のハズ。セガと違い、一切、値引きは見られない。定価販売を要請しているらしい。そのせいか値引きを誇る秋葉原の専門店でさえすべて定価。元が安いからいいのかもしれんが、安くなればなっただけ、うれしいのがユーザーだからなぁ。東京近郊で最も安く買えたのは、CDを1割引きで売っているレコード屋だったらしい（笑）。

ってな感じ。最初っからセガとソニーの会社としての販売方針の違いがよく出てるよね。従来通りの売り方でフレキシブルにいこうとしてる、悪く言えばいい加減なのがセガ。最初だけでもキチンと自社で価格調整を行おうとするソニー。どちらがいいかがわかるのはもう少し先のお話だわな。

'94年11月中旬〜12月中旬 ウラワザピックアップ

きたきたきたぁ！　次世代機のウラワザがぁ！　今後はそれが中心になるのかなぁ？　どうなんでしょう。ねぇ？

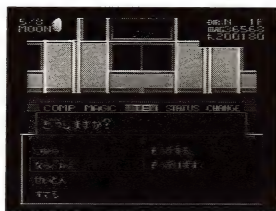
SFC

今年の冬はSFCがちょっと弱め。こんな冬があってもいいよなぁなんて思う今日この頃。任天堂好き好き人間じゃないし。

●女神転生if…

1994/10/28 アトラス ￥9,990 ■短時間でサクサククリア。データは前作の流用だけどそれなりに楽しいのが困りモノ。

●アイテム変換：まず30枠のアイテムリスト欄をいっぱいに埋め、セーブしてリセット。そしてそのデータをロードして、アイテムの「ならびかえ」を選ぶと通常のリストの最下段の下に、数の表示されないアイテムが表示される。さらにその下にリストが繰り返し表示。通常のリストと数の表示されないリストから、同じアイテムを「ならびかえ」するとアイテムの表示されていたところに違うアイテムが表示されている。アイテムの個数によってできるアイテムが違う。

★バグなのでうまくいかないこともあるワザ。変換のパターンはイロイロ試してほしい。

PS

ついにきた、×○△□のコマンド(笑)。わかりにくいよなぁ？　いいのか？　ソニー。そのへん考えてないよなぁ。まったく。

●リッジレーサー

1994/12/3 ナムコ ￥5,800 ■ムチャなデキ。本当にムチャなデキ。アーケードからの移植もここまでくると感動。

●選べる車種が12台に：電源を入れた直後のローディング中、「ギャラクシアン」でタイトル画面に移る前に全滅させる。

★これでマッピーカーとか、超速い青い車を選択できたりする。でもいちばんいいのは最初からあるカーナンバー3番の赤いヤツだけど（笑）。

●EXTRAコース出現：T.Tを含めて全部のコースをクリアする（WINNERのマークを全部だす）。すると新たなコースが出現。

★各コースの逆走になるEXTRAコース。なかなかムズイっス。

●黒い車が出現：全てのコースをクリアし(EXTRA以外)、T.T.に入ると、メチャ速の黒い車が出現する。これに勝つと、車種選択画面で黒い車が選択できるようになる。

★本当に速い。ただし操作もメチャムズ。

●極上パロディウス

1994/12/3 コナミ ￥5,800 ■「極パロ」「パロ」の豪華2本組。なんでこんな価格で発売できるんだろう？　不思議。

●パワーアップ：ゲーム中、ポーズをかけて、✚上、上、下、下、左、右、左、右、×、○。

★「極上パロ」はバリアなし。「パロ」はバリアまでついた豪華版である。

3DO

東京ではリアルⅡが約30、000円で売っている。『スーチーパイ』も出ることだし、買ってみてもいいらしい？　ウソ？

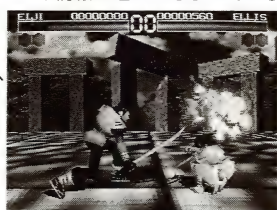
●スーパーストリートファイターⅡX

1994/11/18 カプコン ￥8,800 ■最新版の「ストⅡ」。最新だけど……古い気がするのはなぜだ（笑）。

●豪鬼が使える：キャラクター選択画面で、リュウにカーソルを合わせて1〜3秒止める。次にT.ホークに合わせて1〜3秒、以下同様にガイル、キャミイの順で同じことをする。最後にリュウにカーソルを合わせて、また、1〜3秒止めてから、X、パンチボタン3つを同時に押す。成功すれば画面上に豪鬼が出る。

★いやいや、豪鬼さんはクソ強いんですよ。ベガの立場は？　どうなるのだろう？

総評

いやぁ……実際打ち込んでみると変でもないわ。×と○と△と口（笑）。今後もバッチリフォローしていってやるぜ！　だから情報ちょうだいね。今回採用したのは『リッジ』が山口県のハルキチさん、『極パロ』が神奈川県の山下努さんのハガキで構成させていただきました。賞品まっててね。たいしたことないけど（笑）。せっかくスゴイ情報を送ってもらっているんだから、次号あたりから編集長にかけあって、もっとイカス賞品にしてもらおうっと。ね、そう思うでしょ？　次号はもっとスゴイのが紹介したいと思うっス。

▲PS『闘神伝』にも結構ウラワザが期待できそう。みんなまってるよ〜!!

※文中の略号は以下のとおり　SFC=スーパーファミコン、FC=ファミコン、PC=PCエンジン、MD=メガドライブ、GB=ゲームボーイ、GG=ゲームギア、SS=セガサターン、PS=プレイステーション、FX=PC-FX

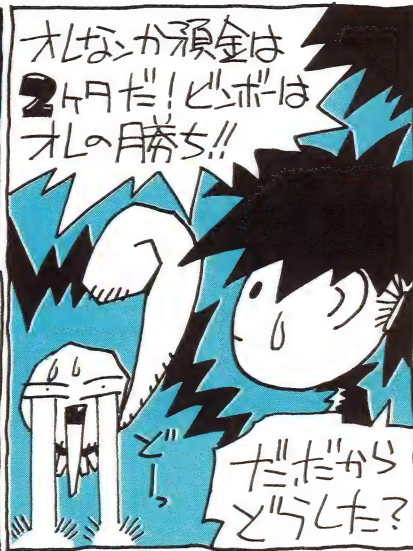
で？　自分たちはどうなのさ？

日本全体での市場調査はムリですが、身近なところで、電撃王を出版している㈱メディアワークスでの次世代機をチェックしてみるっス。SS：アルバイトを含め50人以上いる（数えるのがめんどうくさい）雑誌編集部員の中で購入したのは電撃SFCの市川（実名）のみ。やっぱゲーマーとしてはオヤジが多いため『バーチャ～』のACT性についていけなかったとみた。PS：予約してあるにも関わらず、12月3日神保町のキムラヤ前にムダに並んだバカが6人。つまり、PS購入者は6人。多くなるので実名は出さないがその中にオレも含まれている。全員一緒に『リッジ』購入。『極パロ』『AⅣ限定版』、そしてムダポリゴンが超イカス『MAZIN』を個々に購入。今も持ってるってだけでウキウキしちゃう毎日。ちと自慢。貧乏。

で、買ったら気になるのが評判だす。

サターン（以下SS）は最初から『バーチャファイター』があればいいっていう人が買ったようで、ソフト不足で文句がある人は少ないらしい。とんがったというかなんというか……宝島系の人にはバッチリだったみたい。「浅ヤン」でも大会やってたし。その上『夢見～』とか『ワンチャイ～』なんていう他のマシンではリリースの少ないAVGもあるしね。

プレイステーション（PS）は家庭で『リッジ～』が遊べる、『極パロ』『AⅣ』もあるっていうんで、ソフト的には問題がないのかな……？　悪口を聞きません。『ツインビー対戦ぱずるだま』『闘神伝』なんていう期待作も年末から年明けに用意されてるし。

発売直後の一般的な知名度は……SSの方が上？

そして、もっとも気になるのが初期不良。SS、PS共にハード的なバグが、かなり発見されてるみたい。個人的に確認出来たわけじゃないので詳しい症状までは書かないけど（ウソだったら怒られるし）自分のマシンがおかしいと思ったら、買った店またはサービスセンターにすぐに問い合わせるようにしよう。しかし初期出荷バージョンにはバグが付きものとはいえ、買うこっちの身にもなってほしいよな。まあ、セガは毎回毎回、初期ロットの基盤と第2ロット以降の基盤がまったく違うっていうイカスメーカーだし、ソニーもソニーで初期ロットは当たり外れがあるんで有名だけど……その辺がわかった上で発売日にハードを購入した人はまだいいが、知らない人の方が多いだろうし。無責任だよなぁ。

ハード発売前にオレがもっとも気にしていた「ACアダプターが無いから本体が熱くなる現象」ですがそんなでもないです。お布団の上に載せたり、毛布にくるんだりしなければ、大丈夫でしょう。

個人的に、次世代機で盛り上がって来ているこのゲーム市場が、このままドバーンといってくれるといいんだけどなぁ。業界関係者としてセガでもソニーでも、NECでもなんでもいいや。楽しいソフトがバシバシ発売されれば……うれしいぞ。徹夜して身体壊してもプレイするようなのがいいなぁ。

次回予告

次回は「真実！　次世代機のソフト特集」。今回の続報もまぜて、ミッチェルのために戦いましょう。

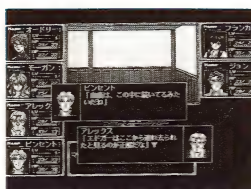
あまりめだたないが こりゃいいぞゲーム 特集

年末、次世代機に埋もれてしまった感のある「良いゲーム」を徹底チェック！　地味めなパソコンで行きまっせぇ！

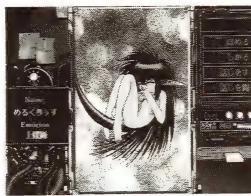
まずは、あの（最近はそうでもないが）ファルコムのお贈りする『ブランディッシュ3』。基本的なことは『2』とあまり変わっていないのが欠点といえば欠点だが、好きな人にはたまらないハズ。ゲームとしてのクオリティは高い。主人公を4人の中から選べるのがうれしい。

ホラーモノ、本格3DRPGが好きな人には『パラケルススの魔剣』がおすすめ。なんてったって監修グループSNEだからなぁ。1930年代ヨーロッパ怖いモノめぐりな展開がイカス。これもシステム的に前作に似ていて「特定の場所で調べる」の多用がキライな人もいるかもしれないけど。

超本格派は『ウィザードリィ・クルセイダーズ オブ ザ ダークサバント』。速いマシンでないとちとツライが、本格派具合は筋金入り。

そろそろ攻略本も発売されてるだろうから、本片手にゲームをプレイするのが好きな人にはいいかもしれん。

光栄の『プロジェネター』は宇宙版『大航海時代』。惑星名や取り扱い品目に全く未知の単語が多いため、馴染むのに時間はかかるが、慣れてしまえば超楽しい。システム的には『大航海』の決闘が、マウスで敵をクリックする3DSTGになっているのが一番のちがい。難易度が高くかなりムズイ。ない方が良かったかも……（笑）。

今号の16頁でも取り上げている『メルクリウスプリティ』は女の子フェチにはたまらないソフト。システム的なバリエーションが少ないので、何度もプレイすると飽きてしまうのかもしれないが、モニターと会話することにおいてはどこか画期的。ゾクゾクしちゃう要素が含まれている。友だちの少ない人にとってもおすすめな作品（笑）。

イラスト／しろー大野

相互理解を深めるハガキコーナー

「義晴～。そういうことははやく言ってよ。オレも98DAユーザーなのに『ルナドンⅡ』買ってしまいました。あまりに遅いので～」埼玉県の安達暁士さんからのハガキ。すまん。パソコンゲームはマスターUPが発売日と近いから、ちょうどいいタイミングでレビューを雑誌に発表できないんですよ。許してくれ。大阪府の森本哲朗さんからは「セガサターンの優位性」についてスッゲー長い手紙をいただいた。内容についてはセガマニアとしてのオレの言い分とあまりに重なってしまうところがあるので恥ずかしいから割愛。でもね、オレって節操がないの。PS買ったけど、メガCDの『ルナ　エターナルブルー』も楽しみだし。すまんね、ポリシーがなくて。怒る？

▲福岡県　うに・へっど

PROFILE

はい、兄弟誌の電撃SFCでウラワザを担当しているプロゲーマー海苔です。最近は電撃PSもやってます。関係ないですがハガキ下さい。パソコン通信でメールでもいいです。批判、パソコンウラワザ、お便り、イラスト（これは特に欲しい）、写真、その他の何でもいいなぁ。採用にはテレカ（パソコンのウラワザには＋～2000円くらいのエムカ）あげるよん。

〒101東京都千代田区神田神保町2の22の11 カンナビル電撃王ウラワザ係・NIFTY-ServeID：VEB00604

第七回　いくぞ〜♪　ゴングだ〜♪　飛び出せポリゴン〜♪のココロ…

FILE　SET

なぜか今期は、スーパーファミコンのソフトがカ不足っぽく思えて、パソコン・次世代機・NEOGEO系のゲームに面白いのが揃っていて、嬉しいやら、分けて出してほしいやら(^^;)、複雑な喜びで胸一杯でした。

特別企画
次世代ゲーム対決
第一戦　決戦！夢屋!!

オーッ
生活費を削って買ったサターンだ!!心して勝負するのだ〜！
…何せ…もうゲーム機置く場所ないよ…

ほとんど1つ5才だけの子供のケンカ状態

少なくとも私よりはるかにバーチャ経験が多いスタッフⒶ

はっきりいってほと〜んどバーチャはやったことのない私…
Ⓐとⓒなぞ押せるわけはなかった…

結局 技のおぼえがわるい㊉は若いスタッフのハデなプレイを横目に…雀豪チのデータ入れをしていたのであった…

えーと…
ポン…

技のおぼえが早い…若いⒶ

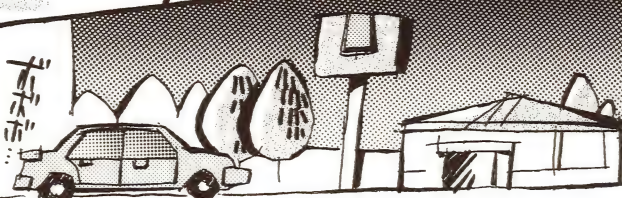
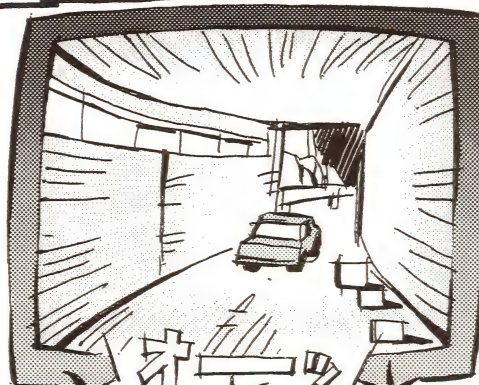
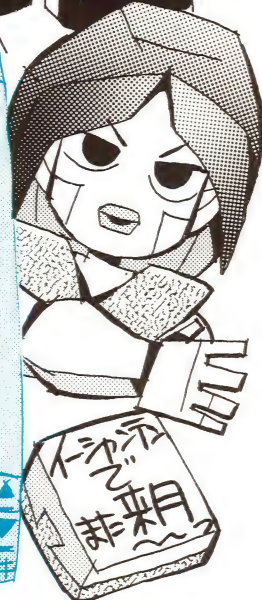
ひゃっほう〜！

夢屋から次世代ゲームにモノ申す！

○た…たのむ消えるな〜！
○デモはやめてくれ〜！
○周辺機器を早く買えるようにそろえておいてくれ〜！

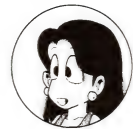
FILE　SET

その中でも次世代機のソフトはほとんどがポリゴン処理を売りにしていて、いかに細かく早く処理を出来るかの戦いでした。まあもっとも今回発売されたソフトだけではまだまだ判断出来ませんですけどね(^-^)。

対決第二戦
死闘！○野 護!!
下の絵にヒントが…
ハッハーッ
OH！元！
サターン買ったんだってな！
勝負しようぜ!!
俺のパイちゃんは強いぞーっ
バーチャ2もやったぞーっ！
そしてバトルははじまったが…
ゲームおんちの㊥はスタッフVS○野の戦いを横目にウルトラクイズをやっていた…
技の研究をやりながらバトルしてるスタッフ＆○野…
おー
とーっ
夢屋とのバトルでものたりない○野＆スタッフは後日バーチャスティックを片手に夜中に1時に同じくサターン＆PSを買った、○のまたむつみ宅に向かったのであった。
ボボボ
対決第三戦
熱闘！○のまたむつみ!!
下の絵にヒントが…
○のまたチーム最強の妹さんと勝負する一同
そして次はリッジでかんしょー会＆テストプレイをする一同
○ンチ○ング終わった!?
ボスの前で止まってるの～
バーチャがヘタな㊥はうしろで○のまたさんと旧世代機？の会話にいそしむ
音がいいね！
オーッ
対戦者より一言!!
消えるなぁ～！
デンチんトコ形まがってるぞ～っ！
おそらくはバーチャをやるためにサターンを買うんがほとんどだと思うから
バーチャスティックを抱き合せにしてよ～っ！ シクシク…
FILE SET
まあいまいちって所もありましたが、PSのメモリカードとか、サターンのカートリッジ・スロットなどなど感動させられる所もたくさんあったのも事実ですね(^-^)。まあでも短期間に何種類もハードが増えるのは勘弁してほしいもんす(^^;)オカネカカルシ…。とにかく次世代機戦争はまだ始まったばかりですからね、でも一つ言えるのは、今後面白いソフトを出していかなかったら、意味がないのではないでしょうか？ゲームの歴史をみても機能が優れているハードでも面白いソフトがないために消えていったのもありますからね…(°°;)ハッ、マズイマズイ！ま、これからのソフトに期待しましょう(^-^)／
イーシャ派で非和～

榊涼介の幸せの青い鳥

今回は社会全般の問題について。榊に社会問題と鍋を語らせたらうるさいぞ。耳を塞げ!!

今回はまじめにMMK!? 社会問題を考えるのだ

榊涼介：作家。本誌ライターとしても活躍中。好きな女の子に告白するのに１年かかったという生きた化石のよ～なやつ。リエにせがまれ、「ど～したらモテるか？」について日々考察中……のはずだ。

リエ：元現役女子大生。就職難のおり、辛うじて電撃王編集部に潜り込む。アシスタントを自称するが、MMK（＝モテてモテてコマる）運動の影の黒幕とも言われる。つくねを好むことで有名。

盛本康成：通称・画伯。幻のアキバッパラの絵師としても有名。落語、歌舞伎など古典芸能に造詣が深い風流人を自称するが、まわりの反応は今イチ。酔わせるととっても気の良いオジサンになる。

実力主義というのは必ずしも善じゃない!?

榊：今回は社会ネタを少々。いつもはのんびりしているわたしだけれど、何となく気になったことがあってさ。

リエ：社会批評しちゃうんですかあ？　だったらやっぱし物価モンダイ。わたし、アメリカに遊びに行ってつくづく思っちゃった。日本はとんでもなく物価が高いんですっ!!

榊：確かに物価は高いなあ。けどなあ、これって日本の社会の構造的な問題だと思うんだよな。

リエ：こ～ぞ～てき……？　すごいですね。

榊：これって素人考えなんだけどさ、日本の社会ってコストがかかる社会だと思うんだ。今でこそリストラ何とかが流行って会社くびになる人間がいるけれど基本的には「何とか失業させたくない」ってのが日本人の感覚じゃない。効率的に考えれば１人で済む仕事を２人、３人にふってあげると。たとえばさ、江戸時代の武士はひとつの仕事を３人でやっていた。月に10日仕事に出てあとは遊んでいるとかね……。

リエ：傘貼りとか、内職とかしたんですよね。

榊：結果として浪人の数を抑えることを目的としたんだ。戦争が本職の連中を失業させるとぶっそうだからね。現代で言えばガソリンスタンドなんて単にガソリン入れるだけなら無人化したっていいんだぜ。灰皿掃除して、ハッカの芳香剤入れることないんだよな。

リエ：ハッカの芳香剤？　あれ、タクシーと同じにおいがするんですよね。

榊：あれ、まいるよな。だけど、合理化してコストを下げて、失業者増やして、ど～なる？っての。失業給付を受けてさ、それに馴れっこになっちゃって、「ど～せオレは人生の敗北者さ…」なんて。そんな人間は少ないほうがいい。

リエ：けどぉ、それって自分が悪いんでしょ。実力がなかったりして。

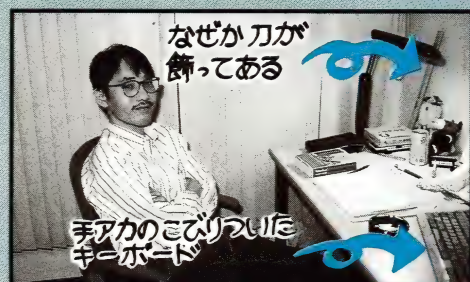
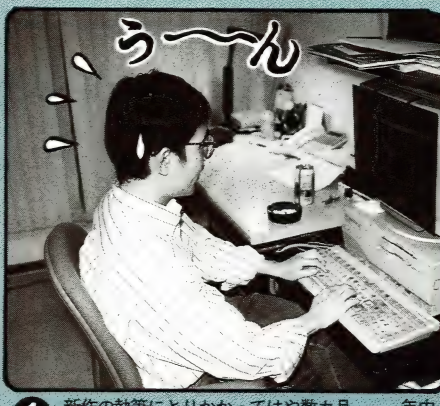
榊：オレみたいな物書きだったら文句言えないんだけど、実力主義というのは必ずしも善じゃないと思うよ。たとえばアメリカあたりじゃ実力を競って、勝つ人間と負ける人間がくっきり分かれる傾向があるわけだけれど、例をあげれば数年前に某自動車メーカーの副社長が他社に２億円で引き抜かれるという話があった。

リエ：えっ２億円？　なんかケタが違うんじゃない？

榊：連中は確かに有能なエリートさ。けどね、（よけいな世話かもしんないけど）２億円は取りすぎ。一方ではど～しようもない貧乏人もいるってのにさ。日本の留学生がシビック乗ってると「欲しいよ～ん」なんて短絡的にピストルをぶっぱなすよ～な連中がいる。

リエ：恐いですよね。シビックが欲しいならまじめに働いて買えばいいじゃん。

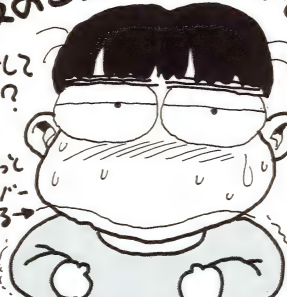
榊：…と思うよ。けれど、これ、アメリカ人の友達と話したんだけど、ピストル撃った連中は慢性的失業状態なんだよね。失業してぶらぶらしているうちについ悪さする。雇用はますます遠のく。希望を失ってだんだんヤキがまわる。悪循環だ。きらびやかな成功者がいる反面で、シビックが欲しいだけでピストルぶっぱなす敗北者がいる。成功すれば、実力さえあればすんなり２億円取っていいのか、なんて考えると…違うと思うんだよなあ。だったら無駄が多くても、失業者出さない方が正解なんじゃないか？

作家・榊涼介 現在新作執筆中…の巻

初公開!!　榊先生の仕事部屋

❶ 新作の執筆にとりかかってはや数カ月……。年内に出版される予定の原稿はまだあがらない……。

❷ しかし、師走も押し迫ったある日、榊氏の原稿はついに完成した!!

撮影／江尻宏明

犯罪の温床は想像力の欠如である

榊：とはいえ、犯罪社会アメリカなんて紋切り型の認識は通用しなくなっている。ここしばらく日本でもしょ～もない事件が続発している。失業者とは関係ないけどな。
リエ：わかった。わたしに言わせて。ちょっと前の話しだけど、茨城の母子殺しでしょ。わたし、ピンときたんですよ、絶対夫が犯人だって。
榊：テレビ見ていた人間はみんなそう思っていたよ。リエはど～してそう考えた？
リエ：言っていいんですか？
榊：どうして？
リエ：事件が救いようないから。暗いじゃない。
榊：ここまで来たら（!?）言うしかないよ。
リエ：他人だったら普通、子供は殺さないわ。子供を殺すのは親よ。ほら、無理心中とか……。
榊：まいったな。やっぱり救いようがない。しかし、ホントに夫はバレないと思っていたんだろ～か？　偽装工作までしてさ。大学病院の世界しか知らない自分が、プロの捜査を逃れることができると本気で思っていたのだろ～か？
リエ：さあ……。
榊：思っていたとしたら想像力がまったく欠如しているね。自分のことを考えるばっかりで他者が見えていないんだ。まわりの反応を想像することがまったくできないのね。だから自分勝手に殺人して、まわりから見れば一目瞭然なのに、ごくろ～なことに偽装工作までやってしまう。感情の運動神経が鈍いというかな。小は他人の迷惑を考えられず駅の狭い通路を塞いでおしゃべりしている連中から大は茨城の母子殺しまで。困ったモンだけど、もっと腹がたつ事件があった。イジメだよ、イジメ。例の110万円巻き上げられた中学生が自殺したってやつ。
リエ：死んだ子は親に借用証書いてたんだってね。何だか可哀そうね。
榊：借用証、見たよ。律儀な子だよ。気の弱いところはあるけど、優しい子だと思うよ。イジメたやつらはそんな子にプレッシャーを与え続けていたんだ。追いつめればどうなるか？　イジメている子がどんな気持ちで金を持ち出してくるか？　想像さえできれば、こんなことはならなかったろう。自分の行為が他者にどんな影響を与え、被害を及ぼすか。想像力がまったく欠如している。出来損なったとしか思えないね。
リエ：え、そこまで言います？
榊：だめだと思う。連中、事件が発覚して運が悪かったくらいにした思っていないさ。そこら辺はあんまり幻想ないんだ。
リエ：何だか話がとっても暗いんですけど。
榊：だって暗い話なんだもん。なりふり構わず自分のことばっかり考えて、他者への想像力を失った人間が多過ぎるよ。はじめに取りあげた留学生殺人にしても、弾丸に当たった人間がどんな苦痛を感じるか、想像していなかったろう。きらびやかな〝人生の勝利者〟も、自分達の成功の蔭にあるものを想像できないと思う。たまたま才能があって運が良かったに過ぎない（!?）のに平然と高い報酬を得ている。
リエ：（モジモジして）あのう、それで、MMKとの関係はどうしましょう？
榊：（はっと我に返って）ムムム、やはり最後にはそうきたか。さて、と…。今回は犯罪という極端な例を引いて〝想像力の欠如〟について話したわけなんだけれど、他人のことをちょっとは考えてあげる習慣をつける、と。好きな女の子がいたらさ、「自分が何をして欲しいか」じゃなくて、「自分がその子に何をしてあげられるか？」を何を置いても考えようってこと。前者は想像力はいらないけど、後者は想像力の有無が問われる高度な世界だ。くれぐれも自愛せよということで。

さし絵界のチルチル 盛本康成の 見張り塔からずーっと ALL ALONG THE WATCHTOWER!

え～、いきなりですが、わが家のトイレには芳香剤のかわりにオーデコロンが置いてあります。これは市販の芳香剤がきらいなうちの奥さんが自分じゃ使わないもらいもんのコロンを置いたんですね。つまりンコをした後にこれをシュッシュしろ、というわけです。
ところが。このシュッシュをきま忘れてしまうことがあるんですね。ええ、わしが。そうすっとねェ、まァ当然クサい。クサイから妻怒る➡キゲン悪い。ね？元はといえばシュッシュを忘れたわしが悪いのですが、「何だンコぐらいでバーロー!!」なんつってケンカになったりする。でもこの時のわしは「自分のンコのクサイ」のは忘れている。これじゃないのか、想像力ちゅーのは。「あぁ、このシュッシュをしないトイレはすごくクサいだろうなァ」という想像力。つまり「このゲンコで殴ったら痛いだろうなぁ」とか「このチャカで人を撃ったら痛いどころじゃないだろうなあ」とかいう想像力。これ、基本的に変らないと思う。比較が悪すぎるとは思うが。しかるに恋愛も基本は想像力。「こんなことしたら嫌われるかなぁ」とか「こうしたら喜ぶかなァ」とか。楽しいよね。それが脳の中で一人歩きするのは恐いけど。

魚をたくさん食べた後のンコは臭いっス。

どして？

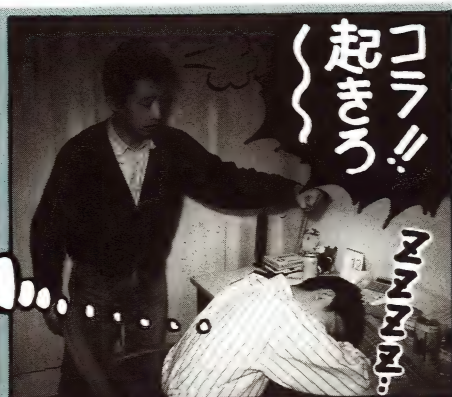
ちょっとソーゾーしてる→

榊涼介の小結論

実は犯罪の話っていうのは物書きにとってはすごくありがたかったりする。極端でインパクトが強いから、何かを主張しようとする時に効果的に（!?）採用できるのだ。けどね、〝想像力の欠如〟ってのはホントに恐いんだ。それが最後に行きつくところが犯罪であり戦争ってわけ。戦争の話で言えば、従軍慰安婦の問題は「調査うんぬん」などとまどろっこしいこと言ってないで謝罪してとっとと賠償すればよいのにね。これも想像力の問題。茶の間で、「嘘を言ってるやつもいるだろ」なんてしゃべってないで、自分達に同じ運命が訪れたらどうなるか想像したんさい。「他人の痛みがわかる」、これって説教くさいよ～だけど、MMKの王道だと思うんだよな。合掌。

❸ 作品は、あの名作「偽書幕末伝」をも凌ぐほど!? 氏も思わず「オレって天才かも」……。

❹ 春眠暁を覚えず……。というわけで榊氏の新作は今日も上がらないのであった。

※「幸せの青い鳥」は、作者が単行本執筆中で多忙のため、今回で終了させていただきます。次回の榊涼介先生の登場をお楽しみに!!

ラジオドラマ連動特別企画連載

中村うさぎの ザンゲの部屋

大好評 ON AIR中!

『極道くん漫遊記外伝』
九州朝日放送 1413KHZ
毎週火曜日 24:30〜25:00

11月26日、タクシーを降りた途端に歩道から車道に転落し(段差約10センチ)、腰を思いきり痛めてしまった。おかげで医者からスキーを禁止され、生きる目標を失った私……これはオノダーの陰謀か?

そーゆーワケで、腰の痛い中村うさぎです。若い諸君にはわからないだろーが、腰は大切である。腰を痛めると、人間、半分死んだも同然だ。じつは私も、こうやって腰を痛めてみるまでは、腰の大切さなど気づきもしなかった。腰よ、すまん。私が悪かった。これからは大切にするからね……と、ほとんど、臨終間際の両親に涙ながらワビを入れる不良娘の気分である。こら、そこでシンナー吸ってる若者! 歯だけじゃなく腰骨まで溶けたらどーするんだ! 腰を大事にしろぉー!

◀石川県 **ドノバナ** オノダーは、こんなに凛々しい顔をしていないぞ。もっと情けない顔だ。女たらしだけど(笑)。ところでシメキリ破りの件だけど、数えたコトがないからわかんないもんね。へへへ。

◀静岡県 **飛城乱歩** 極端に愛想のない美少女ナーニャちゃん。ただいま執筆中のVI巻では、笑顔が見れるかもしれないよ。でもジンへの恋は報われないだろーし、よく考えるとカワイソーな子だよね。

◀福岡県 **博多っ子** 私も高校生の頃、夏期学級にウィスキーを2本持ち込んだ罪で、親を呼び出されちまったぜ。けっ、校長め、酒ぐらいで、いちいち目クジラ立ててんじゃねーよ、バーカ。(←20年たっても、いまだに反省の色なし)

◀仙台市 **魔凛** いるいる、こーゆーヤツ! あと、非常ベル鳴らして逃げるヤツとかな(笑)。授業はつぶれるし、大騒ぎになるし、けっこう楽しいイベントだね。

◀兵庫県 **ルーベットちゃんはショートが似合う** たかが半年前の夏休みの宿題が何だ! 私なんか5年も健康保険料を滞納してるぞ。自慢にならんな…。

◀愛知県 **綾小路果那** 女の子のクセに、サービスシーンで喜んじゃいかん(笑)。VI巻がいつ出るかとゆーと、それはたぶん'95年の3月くらいだと思うぞ。

▲和歌山県 **水色の三日月** 電撃大王のコミック版『極道くん漫遊記』は、いかがでした? え? 中村うさぎが極悪だったって? あ、あれはダミアンたけるの陰謀なんだぁ!

◀栃木県 **すてふぁん** 最後に弱気になってるのが、何とも言えんな(笑)。昔の私(イヌボン木村)に会いたい人は、戦国秋葉原カードゲームを買ってくれぇ。

▲福井県 **ちひ** では、そのうち後日談でも……。私としては、ガウスの息子ジュエルの話も書きたいなと思ってるんですが。どう?

おたよりのあて先

〒101 東京都千代田区神田神保町2の22の11
メディアワークス 電撃王編集部
中村うさぎのザンゲの部屋係

採用者には、うさぎ先生の直筆サイン入りテレカをプレゼント。
(10月号からの採用者で、まだテレカが届いていない方は、ペンネームと住所、氏名を明記の上、編集部宛におたよりを!

RPGリプレイ
暗黒伝説
クリスタニア
Crystania
作/水野良とグループSNE
画/宝谷幸稔
第10章　走れ！　リュース

ダークエルフの言葉は信念に満ち、その瞳には一点の曇りもない──。

GM　さて、セッションを再開しよう。早いもので暗黒伝説クリスタニアも連載10回目。競馬でたとえれば、4コーナーを回って直線に向いたところ。

アロート　鞭は、入れないでくださいね。

GM　ちゃんとプレイしてくれたらね。

リヴリア　毎回、真面目にプレイしてますよ。前回だって悟りの部族の族長を暗殺した犯人をみごとに捕らえたじゃないですか？

アロート　おまけに、妖魔王に関する重要な情報もばっちり聞きだしましたからね。

GM　みごと？　ばっちり？　ホントに、そうだったかぁ〜。

シロフォノ　あっ、わたしの鎧に焦げ跡が。

アロート　ひえ〜っ、ごめんなさい〜。

GM　犯人を見つけたのだって、ほとんど偶然だったくせに。

リュース　結果がすべてだー！

ティオシー　開きなおりましたね〜。

GM　まったくだ。さ〜て、暗殺犯であるところのダークエルフは、妖魔王に命じられて、ベルディアの王城に潜入し、テロ工作を行っていたわけだ。暗黒の民と神獣の民の同盟を妨害しておいて、そのあいだに妖魔王の軍団と猛虎の部族が手を組もうというのが、狙いだった。

ティオシー　あんなに厳重に警備していたのに、どうやって客間に入りこんだんでしょう。

アロート　王城の内部に手引きした者がいたのかもしれないね。レイトンのように、神獣の民との同盟に反対する一派もいたわけだから。

シロフォノ　いろんな考え方の人間がいるほうが集団としては健全ですよ。

GM　さすが、狐の民。裏切り者に寛容だね〜。

シロフォノ　裏切られるほうにも責任はあるものです。利益がなければ、誰も裏切ったりなんかしませんからね。

GM　ひとつの考え方ではあるね。裏切られないためには、裏切るメリットを誰にも与えないこと。でも、実行は難しそうだ。

　ダークエルフは、侍女が出入りする隙をついて、客室に入りこんだのではないかと推測される。彼らなら精霊魔法を使って姿はおろか足音も消せるからね。

アロート　精霊魔法は偉大ですからね。でも、気配で気づかなかったんですか？

GM　ダークエルフのほうが一枚、上手だったんだろう。

リヴリア　侍女はともかく、警備の騎士の責任は重いですね。

GM　始末書を書かせようか？

リヴリア　手ぬるいです。せめて、左遷か降格を。

GM　検討しとこう。

ティオシー　かわいそうな、暗黒騎士さん。それより、妖魔王の軍団と猛虎の部族が、帝都に攻めてくるとか言ってましたよね。

リヴリア　そういえば、そうね。ダークエルフにあらいざらい白状させましょう。

GM　もはや隠すようなことでもないからね。彼らは今日、明日にも同盟を締結し、10日のうちには帝都ドートンへ攻めこむつもりだ。

「妖魔と猛虎の部族とが手を結べば、もはや優位は動かない。暗黒の民など、木端微塵に粉砕してやる〜」

ティオシー　自信たっぷりですね。

シロフォノ　縛られたままで言う台詞じゃありませんね〜。

リヴリア　まあまあ、先の短い命だから。

ティオシー　大切にすれば、永遠に続いた命なのに。

GM　か、哀しくなんかないやい。このダークエルフは、人間に従属を強いられる生き方に不満があったんだ。だから、妖魔王の配下となったんだね。

「妖精は人間よりも優秀だ。ゆえに、妖精こそが人間たちを支配するべきだ。この大陸に妖精の、妖精による、妖精のための王国を建国する。そして、遠い未来には全世界の支配を……」

リュース　実現させてなるものかー！

アロート　とにかく、ディラントさんに報告しましょう。

GM　報告を聞いた騎士王ディラントは、険しい顔で考えこむ。

「早急に敵を迎え撃つ態勢を整えなければ、な。そのためには、同盟の調印を急がなくてはいけないのだが……」

アロート　なにか問題があるんですか。

GM　ダークエルフの凶刃に倒れた悟りの族長は、蘇生の儀式のために神殿へ運ばれている。復活することができたとしても、しばらくはベッドを離れることができないだろう。

ティオシー　回復を待っている余裕はないと思うんですけど……。

シロフォノ　悟りの部族の代表抜きで仮調印をしておいて、あとで時間ができたら正式に同盟を結び直せばいいんじゃないでしょうか。

GM　それも考えたんだけどね、今回の同盟の主旨からいって望ましくないだろう。騎士王の側近は悟りの部族へ使者を送って、若長(わかおさ)を帝都へ招こうという意見か優勢だ。

リュース　その意見、ポンと承認しよう。

リヴリア　5レベル、認め印。

ティオシー　権威、あるのかな？

GM　さてね。でも、承認してくれるのは好都合。ぜひ、キミたちの力を貸してもらおう。

リュース　そ〜くるのか〜！

GM　いや、リュースじゃなくて、そっちの蹄の部族のシャーマン。

アロート　ボクですか？

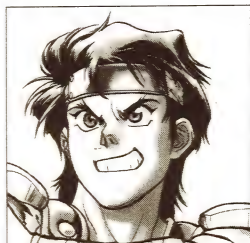
GM　野生馬の神獣シルヴァリは、移動と交渉を司っていると聞く。たしか、自分と他人を一

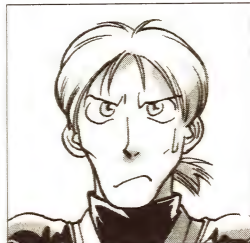
あらすじ

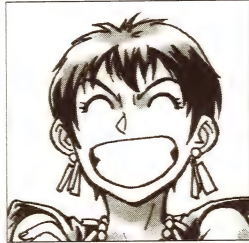
〝神獣〟が支配する大陸クリスタニアには、ながらく封印の民が封じ込められていた邪悪や混沌が一斉に解放されたため、未曾有の混乱期を迎えていた。

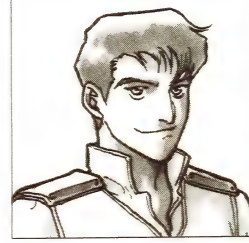
　クリスタニアの平和を守る傭兵組織〝獣の牙〟の戦士リュースをリーダーとする冒険者たちは、ベルディアの〝騎士王〟という謎の人物から仕事の依頼を受ける。宮廷魔術師アスファを案内人に、一行は、騎士王が待つベルディアの帝都を目指す旅に出る。ようやくたどり着いた帝都では、暗黒の民と神獣の民の同盟のための調印式が行われようとしていた。が、この同盟を快く思わない〝妖魔王〟はテロリストを使い調印式を妨害、さらに帝都を攻略すべく、猛虎の部族を含む大軍勢を帝都へと差し向ける。

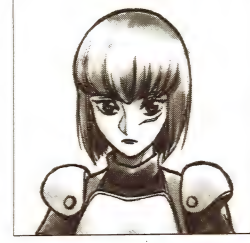
緒に瞬間移動させるタレントがあったんじゃないだろうか？
シロフォノ　ヒュンと悟りの部族まで行って、若長ごと戻ってこいと。
アロート　え〜、残念ですが、ボクはそのタレントを使えるレベルじゃないんです。
GM　あれっ？　そうだっけ？
シロフォノ　ルールブックを見てください。
GM　（『クリスタニアRPG』をひもといて）あっ、ホントだ。
アロート　ちょっと修行してきますから、２、３年待ってください。
GM　待てるか〜！
アロート　自分の足で走って行けというなら、行きますが。〈ホースダッシュ〉で、移動力は［人間×４］になりますから。
GM　それでも時間がかかりすぎる。それに、馬は草原の動物だから、ジャングルの中で全力疾走するのは無理だと思うよ。
アロート　た、たしかに、障害レースではタイムが落ちてしまう。
GM　ここは時間が惜しいから、ソーサラー魔法の瞬間移動魔法〈テレポート〉を使おう。
リヴリア　お〜や、高レベル呪文。わたしも、レベルが足りません。こんなときに、弟子（フォスティ）がいれば……。
シロフォノ　使いたおすことができたでしょうにね〜。
GM　リヴリアがテレポートを使えないのは、ボクだって知っている。暗黒の民が誇る宮廷魔術師団から高位の導師を派遣することにしよう。プレイヤー・キャラクターを使いたおすつもりだったのになぁ。
ティオシー　行ってらっしゃ〜い。おいしいものを食べて待ってま〜す。
GM　じゃあ、導師はヒュンと行って、ヒュンと帰ってきた。もちろん、悟りの部族の若長も一緒だ。
ティオシー　は、早い。ごちそう食べてる間もなかった。
アロート　さっそく、調印式を行いましょう！　ああ、シルヴァリさま〜、ボクはいま、調停してますぅ。
ティオシー　権威あるんでしょうか？
GM　ないよ。自分でセッテイングしたわけじゃないんだから。決戦を前にしたあわただしい雰囲気のなか、王座の間で同盟の調印式が行われる。騎士王ディラントがこの同盟の精神を記した宣言文を読みあげ、そのあとに神獣の民や新しき民の代表が署名を書き入れてゆく。
アロート　おお、会議のテーブルの上でクリスタニアの歴史が動いている。
リュース　獣の牙を代表して署名するぞ。
「――獣の牙ベルディア砦初代団長リュース」
見よ！　５レベル、サイン〜！。
ティオシー　権威……ありませんよね？
GM　権威はないけど、効力はある。これで無事、調印式は終わり、獣の牙と暗黒の民、そしてベルディア在住の神獣の民との同盟が正式に結ばれたのであった〜！
シロフォノ　歴史的な瞬間ですね。
GM　この同盟を一瞬の歴史で終わらさないようにね。
アロート　うっ、いきなり現実に帰った。敵のほうが圧倒的に優勢なんだ。
リヴリア　籠城しかありませんね。そして、援軍を待つ。
GM　頑固な城だからね、可能だと思うよ。城を攻めるには、防御側の10倍くらいの戦力を用意しなければならないしね。
シロフォノ　しかし、包囲攻撃されるかもしれませんよ。
GM　スルドイ！　あまりに突然のことなので、食糧、矢弾は豊富に蓄えているとはいえない。包囲攻撃されたら、ひと月保つかどうかというところだろう。
リヴリア　だからこそ、援軍を呼ばないと。
GM　まったくだ。ディラント曰（いわ）く、
「調印によって、暗黒の民と獣の牙の同盟関係は正式なものになった。そこで同盟国である貴君らに依頼したいことがある」
リュース　聞いてやるぞー！
GM　ずばり、援軍を送ってほしい。
シロフォノ　やっぱり、そうくるでしょうね。
GM　なにしろ、帝都の事態は切迫しているからね。数日中にも、妖魔の軍団と猛虎の部族の攻撃が始まるであろう。
リュース　よし、援軍を承認するぞー！
GM　勝手に決めるな！　承認するのは、マルカス団長。
ティオシー　いまから援軍を呼んで、間に合うんでしょうか？
GM　開戦には間に合わないだろうね。でも、援軍が来るまで持ち堪えるぐらいのことはできる。そして、外からの援軍があるとき、籠城戦はその真価を最大限に発揮するのだよ。
ティオシー　そうなんですか？
GM　歴史小説の愛読者で、シミュレーションゲームの愛好家であり、このキャンペーンのゲームマスターでもある、このボクが言うんだから間違いない。というわけで、フィンガル砦に帰って、援軍を呼んできてほしいんだけど？
リヴリア　行ってらっしゃい、初代団長。
リュース　なぜに、オレが。
シロフォノ　団長としての初仕事ですよ〜。あ〜なたが行かずに、誰が行くんですか〜。
リュース　そ、そんなものかな。
ティオシー　あっ、クルクル言いくるめられているぅ。
リヴリア　団長と書いて「げぼく」と読む。
GM　読まない、読まない。
シロフォノ　急いでください。援軍の到着は、早いにこしたことはありませんからね。
リュース　よし、このままフィンガル砦までダッシュだ！
GM　いきなり、走りだすんじゃない！　時間を節約するため、〈テレポート〉で送ってやろうと思ったのに。
リヴリア　あれ？　この魔法は術者が行ったことのある場所にしか移動できないのでは。ベルディアの中ならともかく、フィンガル砦の場所を知ってるんですか？
GM　知らないだろうね。でも、ベルディアが侵略戦争を行っていたころ、フィンガル方面の前線に従軍していた高位の宮廷魔術師がいてもおかしくない。砦の近くの村まで飛ばすことは可能のはず。
リュース　よぉ〜し、行くぞー！
GM　訂正、行かせてやるぞー！　呪文を唱え

リュース

鬣（たてがみ）の部族出身の戦士でリーダー。獣の牙ベルディア支部初代団長（＝げぼく）!?

アロート

蹄（ひづめ）の部族出身のシャーマン。いよいよ調停者としての大役がめぐってくるのか!?

リヴリア

影（カラス）の部族出身のソーサラー。他人の不幸こそ彼女の最大の喜びという、困ったお人。

シロフォノ

双面（キツネ）の部族出身の戦士。驚異の二枚舌を持つ、生まれついての天才詐欺師である。

ティオシー

銀狼の部族出身のレンシャー。優しく、素直で、献身的。お嫁さんにしたい候補ナンバー１？

クリスタニア大陸北部

終わると同時に、ベルディア宮廷魔術師とリュースは、フィンガルの小さな村に建っている。砦から3日ぐらいのところだ。

リュース　よし、今度こそ、砦目指してダッシュだー！

GM　「がんばれよ～」と宮廷魔術師は声援を送って、自身はテレポートでふたたび王城に帰り着く。さぁて、防戦の準備だ。獣の牙ベルディア支部の上級幹部たちも、手伝うように。

アロート　ああ、やっぱりラクはさせてもらえない。

GM　言ったでしょ。プレイヤー・キャラクターを使いたおすって。そんなこんなで3日が過ぎた。

リュース　ゼイゼイ。マルカス団長ー！　帰ってきたぞー！

GM　団長マルカスは驚いた顔をする。「おや、リュース。おまえはベルディアの帝都にやっかいばらい——もとい、派遣したはずだが……」

リュース　その帝都から瞬間移動＆ダッシュで戻ってきました。

GM　ちゃんと、同盟結んできたのだろうな。

リュース　そういえばー！　団長、よくもだましたなぁー!!

GM　だましてなんかいないよ。肝心なところを黙っていただけ。「アスファを援護して、帝都に送り届ける」のも使命のうちだろ。「そして、ディラント騎士王と謁見し、同盟を締結するように」——この部分を黙っていた**だけ**じゃないか。

リュース　そう言われれば、たしかに。

ティオシー　またまた、クルクルされてますね。

GM　それで、同盟は結んだのかね？　それとも、決裂して帰ってきたのかな？

リュース　知ってのとおり、ちゃんと結んできたぞー！

GM　それはおめでとう。これでキミも立派な団長。それなのに、どうしてここに戻ってきたのかな。まさか、もうベルディア砦が陥落したとか？　仲間たちは命を落として、キミだけが逃げ帰ってきた。そりゃあいかんな～、一緒に運命を共にしないと。

リュース　自己完結するんじゃな～い！　かくかくしかじかで、暗黒の民のために援軍を出してくれー！

GM　もちろん、マルカス団長はそれを承認するのでありました。リュースより、いくつか高いレベルの承認だ。

ティオシー　これまた、権威なさそう……。

シロフォノ　承認者の存在意義が疑問視されますね。

GM　でも、マルカスが承認した以上、援軍は派遣されるのだよ。

リュース　存在意義ありまくりー！

リヴリア　ところで、獣の牙のフィンガル砦には、どのくらいの戦力があるんですか？

GM　たいしたもんじゃない。前回のシリーズのあと増員されたとはいえ、一千には満たない。封印の部族や影の部族、それに枝角の部族の戦士たちにも声をかけるけど、どれだけ集まってくれるかは謎だね。なにしろ、ベルディア軍には、この前まで侵略されてたわけだから。

リヴリア　我々、フィンガルの民は正式な謝罪を要求する。プラス賠償もね。

GM　そんなことは、日本政府に言ってくれ。

アロート　戦力的に、イマイチ不安ですね。

GM　そうだね～。それでは、他所（よそ）からも援軍を求めるとしよう。イスカリアには大きな砦があるから、ここからも援軍を求めよう。到着はだいぶ遅れるけどね。

シロフォノ　悟りの民や沈黙の民の戦士たちも援軍に来てくれますよね。

GM　もちろん、彼らにとっては、部族の自立を賭けた戦いだからね。だけど、双方とも戦闘力のある部族じゃないから、あまり期待しないように。

アロート　でも、だいぶ味方が増えましたね。

GM　しかし、まだ敵のほうが優勝。

リュース　戦いがいがあるぞー！

リヴリア　なんなら、得意の一騎打ちで。

リュース　妖魔王、猛虎の部族の族長、まとめてカマーン！——なんて、絶対言わないぞー!!

GM　だったら、叫ぶな。各地への伝令は、蹄の部族のビーストマスター（高レベル）や、バードマンたちが活躍することになる。

「暗黒の民を救援するため、ベルディアへ部隊を派遣すべし」

リヴリア　伝言ゲームで、内容が変わったりして……。

シロフォノ　暗黒の民を**打倒**するため、ベルディアへ部隊を派遣すべし——とか。

ティオシー　こっちほうが人が集まりそう。

アロート　暗黒の民、あやうし！

GM　伝言はちゃんと伝わるから心配ない。ひとごとみたいにいってるけど、援軍来ないと、キミたちだってアブナイんだぜ。

リヴリア　わたしは影があれば逃げられますもの。アルケナ・タレントは偉大だから。

アロート　場所と人数を特定しないんだから、シルヴァリ・タレントのほうが偉大ですよ。

リヴリア　9レベルになってから言ってね。

アロート　〈サウンドプルーフ〉、お～や、不思議、何も聞こえない。

リヴリア　一生、自分の殻の中に閉じこもってなさい。

アロート　あ～れ不思議、何も聞こえない。

GM　高レベルになったんだから、低レベルの争いはやめような。そんなこんなで、5日が過ぎる。妖魔軍団と猛虎の部族の同盟軍が帝都に攻め寄せてきたよ。その数、約1万5千。これ

に対する暗黒の民は正規軍と義勇軍あわせて約5千。
リュース　そのころ、オレは？
GM　獣の牙の精鋭と一緒に、ベルディア領に入ったところだ。その数、およそ5百。ちなみに、フィンガル在住の神獣の民の戦士団は、リュースたちから遅れること5日で出発する。なにしろ急だったので、2千を集めるのがやっと。でも、それなりに精鋭だろう。さらに、5日遅れて、イスカリア砦から1千の援軍が出発するとして、これで8千5百の兵力。ちなみに、沈黙の部族と悟りの部族の援軍は8日目に到着の予定で、2千の兵力。これで1万と5百。まだ、劣勢だけど、なんとか五分の戦いができるはずだ。城の内と外から挟み撃ちにできるのが心強いね。両軍の戦力対比を表にまとめておいたから、これを見てくれ。
ティオシー　（P72の表を見て）なんかきびしそうですね～。
リヴリア　20日がんばれば、なんとかなりそうだけど。
シロフォノ　それまで、保つでしょうか？
アロート　他の援軍が来るまで、悟りの部族と沈黙の部族には攻撃を控えるよう伝えたいですね。援軍が各個撃破されたら、シャレになりませんから。
シロフォノ　合流したいところですけどね。
GM　その提案はもっともだ。伝令を飛ばして、伝えることにしよう。
ティオシー　リーダー、早く助けに来てくださいね～。
リュース　りちろん、密林なんか抜けないで、街道を一直線だー！
GM　急げば、10日で到着する予定。
リュース　ダッシュ！　ダッシュ！
GM　走れ！　リュースよ、ベルディアへ。帝都落城まで、あと30日。さて、未来に到着する援軍はさておいて、包囲攻撃されているベルディアの王城に視点を戻そう。

ベルディアの帝都は、街の周囲を高い壁で囲んだ城塞都市だ。外壁に設けられた東西南北4つの門を中心に、敵の部隊が攻め寄せていると思ってくれ。
シロフォノ　しばらくは、街の大門をめぐる攻防になるわけですね。
GM　そうなるだろうね。ひとつでも門が破られたら、街の中心にそびえたつ王城まで撤退すること。市街戦はなるたけ避けたいからね。

走る、走る、走る！ 獣の牙の強者どもを従え 仲間のもとへと 戦士が走る!!

ティオシー　あたしたちはどうすればいいんでしょう？　リーダーがいないんですけど。

GM　と～ぜん、戦ってもらうよ。数は少ないが、キミたちは獣の牙ベルディア砦の傭兵なのだからね。

リヴリア　これだけの人数で何をしろ、というんですか？

GM　東西南北、どの門の守備につきたい？

シロフォノ　最前線に配置されるんですか？

GM　と～ぜん、キミたちのレベルは、暗黒騎士団でいえば騎士隊長にも匹敵するのだよ。あとは、覚悟の問題だね。

シロフォノ　なんだか、言いくるめられているような気が……。

リヴリア　だったら、第２回目の一生の不覚ね。

アロート　戦うしかありませんよ。援軍が来るまで、持ちこたえなければならないんですから。

GM　東西南北、どこの門？

リヴリア　援軍がやってきそうなのは、どこの門？

GM　神獣の民（ベルディア）は西から。イスカリアの援軍は東から。フィンガルの援軍は南から来ることにしよう。

ティオシー　迷いますね。

アロート　リーダーに敬意を表して、南門を提案します。

リヴリア　逃げだすことも考えて、それに賛成。

シロフォノ　異論ありません。

ティオシー　あたしも～。

GM　ところで、敵の配置だけど、南と西の門を猛虎の部族の戦士団が担当し、北と東が妖魔の軍団。ディラント騎士王は、正規軍５百と義勇軍５百を均等に配置し、残る１千の正規軍を予備戦力として、激戦区に派遣するものとした。これで、部隊配置は終わりだ。さ～て、援軍の到着まで無事、守りきることができるかな？

アロート　えっ、もしかして大規模戦闘をやるつもりですか？

GM　そのとおり。簡単な大規模戦闘を考えたからね。もちろん、プレイヤー・キャラクターであるキミたちに判定は行ってもらうから。安心してちょ。

シロフォノ　安心なんてできませんよ～。

ティオシー　責任重大ですよね。

リヴリア　リーダーがいないのに、いったいだれがダイスを振るわけ？

アロート　だれも責任なんて取りたくありませんよね。

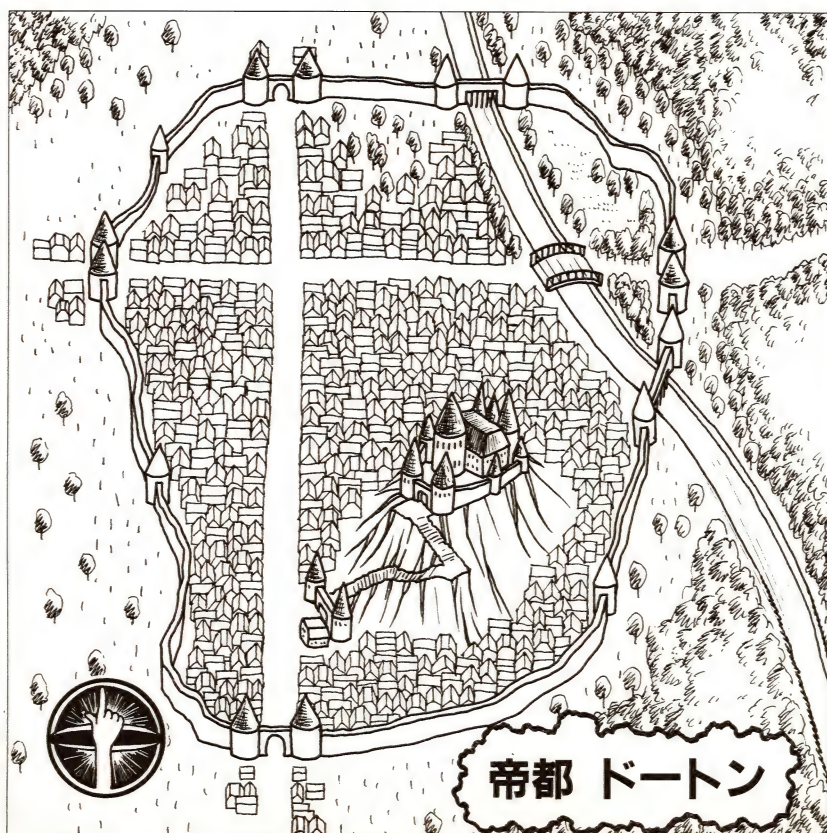
リュース　フハハハハ～、リーダーの存在の大きさ、思い知ったようだな。

GM　失敗したときの責任を取ることが、リーダーの仕事だと認めているわけだな？

リュース　あうっ!!

GM　愚かな奴。ちょうどページがつきたから、だれがダイスを振るかは来号までに決めてくれ。次回は暗黒の民とこのキャンペーンの運命を賭けたドートンの大決戦。サイコロ運が悪いと、キャンペーン崩壊の危機さえあったりするのだ。緊張して待て！

ティオシー　ますます、責任重大。

MAP作画／瀧口天晴

同盟軍

●……			到着５日目
妖魔軍団……兵力１万	練度（低）	士気（中）	
猛虎の部族…兵力５千	練度（高）	士気（高）	

連合軍

●暗黒の民……			守備
正規軍………兵力３千	練度（高）	士気（高）	
義勇軍………兵力２千	練度（低）	士気（高）	

●神獣の民（ベルディア）…………			到着８日目
悟りの部族…兵力１千	練度（低）	士気（中）	
沈黙の部族…兵力１千	練度（低）	士気（中）	

●獣の牙フィンガル砦…………			到着15日目
傭兵…………兵力５百	練度（高）	士気（高）	

●神獣の民（フィンガル）…………			到着20日目
封印の部族…兵力１千	練度（高）	士気（中）	
枝角の部族…兵力５百	練度（低）	士気（低）	
影の部族……兵力５百	練度（中）	士気（低）	

●獣の牙イスカリア砦…………			到着30日後
傭兵…………兵力１千	練度（高）	士気（高）	

サーバル＆ネージュの クリスタニア見聞録

▲第8回▼「真紅の部族」

本編リプレイも10回目を迎えた。攻めてくる敵！　仲間のもとへ急ぐ援軍！　さあ、これからが正念場——!!　ガンバレ、プレイヤー！　ファイトだ、キャラクター！　キミたちには読者がついているぞ（たぶん）!!
さて、こちらはやっとイスカリアまでやってきたサーバル、ネージュ。雨に降られ、幻獣に追われ、アクシデント続きだった彼らの旅も、もう少しで終わろうとしている。それなのに！　また、ふたりはもめていたりする。おい、サーバル、ネージュ。もしかして、おまえたちイースロ砦でも、もめごとを続けるつもりなの……か!?

ボク（サーバル）とネージュの頭上には青空が広がり、それと抱き合うように広がる草原の彼方には、神獣王フェネスが造ったと言われている森林が見えた。ボクたちはやっと、懐かしのイスカリアまでたどり着いたんだ！　ああ、何度この地を夢見たことか！　始まりの地があるイスカリア、ボクの故郷でもあるイスカリア。本当に長かったよね、ハッハッハ——。

「な〜に〜が〜、ハッハッハよ！　長かったのはサーバルのせいじゃない」

ね〜、ネージュ。終わったことは忘れようよ。

「『フィンガルからイスカリアに行くには、ベルディアかフォレースルを通らなければならない。フィンガルとイスカリアはつながってないからね』？　嘘ばっかり言って！　フィンガルとイスカリアとは、しっかりと山脈でつながってたじゃないの！　サーバルのおかげで、あたしはルーミス様が敵としている古の民の住むフォレースルの岩山を、何日も歩いたんだから！」

『あたしたち——』だろ？　けど、おっかしいな〜。確か、フォレースルからイスカリアに行くには、ベルディアかフォレースルを通らないとダメなハズだったんだけど……。でも、道を間違えたおかげで、バクーの村のドワーフとも出会えたし、いろんな話も聞けたじゃない。

「お酒の話ばっかりだったじゃない」

それはネージュが火酒を飲む前でしょ。その後に、昔フォレースルに侵略戦争を挑んだ『クロイセの民』について聞——ちょっと待て、ネージュ。どこまでの記憶が残っている……？

「火酒を……2杯目まで」

それ以降は？

「えっと……朝御飯は美味しかった」

（つまり、ドワーフたちがしてくれたクロイセの民の説明を、まったく覚えていなかったわけか……）

とりあえずネージュ、そこに座れ。いまから、ボクがクロイセとその民について説明する。

「もう、今度でもいいじゃない」

こういうことは勢いとついでだよ。それに、この先のイースロ砦にもクロイセの民はいるハズ。仲間のことは知っておきたいだろ？

1. 真紅の蟻帝クロイセとその従者

クロイセは〈真紅の帝〉の名のとおり、紅の大蟻の姿をした神獣。守護する対象は〈社会〉〈組織〉で、中立神のころは、完成された社会の現実を目指していた。神獣となってからもそれは変わらず、周期の支配するクリスタニアにおいても、より完成された世界を求めたんだ。

そして、一度は己の守護するの力を使って、〃完成された社会〃を造りあげた——。

「……完成された社会？」

数年前まであった『真紅の帝国』のことさ。クロイセは自分の帝国を閉鎖することで、ひとつの完成した社会を造り出したんだ。

「でも、結局クロイセは閉鎖してた帝国から兵を率いて、侵略戦争を始めたじゃない。フォレースルに戦争を挑んだんでしょ？」

『皇帝戦争』のこと？　あれは神獣クロイセの意志じゃない。真紅の帝国が築かれたころ、クロイセは瞑想に入っていて、帝国は『真紅の皇帝』なる人物が仕切っていた。この皇帝が、クロイセの民に戦いを命じたらしいんだ。

「それで、クロイセの民はその皇帝の命令に従っちゃったの？」

民にはそうするより道はなかったのさ。いいかい？　クロイセが支配し、民が生活しているのはラブラドル地方。他の地方に比べ非常に貧しい土地だ。生活するとなれば、食料だの交通だのと問題が出てくる。それを解決するには、閉鎖された都から出て、新しい土地を確保するしかなかった。つまり、皇帝とクロイセの民は、新天地としてフォレースルを求めたんだ。戦争は、そのために起こったんだ。

「でも、戦争に負けたのは帝国なんだよね」

ああ、ボクもそう思ってたけど、バクーの村のドワーフたちが言うには、そうじゃないらしい。何でも、瞑想から目覚めた神獣クロイセが、民を戦いに導いた皇帝を帝国から追放したことが、戦いが終結した理由なんだって。その後、クロイセは己の民に戦いをやめるように命じた。

そして、閉鎖していた帝国を開くと、新たなる新天地を探すように民に命じたんだそうだ。

さて、神獣のことを理解できたところで、民の説明に入るとしようか。クロイセの民とは、〈真紅の民〉と〈ミュルミドン〉のふたつ。真紅の民は、クロイセに仕える神獣の民のことで、ミュルミドンはクロイセが創造した亜人。姿形はまったく違うが、どちらもクロイセの従者には変わりないんだ。理解してくれた？　じゃあ、次の説明に入ろう。

2. 真紅の民とミュルミドンの特徴とは？

ミュルミドンについては、改めて解説するまでもないね。

「一度見たら忘れないよ。だって、彼らって直立した赤蟻そのものなんだもん。違う点は、2手2足しかなくって、手先もあたしたち人間に近かったことぐらいかな。そうそう、薄くて綺麗な羽根を背に持ってた」

フッ　まあ、ボクたちバードマンが持っているこの美しい翼にかなうわ——　わかった！　真紅の民の特徴を説明するから、首にダガー突きつけるのやめて！

えっと、真紅の部族の一番の特徴は、その服の色にある。〈真紅の蟻帝クロイセ〉の名に従って、従者は服装に赤い色を使っていることが多いんだ。たとえば、赤いバンダナをしてたり、赤い日除けマントやローブをまとっていたりね。

3. 武器は？

クロイセの民が持っている武器は、どんな物が多いでしょうか？　ほい、ネージュさん。

「……赤い武器」

はい、ギブアップ。彼らの持っている武器は、他の神獣の民と同じだよ。ただ、閉鎖的な生活を完全に捨て切れていないから、あまり質の良い武器はないけどね。基本的には、長創や剣が多いかな。もちろん、これはクラスによって変わってくるけどね。

どう？　真紅の民について、理解できた？

「皇帝戦争のことといい、戦争が終わった理由といい、あたしたちって知らずに誤解していること多いよね」

そう！　誤解することや、間違うことは誰にでもある。誤解を解き、真実を知り、間違いを許すことが大事なんだ！　だからさ、間違えた罰として持たされてる荷物を……半分持ってほしいな〜なんて、ダメ？　やっぱり？　わかりましたよ。イースロまで持てばいいんでしょ。

「わかってれば、よろしい——」

神獣の民・ミニデータ⑧「真紅の部族」

●神獣／クロイセ

項目	内容
支配地形	荒野
支配地域	ラブラドル地方
眷属	クリムゾンアント
守護対象	社会、組織
従者	真紅の民、ミュルミドン
呼び名	真紅の蟻帝、見捨てられた大地を守護する者

●真紅の部族／装備

項目	内容
武器	槍、剣が多い。クラスによっては、弓などの発射武器を装備する場合もある。
鎧／盾	盾／装備する者もいる。鎧／ハードレザーが基本。神獣の民だから、という理由もあるが、一番の理由は気候の問題（金属鎧だと体力を奪われてしまう）。 ミュルミドン用の鎧もある。

解説者紹介

■サーバル
バードマン（鳥人間）戦士。ミミズクの化身か？　体に似合わず空も飛ぶ。

■ネージュ
大蛇の民の狩人。よく食べ、よく呑み、よく寝る健康優良な蛇娘である。

イラスト／宝谷幸稔

クリス・クロス
CRISS-CROSS NETWORK

CC-NET

好評のラジオドラマもこのコーナーも、もう間もなくエンディング。短い間だったけれども最後までつき合ってくれたみなさんに、三石琴乃さんのインタビューをプレゼント。

ラジオドラマを盛り上げる、DJ三石琴乃嬢に直撃インタビュー

リリスから見た原作の魅力

ラジオドラマ『クリス・クロス』も、1月8日でついに最終話を迎えます。ドラマ終了を記念して、今回はラジオのパーソナリティでありリリス役も務めた人気声優・三石琴乃さんにご登場願いました！

──ラジオドラマを終了してのご感想は？
三石：すごく楽しかった。最初はゲーム小説ってよくわからなかったけれども、RPGはやるので、プレイヤーのつもりで演じました。
──リリス役をやっての感想は？
三石：彼女は勇ましいけれどもときどき精神面でもろさが出るんですよ。そんな部分は、コンピュータの作り出した人物ではないなと思いました。ラジオ収録の1回目に原作者の高畑さんにお会いしたとき、「最後にリリスは死ぬ」って言われて大ショックでした！
──エンディングはどう思いましたか？
三石：ハッピーエンドではないので、イヤだっていう人もいるかも。でも、「こわい…」と感じてくれたなら、この作品のメッセージが伝わったのではないでしょうかね。

リリスからリスナーへ

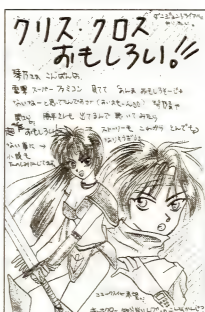
──パーソナリティのほうはどうでしたか？
三石：ひとりでDJやるのって初めてなんです。とくにゲストがいらっしゃった時は緊張しちゃって。もともと人見知りするほうですから。でもいろんな意味で勉強になりました。
──楽しかったですか？
三石：ドラマがシリアスだから最初はマジメにやってましたけど、逆にDJでは楽しませちゃおうって。毎回おハガキもいっぱいいただいてうれしかったです。時間がなくてあまり紹介できなかったのが心残りですね。
──印象に残ったことは？
三石：この仕事の最中に誕生日を迎えたんです。それはさておきリリスのイラストって露出度が高いですよね。ドラマを録っている時は、キャラクター表がなかったので驚いちゃいました。
──最後にリスナーと読者にひと言。
三石：短い間でしたけれど、おハガキたくさんありがとうございました。励ましてもらったりして、おかげで楽しく過ごせました。また機会があったらどこかでお会いしましょう。

好評 ラジオドラマ『クリス・クロス』に届いた感激のおハガキ紹介！

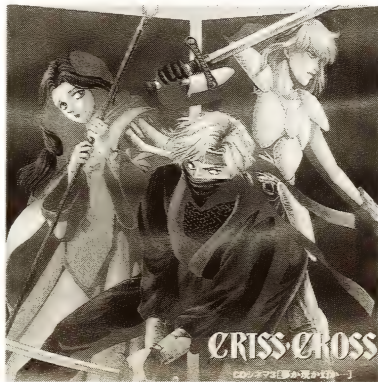
三石さんのインタビューにもあったように、実際ラジオドラマには毎週200通近くのおハガキが送られてきていました。三石さんに代わり、ここで山積みのハガキをだーッと紹介してしまいましょう！

まず東京都の11月10日さん。「ルーベットとうさぎとリリスがキャーッって叫ぶ声がいっしょに聞こえる！」同じ声優サンだからしょうがないでしょうに。みんな元気なキャラだしね。でもやはりDJをやっているだけあって、三石さんガンバレ、というハガキがほとんど。なかには東京都のクリ・クロの声優キャスト大好き！　さんみたいに、「シェインの声があこがれの井上和彦様だなんてとっても感激！」というリスナーもいました。豪華なキャストも話題の的ってことですね。それをバックアップした音響さんへのお便りも届いていました。「第1話、すごかったですねえ。あの音響には感動しました」とは群馬県のWHI+TEくん。みんなの力が合わさって、いいラジオドラマができたんですね。作品に関してのおハガキも多く、「舞台がダンジョンですごく想像しやすく、ゲーム感覚が強いので戦闘シーンもわかりやすかった」と神奈川県のどくだみん犬神くん。「バーチャルリアリティの中の世界といい、話の展開といい、聞いていて絶えず飽きさせないものがありました」と埼玉県の北堀幸一くんも書いてます。これは原作者の高畑京一郎先生の作品構成のうまさが作品の魅力となっているからではないでしょうか。

▲東京都　交村翔さん

という感じで、短いながらもラジオドラマ『クリス・クロス』の応援ありがとうございました。これだけの魅力を持つ作品だから、ひょっとしてこの後ゲーム化される……なんてことになるかも!?

『クリス・クロス』ラジオドラマCD第3弾1月21日発売!

最終話を迎えても、ラジオドラマ『クリス・クロス』は不滅！　というのは1月21日に、ついに最終話をも集録したドラマCDが発売されるからだ。価格は3,000円〔税込〕で、ビクターエンタテインメントから。聴きのがしたファンもこれを買えば大丈夫。

ラジオドラマ『クリス・クロス』最終回は文化放送（1134kHz）で1月8日21：00より放送!!

電撃大賞

クリス・クロス

文化放送(JOQR)1134KHz 毎週日曜日21:00〜21:30●DJ:三石琴乃

CDシネマ3「夢か現か幻か…」

1.21 ON SALE

第9話「最後の六人」第10話「迷宮のドラゴン」第11話「魔王の罠」第12話「ゲーム・オーバー」
●CD:VICL-611 ¥3,000(税込)●花津美子描き下ろしジャケット(各巻とも)
●完全台本付、ブックケース仕様

〈STAFF〉高畑京一郎(第1回電撃ゲーム小説部門金賞受賞作)/脚本:遠藤明範/音楽:佐橋俊彦/主題歌:OPテーマ「BAD DREAMER」MIO、EDテーマ「True Dream」乾 和代
〈CAST〉ゲイル:難波圭一/リリス:三石琴乃/シェイン:井上和彦/ユート:山口勝平/ミナ:小林優子/ケイン:関 俊彦 他
■好評発売中:CDシネマ1「迷宮への招待状」/CDシネマ2「電脳の獄舎」/オリジナル・サウンドトラック

好評発売中「クリス・クロスCRISS-CROSS 混沌の魔王」ハードカバー定価1,400円(税込)
〈発行:メディアワークス/発売:主婦の友社〉

文化放送系
電撃アワー

極道くん漫遊記外伝 スペシャル

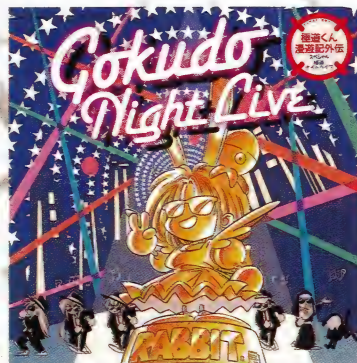
★好評オン・エア中「極道くん漫遊記外伝」KBCラジオ毎週(火) 24:30〜25:00●DJ:三重野 瞳

NOW ON SALE

極道ナイトライブ

DJはもちろん三石琴乃&石田 彰。
原作者中村うさぎもゲスト出演!

〈STAFF〉原作:中村うさぎ/脚本:渡辺麻実/音楽:神林早人/主題歌:a·chi-a·chi
〈CAST〉DJ.ルーベット:三石琴乃/DJ.少年A:石田 彰/ランス:岩田光央/シスター・マリア:平野 文/ヨセフ:青野 武
●CD:VICL-40115〜6 ファン感謝サンキュー・プライス ¥3,900(税込)●桐嶋たける描き下ろしジャケット

中村うさぎ著作リスト「極道くん漫遊記Ⅰ〜Ⅴ」(角川スニーカー文庫刊) 極道くん漫遊記外伝「聖マリア修道院の怪談」極道くん漫遊記外伝 ②「アーサガ王妃と電卓の騎士たち」(電撃文庫刊) 極道くん漫遊記カードゲーム(電撃ソフト刊)

文化放送系ラジメーション

聖刻覇伝(ワースジード) ラシュオーンの嵐

文化放送 (金) 25:30〜26:00	青森放送 (土) 21:00〜21:30	新潟放送 (日) 23:30〜24:00	大分放送 (土) 24:00〜24:30	●DJ:石田 彰&三重野 瞳
ラジオ大阪 (日) 22:30〜23:00	秋田放送 (土) 24:00〜24:30	福井放送 (日) 23:30〜24:00	長崎放送 (日) 22:45〜23:15	
東海ラジオ (日) 22:30〜23:00	岩手放送 (日) 22:30〜23:00	山陰放送 (日) 21:05〜21:35	宮崎放送 (木) 21:00〜21:30	
HBCラジオ (金) 20:30〜21:00	山形放送 (水) 21:00〜21:30	高知放送 (土) 24:30〜25:00	ラジオ沖縄 (日) 23:30〜24:00	

1.21 ON SALE

CDシネマ2「運命の出会い」

第一話「ブランネアール」第二話「再会」第三話「軍師サンシュメール」第四話「アーディーとルビィア」●各4話収録●いのまたむつみ描き下ろしジャケット(各巻とも)●完全台本付、ブックケース仕様
●CD:VICL-601 ¥3,000(税込)
〈STAFF〉原作:井内秀治・伸童舎/監督:井内秀治/脚本:井内秀治・山口亮太&スタッフWHY?/キャラクターデザイン:いのまたむつみ/音楽:大島ミチル/主題歌:三重野 瞳〈CAST〉アーディー:岩永哲哉/リーシュ:岡村明美/カリウ:石田 彰/ルビィア:高山みなみ/ヴェルテ:速水奨

■CD発売スケジュール
CDシネマ1「バリウス起つ」好評発売中
オリジナル・サウンドトラック:'95.2/22発売
真・聖刻(ラ・ワース)CDシネマ:'95.2/22発売
CDシネマ3:'95.3/24発売
CDシネマ4:'95.4/21発売

★スーパーファミコン「真・聖刻(ラ・ワース)」'95年春 ユタカより発売
★「アスキーコミック」で「聖刻邪塔伝」コミック連載

文化放送〈1134KHz〉 毎(金) 25:00〜25:30
ラジオ大阪〈1314KHz〉毎(土) 24:00〜24:30

ロードス島戦記 風と炎の魔神

〈STAFF〉原作:水野 良(角川スニーカー文庫)/脚本:大野木寛/音楽:萩田光雄〈CAST〉パーン:草尾 毅/ディードリット:冬馬由美/カシュー:池田秀一

CDシネマ1「砂漠の王国」

●ラジオ・ドラマ第1〜4話を完全収録●出渕裕描き下ろしジャケット(各巻とも)
●完全台本付、ブックケース仕様 ●CD:VICL-8113 ¥2,800(税込)
★CDシネマ1予約購入特典:出渕 裕画プロモーションポスター(CDシネマ1発売日以降店頭渡し)
★CDシネマ全巻予約購入特典:出渕 裕描き下ろしポスター〈予定〉(CDシネマ4発売以降店頭渡し)

■好評発売中:主題歌シングル「風の羽」桑田貴子
●CDS:VIDL-10585 ¥1,000(税込)

★以下続々発売予定!

Samsāra Nāga 2

サンサーラ・ナーガ2

あの空想冒険活劇大ヒット・スーパー・ファミコンがCDで甦る━。
スーパーファミコン同様、押井守氏を監修に迎え構成したファン待望の音楽CD。

イメージアルバム

〈STAFF〉監修・構成:押井 守/音楽:川井憲次/シナリオ:伊藤和典/ジャケット:桜玉吉/アムリタ役:佐久間レイ
●CD:VICL-625 ¥3,000(税込)●特典:はらたまスタンプカード★全員プレゼントキャンペーン応募券付き

発売・販売:ビクターエンタテインメント株式会社
〈お問合せ〉AMPソフト制作部03(3406)7334

Victor JVC

プラモデル®

ネオジャパンの最強タッグ誕生!

物語も佳境を迎え、増々ヒートアップした展開を見せる「機動武闘伝Gガンダム」。ドモンを支えて来た女性メカニックのレインが、遂にモビルファイターで闘う時が来た。Gガンダムとの最強タッグで迎え撃つ敵とは…。彼女の愛機ライジングガンダムは、シャイニングガンダムの同時開発機であり、ハイポテンシャルな機体だ。バンダイからは、1/144と1/100と2スケールのプラモデルで、いよいよ発売!左右ショルダーアーマーが着脱式で、機動性の高いモビリティーモードへ変身!ビームナギナタ、ビームボウ等、武装もフルセット。さらにいろプラ&シールで、エレガントなカラーリングもバッチリ。2スケールでタイムリーに発売!

★テレビ朝日系で、好評放送中!

1/100SCALE▼

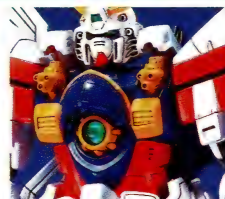
■JMF1336R ライジングガンダム
1/100scale〈HG〉……NEW ¥1,500
1/144scale〈いろプラ〉……NEW ¥500
※マーキング・シール付。
(ネオジャパン所属)

左腕に装着された折りたたみ式ビームボウは、使用時に展開し、センターの銃口からビームアローを連射!

ショルダーアーマーを取りはずした軽装モビリティモードで行う追兵戦では、M.S用ビームマシンガンを携帯!

ショルダーアーマーはビームボウに装着し、ライジングシールドに。ビームナギナタとでコンビネーション攻撃!

▼1/100SCALE

Gナックルを前方にスライドし、Gクローをたて、クリアーオレンジの手を装着すれば、"爆熱ゴッドフィンガー"!

カバー内側の胸部左右3連マシンキャノンと、EMP(エネルギー マルチプライヤー)カバーの開閉は選択式。

バックパックは、左右のフィールド発生装置を閉じ、本体から分離後、パイロットのサポートマシンとして活躍!

■GF13-017NJII Gガンダム
1/60scale〈HG-Ex〉……¥3,000
1/100scale〈HG〉……¥1,500
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオジャパン代表)

■GF13-017NJ シャイニングガンダム
1/60scale〈HG-Ex〉……¥3,000
1/100scale〈HG〉……¥1,500
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオジャパン代表)

■GF13-011NC ドラゴンガンダム
1/100scale〈HG〉……¥1,500
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオチャイナ代表)

■GF13-006NAガンダムマックスター
1/100scale〈HG〉……¥1,500
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオアメリカ代表)

■GF13-009NF ガンダムローズ
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオフランス代表)

■GF13-013NR ボルトガンダム
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオロシア代表)

■GF13-021NG ガンダムシュピーゲル
1/144scale〈いろプラ〉……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオドイツ代表)

■GF13-001NHII マスターガンダム
1/100scale〈HG〉……¥1,500
1/144scale……¥500
※マーキング・シール付。
(ネオホンコン代表)

株式会社バンダイ
ホビー事業部
東京都台東区駒形2-4-5 駒形CAビル7F 〒111-81
TEL.03-3847-5116〈直通〉

※商品は、写真と多少異なる場合があります。
※価格は、メーカー希望小売価格です。
尚、この価格には、消費税は含まれません。

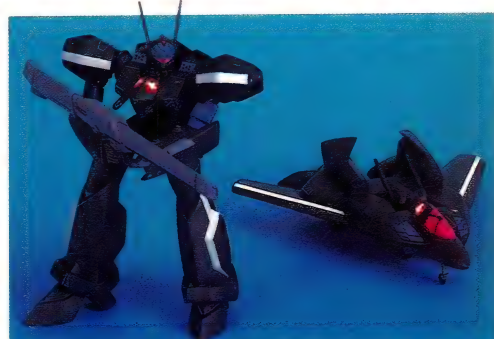
うれしイゾ、2in1!

★TBS系27局ネットで、好評放送中!

放送開始とともに大評判の「マクロス7」。VF-1バルキリーを継承したVF-11、ステルス機を彷彿とさせるVF-17。そして最新型、熱気バサラ搭乗のカスタム機VF-19改と、NEWバルキリーが続々登場! バンダイから待望の1/144スケール・プラモデルが、いよいよリリース! それぞれの特長を余す所なく再現した人型バトロイドと飛行形態の2タイプが1セット。各モードでの編体も楽しい。クリアーキャノピー内にはギター型コントロールスティックを構えたバサラの姿も!

プラモデル®

■バルキリーVF-19改
1/144scale……NEW ¥500

■バルキリーVF-11
1/144scale……NEW ¥500

■バルキリーVF-17
1/144scale……企画中

「超時空要塞マクロス」(A.D.2008)・シリーズ 好評 発売中!

■スーパーバトロイドバルキリーVF-1S
1/100scale……¥500

■戦術ポッドグラージ
1/100scale……¥1,000

▲ガウォークモード

▲ファイターモード

■可変スーパーバルキリーVF-1J(マックス)
1/100scale……¥800

▲ガウォークモード

▲ファイターモード

■可変スーパーバルキリーVF-1D
1/100scale……¥800

■バトロイドバルキリーVF-1S
1/72scale……¥700

■バトロイドバルキリーVF-1J
1/72scale……¥700

▲ガウォークモード

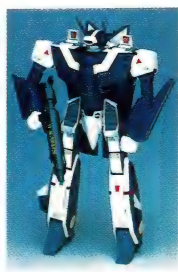
▲ファイターモード

■可変バルキリーVF-1S
1/72scale……¥1,500

▲ガウォークモード

▲ファイターモード

■可変バルキリーVF-1J(マックス)
1/72scale……¥1,500

▲ガウォークモード

▲ファイターモード

■可変バルキリーVF-1J(ミリア)
1/72scale……¥1,500

▲ガウォークモード

▲ファイターモード

■可変バルキリーVF-1A
1/72scale……¥1,500

「マクロス7」下記の放送局より、毎週日曜午前11:00〜11:30放送中!

●東京放送 ●毎日放送 ●北海道放送 ●青森テレビ ●岩手放送 ●東北放送 ●テレビュー山形 ●テレビュー福島 ●新潟放送
●チューリップテレビ ●北陸放送 ●テレビ山梨 ●信越放送 ●静岡放送 ●中部日本放送 ●山陰放送 ●中国放送 ●テレビ山口
●山陽放送 ●伊予テレビ ●RKB毎日 ●長崎放送 ●熊本放送 ●大分放送 ●宮崎放送 ●南日本放送 ●琉球放送

株式会社バンダイ
ホビー事業部
東京都台東区駒形2-4-5 駒形CAビル7F 〒111-81
TEL.03-3847-5116〈直通〉

※商品は、写真と多少異なる場合があります。
※価格は、メーカー希望小売価格です。
尚、この価格には、消費税は含まれません。

バンダイのプラモデル情報が聞えてくる!
バンダイ テレホン ホビーニュース
★0552(33)9933
★0277(44)9933
★0294(72)4455

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!

キミ自身が演出し、体験する

第2回電撃TR
参加者大募集!!

開催日
会 場
交通／路線バス…新宿駅西口、東京駅丸の内南口、錦糸町駅、営団有楽町線豊洲駅より、
晴海埠頭行きバスで「晴海会場前」下車

RPGの元祖 D&D® GAME

ファンタジーRPGの元祖といえば、ズバリ『D&D®』!!
なじみやすい世界観で、TRPG初体験という人にもぴったりのゲームだ!!

クリスタニア RPG

『電撃王』のリプレイ小説も絶好調。神獣と神獣の民が住まう『クリスタニア』の世界をあなた自身が体験！ 日本におけるTRPGの最高傑作のひとつ!!

フォーチュン・クエスト RPG

カードシステムがバージョンアップ！充実のキャラシート＆戦闘ルールで、キャラクターRPGの魅力倍増！お面をつけてのプレイが、公式ルールだ!!

魍魎戦記 摩陀羅 RPG

超人気コミック『魍魎戦記 摩陀羅』のTRPGルールブック発売に先立ち、ひと足お先のお試しプレイ。摩陀羅ワールドでの冒険が始まる!!

胸躍る7つの大冒

本物の冒険がここにある!

PG冒険者大会

電撃各誌の人気作品による国内有数のテーブルトークRPGコンベンション、「電撃TRPG冒険者大会」。
その第2回大会が、来たる平成7年4月1日(土)晴海・東京国際見本市会場にて開催されるぞ。
さらにパワーアップした7つの大冒険と超豪華ゲスト陣が、キミたち冒険者の参加を待っている!!

●参加希望者は往復ハガキに指定された項目を必ず記入し、返信用ハガキ表面にはあなたの住所・氏名を忘れずに記入してください。●応募はひとりハガキ1通に限らせていただきます。2通以上の応募があった場合には、ただちに失格となります。●当選者の発表は、招待状の発送をもってかえさせていただきます。●当日は午前10時受付開始予定、午後5時ごろ終了予定です。往復の時間などを考慮のうえご応募ください。●応募、当選などに関する電話でのお問い合わせは、一切受け付けておりません。●当日のゲームマスターの指定はできません。また、希望されたゲームに外れた場合はご容赦ください。

◎官製ハガキの裏に、以下の項目を明記して応募してください。
①氏名 ②性別 ③年齢 ④住所・郵便番号 ⑤電話番号 ⑥職業(学年)
⑦TRPG歴(サークルに入っている場合には、そのサークル名も) ⑧何を見て応募したか(雑誌名)
⑨希望するゲーム 第一希望(&今までのプレイ回数) 第二希望(&今までのプレイ回数)
第三希望(&今までのプレイ回数)

応募先:〒101 東京都千代田区神田北神保町郵便局留
(株)メディアワークス 「第2回電撃TRPG冒険者大会」
応募締め切り:平成7年3月1日(水)必着

央華封神

友野 詳
清松みゆき

『電撃アドベンチャーズ』で、コミックとリンクして展開中のオリエンタル伝奇ファンタジーRPG。熱血!! 仙術バトルがいま、始まる……!!

聖獣魔伝 ビースト&ブレイド

和栗 朗

手下のビーストとともに冒険の旅へ!『電撃SFC』の大好評読者参加ゲームが、独特のBOXシステム&ビーストルールで、珠玉のTRPGに!!

NEW 極道くん漫遊記 RPG

中村うさぎ

お気楽極道ファンタジー小説『極道くん漫遊記』がカードゲームに続き、いよいよTRPGに殴り込み。舌先三寸TRPG本邦初公開!

超豪華ゲストマスター(敬称略)

●D&D®
安田 均 笠井道子 村川 忍
片岡昌也 柘植めぐみ
高井 信 白川 剛

●クリスタニアRPG
水野 良 河添省吾 白井英孝
佐藤聡子 高山 浩 江川 晃
秋田尚子

●央華封神
清松みゆき 友野 詳 佐脇洋
平 小川直人 山本 弘
黒田 和人

●聖獣魔伝ビースト&ブレイド
大貫ひろみ 和栗 朗 福田 弦
中澤光博 相原孝明

●フォーチュン・クエストRPG
(ゲスト未定)

●魍魎戦記摩陀羅RPG
阿賀伸宏 横弥真彦 桑原文彦
谷川高之 川本幸作

●極道くん漫遊記RPG
中村うさぎ 森田慶子
鴫原千太郎

※ゲストは、変更になる場合があります。

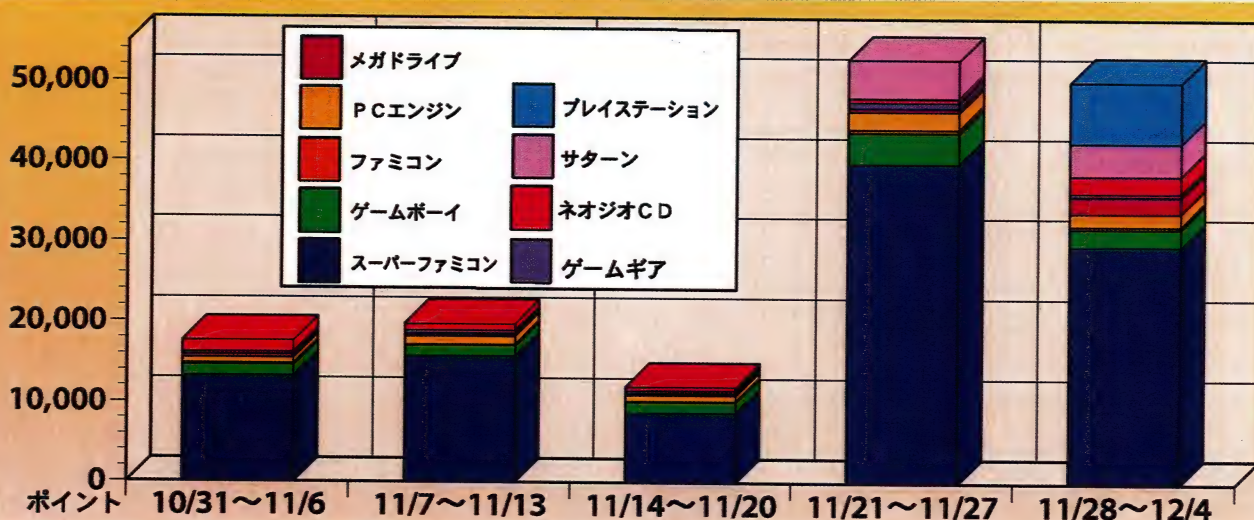
険がキミを待つ!!

業界注目！　推定販売本数を発表！

DENGEKI SUPER HIT CHART

コンシューマーゲームソフトの販売動向

ソフト販売本数の推移

これまでの販売累計シェア

従来機大物ソフトと次世代機発売が重なり、年末商戦序盤は絶好調

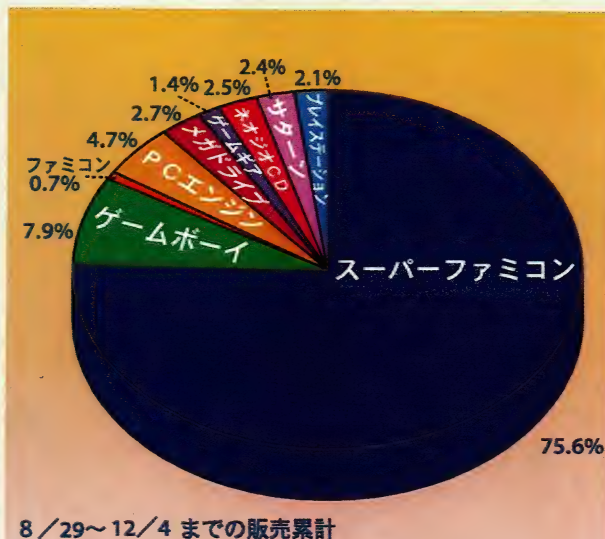
今回の集計の後半でいよいよ年末商戦を迎えたゲーム市場。ではまずソフトの動向から見てみよう。前回は『ドラゴンボールZ　超武闘伝3』のヒットで25,000台のポイントまで盛り返したソフト市場だが、今回はそれよりも若干低いポイントでスタート。以後、第3週目までは10,000〜20,000ポイントの間で推移している。しかし次世代機サターンが発売された第4週目。市場は一気に活気づき、前週の5倍近いポイントを達成した。この飛躍的な売り上げ増加は、もちろんサターン用ソフトの参入も影響はしているが、グラフでもわかるように大きく伸びたのはスーパーファミコンのソフト。この週に発売された『スーパードンキーコング』『かまいたちの夜』のヒットが、大きく作用したようだ。そして、5週目。スーパーファミコンとサターンは若干勢いを弱めるが、ここで次世代機プレイステーションが登場。結果として全体では4週目とほぼかわらない売り上げを達成している。

次世代機登場で活気づくということはある程度予想できたこの時期のチャートだが、次世代機以上にスーパーファミコンが健闘したのが面白い。次世代機対抗ソフトとして発売された感のある『スーパードンキーコング』は、見事にその役割をまっとうしたといえるだろう。

なお、チャート全体の集計期間は11／7〜12／4だが、このページと次のページの「推移」グラフに関しては10／31〜12／7までとなっている。これで前回の不足分が補えたと思うのでご了解いただきたい。

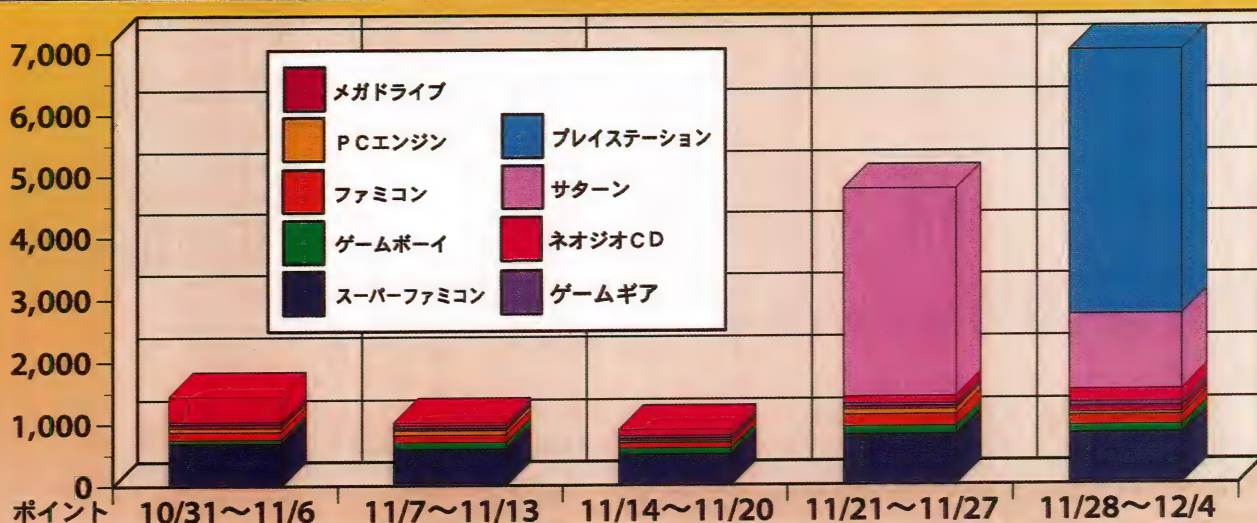
←ヒットを決め面目躍如の『スーパードンキーコング』。

←『バーチャ〜』をはじめ次世代機ゲームも大健闘。

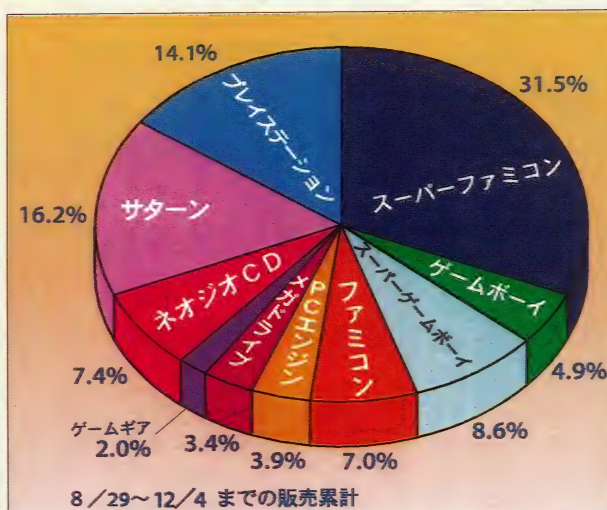
イラスト／佐々木晃

11月7日▶12月3日

いよいよ待望の次世代機群が発売。今回のチャートではサターン、プレイステーションまでのデータしか収録されていないが、ソフト・ハードともにその勢いには目を見張るものがある。今後こうした次世代機群がゲーム界にどう根づいていくのか？　果たして従来機種はどうなるのか？　このページでは次世代機情報も完全フォローするので、どうかお見のがしのないように!!

このページで扱うランキングのうち、コンシューマーゲームに関しては、全国約500の小売店の売り上げデータをもとに、編集部が独自の方法でポイント集計した結果です。表示されているポイントは、ハード、ソフトともに同一条件で集計されており、ポイントの大小は実際の販売数にほぼ比例しています。またコンシューマーゲーム総合売り上げベスト15では、各ソフトの推定販売数も表示してあります。
【略号】SFC…スーパーファミコン　FC…ファミコン　GB…ゲームボーイ　PC…PCエンジン　MD…メガドライブ　SS…セガサターン　PS…プレイステーション　PC98…PC9801　FM-T…FM-TOWNS　X68K…X68000

コンシューマーゲーム機の販売動向

サターン、プレイステーションの次世代機勢が市場を完全リード！

ソフト市場では次世代機以上にスーパーファミコンの健闘が目立ったが、ハード市場ではさすがに事情が一変する。上のグラフで見ても一目瞭然。４週目、５週目の売り上げ増加分はほとんどセガサターンとプレイステーションのポイントによるものだ。１週目でネオジオＣＤも健闘しているが、サターン、プレイステーションの比ではない。これまでは1,000ポイント台が上限だったグラフが、今回7,000ポイント台まで引き上げられたことも、次世代機２機種の勢いの強さを如実に表している。

また注目したいのは右のグラフで示した８月29日以降の販売累計シェア。ソフトの方はサターン、プレイステーション合わせて５%程度だが、ハードでは30%を超えるに至る。この数字が発売時の勢いの弱まる今後どう変わっていくのか、非常に興味深いところだ。

●各ランキングの集計方法について●

コンシューマーゲーム総合売り上げベスト15（P82）
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、ＰＣエンジン、メガドライブの５機種について、全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。推定販売数も表示。

パソコンゲーム総合売り上げベスト10（P83）
メッセサンオー、Ｊ＆Ｐ(関西)、Ｊ＆Ｐ八王子店、コム、ソフマップのデータを集計。数字は市場占有率(シェア)。

アーケードゲーム(テーブル型・大型筐体)ベスト10（P83）
『ゲームマシン』誌のランキングを掲載。数字は同誌の評価。

コンシューマーゲーム各機種別売り上げチャート（P84〜85）
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、ゲームギア、ＰＣエンジン、メガドライブ…全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。ネオジオ…メッセサンオー、ソフマップの売り上げデータを独自に集計。

各機種別読者人気トップ５（P86〜87）
本誌読者アンケートの結果を集計。

推定販売本数がわかる！ コンシューマーゲーム総合売り上げトップ15

1 初 スーパードンキーコング

SFC　11月26日発売　任天堂　ACT　¥9,800

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
393,000本 15,718p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場1回

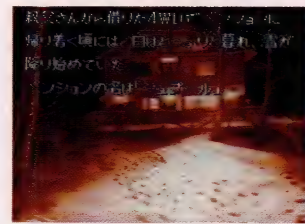
64ビットマシンを使って作られた美しいグラフィックを取り込んだ意欲作。スーパーファミコンの底力を見せつけたという感じだ。売り上げ、完成度ともに次世代機にもひけをとらない結果となった。

←グラフィックの美しさは天下一品。スーパーファミコンの奥の深さをまざまざと見せつけてくれる作品だ。

2 初 かまいたちの夜

SFC　11月25日発売　チュンソフト　ETC　¥10,800

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
291,000本 11,648p	移植 シリーズ キャラ	最高2位 登場1回

前作『弟切草』から3年ぶりのリリースとなるサウンドノベルシリーズの第2弾。購買力のある大人層に人気のあるソフトだけに出足はよく、発売2週間で30万本近い売り上げを達成している。

←読み方によって何通りものエンディングを見ることができる。前作以上の「隠し」も用意されているとか。

3 初 実況ワールドサッカー　パーフェクトイレブン

SFC　11月11日発売　コナミ　SPG　¥9,980

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
214,000本 8,551p	移植 シリーズ キャラ	最高3位 登場1回

『実況パワフルプロ野球』以来、スポーツゲームのジャンルでも好調なコナミ。サッカーを題材にした今作も安定した人気を得ている。Jリーグものではないのにここまで売れるのは立派だ。

←実際の人間の動きをモデリングしただけあり、選手のアクションはリアルそのもの。一見の価値あり！

順位	前回	タイトル	推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
4	初	バーチャファイター　SS　11月22日発売　セガ　ACT　¥8,800	114,000本 4,552p	移植 シリーズ キャラ	最高4位 登場1回
5	初	リッジレーサー　PS　12月3日発売　ナムコ　RCG　¥5,800	95,000本 3,782p	移植 シリーズ キャラ	最高5位 登場1回
6	初	ブレス オブ ファイアII　使命の子　SFC　12月2日発売　カプコン　RPG　¥9,980	88,000本 3,521p	移植 シリーズ キャラ	最高6位 登場1回
7	初	極上パロディウス　SFC　11月25日発売　コナミ　STG　¥9,800	63,000本 2,534p	移植 シリーズ キャラ	最高7位 登場1回
8	2位↓	ドラゴンボールZ　超武闘伝3　SFC　9月29日発売　バンダイ　ACT　¥9,800	59,000本 2,348p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場3回
9	初	ドラゴンボールZ　悟空飛翔伝　GB　11月25日発売　バンダイ　RPG　¥4,800	58,000本 2,331p	移植 シリーズ キャラ	最高9位 登場1回
10	初	ミッキーとミニー　マジカルアドベンチャー2　SFC　11月11日発売　カプコン　ACT　¥9,500	57,000本 2,281p	移植 シリーズ キャラ	最高10位 登場1回
11	1位↓	SANKYO Fever! フィーバー! パチンコ実機シミュレーション　SFC　10月28日発売　日本テレネット　ETC　¥9,800	49,000本 1,962p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場2回
12	初	大爆笑人生劇場　大江戸日記　SFC　11月25日発売　タイトー　ETC　¥9,000	49,000本 1,949p	移植 シリーズ キャラ	最高12位 登場1回
13	初	極上パロディウスだ！ DELUXE PACK　PS　12月3日発売　コナミ　STG　¥5,800	41,000本 1,622p	移植 シリーズ キャラ	最高13位 登場1回
14	初	ぷよぷよ通（2）　MD　12月2日発売　コンパイル　PZL　¥6,800	35,000本 1,388p	移植 シリーズ キャラ	最高14位 登場1回
15	初	ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～　PC　11月11日発売　バンダイ　ETC　¥8,800	32,000本 1,268p	移植 シリーズ キャラ	最高15位 登場1回

パソコンゲーム総合売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	機種・発売日・メーカー・ジャンル・価格	シェア	記録
1	初	VIPER-GTS	PC98VX 11月25日発売 ソニア AVG(18禁) ￥8,800	8.5%	最高1位 登場1回
2	初	V.G.II ー姫神舞闘譚ー	PC98VM 11月25日発売 戯画 ACT(18禁) ￥9,800	8.1%	最高2位 登場1回
3	初	ZENITH（ゼニス）	PC98VM 11月11日発売 姫屋ソフト AVG(18禁) ￥7,800	6.6%	最高3位 登場1回
4	初	きゃんきゃんバニー・リミテッド・5 1/2	PC98VX 11月11日発売 カクテル・ソフト AVG(18禁) ￥5,800	6.4%	最高4位 登場1回
5	初	マイクロソフト フライトシミュレーターVer.5	PC9821（486以上） 10月28日 マイクロソフト SLG ￥0,000	6.2%	最高5位 登場1回
6	初	ブランディッシュ3 SPIRIT OF BALCAN	PC98VX 11月25日 日本ファルコム A・RPG ￥12,800	5.9%	最高6位 登場1回
7	初	ファーランドストーリー 白銀の翼	PC98VX 11月11日発売 TGL SLG ￥9,800	5.8%	最高7位 登場1回
8	初	天地無用！ 魎皇鬼	PC98VM 11月11日発売 バンプレスト AVG ￥12,800	5.6%	最高8位 登場1回
9	1位↓	ルナティックドーンII	PC98VX 9月30日 アートディンク RPG ￥10,800	5.4%	最高1位 登場3回
10	2位↓	愛姉妹～二人の果実～	PC98VM、FM-T 9月30日発売 シルキーズ AVG(18禁) ￥7,800	2.4%	最高2位 登場2回

アーケードテーブル型 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英題	メーカー	ポイント	記録
1	初	真サムライスピリッツ	Samurai Shodown II	SNK	8.78	最高1位 登場1回
2	2位→	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	8.39	最高1位 登場11回
3	1位↓	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	The King of Fighters '94	SNK	8.07	最高1位 登場3回
4	初	バブルシンフォニー	Bubble Symphony [Bubble Bobble 2]	タイトー	7.08	最高4位 登場1回
5	4位↓	対戦ぱずるだま	Crazy Cross	コナミ	6.65	最高3位 登場5回
6	初	パワードギア	Armored Warriors	カプコン	6.63	最高6位 登場1回
7	5位↓	ダライアス外伝	Darius III	タイトー	6.43	最高7位 登場1回
8	9位↑	ガンバード	Gunbird	彩京／ジャレコ	6.38	最高8位 登場2回
9	6位↓	ぷよぷよ通	Puyo Puyo 2	コンパイル／セガ	6.37	最高6位 登場2回
10	初	クイズ365	Quiz 365	中日本リース／タイトー	6.23	最高10位 登場1回

アーケード大型筐体 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英題	メーカー	ポイント	記録
1	↑2位	スポーツフィッシング	Sports Fishing	セガ	9.38	最高1位 登場3回
2	1位↓	バーチャコップ	Virtua Cop	セガ	9.06	最高1位 登場2回
3	↑4位	デイトナUSA(ツイン)	Daytona USA (Twin)	セガ	8.23	最高1位 登場6回
4	初	ガンバレット	Point Blank	ナムコ	8.00	最高4位 登場1回
5	5位→	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	7.93	最高1位 登場12回
6	3位↓	リッジレーサー(DX)	Ridge Racer (DX)	ナムコ	7.91	最高1位 登場13回
7	6位↓	デイトナUSA(DX)	Daytona USA(DX)	セガ	7.65	最高1位 登場8回
8	↑10位	ウイングウォー(ツイン)	Wing War (Twin)	セガ	7.23	最高1位 登場5回
9	8位↓	リッジレーサー2(DX/SD)	Ridge Racer 2(DX/SD)	ナムコ	7.00	最高8位 登場3回
10	9位↓	デザートタンク	Desert Tank	セガ	6.90	最高2位 登場4回

スーパーファミコン売り上げトップ10&売り上げ概況

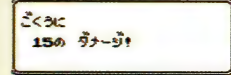
順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	スーパードンキーコング	11月26日発売	任天堂	ACT	¥9,800	初	15,718p	最高1位	登場1回
2	かまいたちの夜	11月25日発売	チュンソフト	ETC	¥10,800	初	11,648p	最高2位	登場1回
3	実況ワールドサッカー パーフェクトイレブン	11月11日発売	コナミ	SPG	¥9,980	初	8,561p	最高3位	登場1回
4	ブレス オブ ファイアII 使命の子	12月2日発売	カプコン	RPG	¥9,980	初	3,521p	最高4位	登場1回
5	極上パロディウス!	11月25日発売	コナミ	STG	¥9,800	初	2,534p	最高5位	登場1回
6	ドラゴンボールZ 超武闘伝3	9月29日発売	バンダイ	ACT	¥9,800	2位↓	2,348p	最高1位	登場3回
7	ミッキーとミニー マジカルアドベンチャー2	11月11日発売	カプコン	ACT	¥9,500	初	2,281p	最高7位	登場1回
8	SANKYO Fever! フィーバー! パチンコ実機シミュレーションゲーム	10月28日発売	日本テレネット	ETC	¥9,800	1位↓	1,962p	最高1位	登場2回
9	大爆笑人生劇場 大江戸日記	11月25日発売	タイトー	ETC	¥9,000	初	1,949p	最高9位	登場1回
10	ドカポン3・2・1 嵐を呼ぶ友情	12月2日発売	アスミック	ETC	¥9,600	初	1,180p	最高10位	登場1回

2本をのぞいてすべて初登場ソフト。上位のソフトはポイントも高く、年末商戦を迎えた市場の勢いを感じさせてくれる。特に上位2本は、1万ポイントを超える健闘ぶりだ。発売週のポイントだけで4位に食い込んだ『ブレス～』も評価したい。

⬆4位の『ブレス オブ ファイヤーII 使命の子』。

ゲームボーイ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	ドラゴンボールZ 悟空飛翔伝	11月25日発売	バンダイ	RPG	¥4,800	初	2,331p	最高1位	登場1回
2	ぷよぷよ	7月31日発売	バンプレスト	PZL	¥3,980(込)	➡2位	311p	最高2位	登場5回
3	GB原人2	10月21日発売	ハドソン	ACT	¥3,980	1位↓	288p	最高1位	登場2回
4	ボンバーマンGB	8月10日発売	ハドソン	ACT	¥4,300	3位↓	267p	最高1位	登場4回
5	ドンキーコング	6月14日発売	任天堂	ACT	¥3,900	4位↓	258p	最高1位	登場6回
6	熱闘サムライスピリッツ	6月30日発売	タカラ	ACT	¥4,800	↑9位	210p	最高2位	登場4回
7	美少女戦士セーラームーンR	4月22日発売	エンジェル	PZL	¥3,800	➡7位	177p	最高3位	登場7回
8	スーパーマリオランド3 ワリオランド	1月21日発売	任天堂	ACT	¥3,900	6位↓	174p	最高1位	登場10回
9	テレビアニメ スラムダンク がけっぷちの決勝リーグ	8月11日発売	バンダイ	SPT	¥3,980	5位↓	145p	最高2位	登場4回
10	本将棋	11月25日発売	イマジニア	ETC	¥4,980	初	83p	最高10位	登場1回

2位以下を圧倒するポイントを獲得して『ドラゴンボールZ悟空飛翔伝』がトップに躍り出た。新規ランキングはこの『ドラゴンボールZ～』と10位の『本将棋』の2本だけ。完全に『ドラゴンボールZ～』に席巻された感のあるGBチャートだ。

⬆圧倒的ポイントでトップの『ドラゴンボールZ悟空飛翔伝』。

PCエンジン売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	ドラゴンボールZ～偉大なる孫悟空伝説～ (CD)	11月11日発売	バンダイ	ETC	¥8,800	初	1,268p	最高1位	登場1回
2	コズミックファンタジー4 激闘編 (CD)	11月25日発売	日本テレネット	RPG	¥7,600	初	639p	最高2位	登場1回
3	餓狼伝説SPECIAL (CD)	12月2日発売	ハドソン	ACT	¥6,900	初	599p	最高3位	登場1回
4	美少女戦士セーラームーン Collection (CD)	11月25日発売	バンプレスト	ETC	¥8,800	初	460p	最高4位	登場1回
5	ときめきメモリアル (CD)	5月27日発売	コナミ	SLG	¥8,800	↑圏外	428p	最高1位	登場3回
6	電脳天使 ～デジタルアンジュ～ (CD)	11月18日発売	徳間書店インターメディア	AVG	¥7,800	初	362p	最高6位	登場1回
7	ゲッツェンディーナー (CD)	11月25日発売	NECホームエレクトロニクス	A・RPG	¥7,800	初	333p	最高7位	登場1回
8	ボンバーマン'94 (CD)	'93年12月10日発売	ハドソン	ACT	¥6,800	↑圏外	236p	最高3位	登場6回
9	誕生 ～Debut～ (CD)	9月22日発売	NECアベニュー	SLG	¥7,800	2位↓	225p	最高1位	登場3回
10	スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争 (CD)	10月21日発売	レイ・フォース	RPG	¥9,600	1位↓	162p	最高1位	登場2回

新規ランキングソフトが6本。年末商戦らしい動きの大きなチャートとなった。しかし一方で『ときめき～』『ボンバー～』など、ここにきて旧作2本がランキングされているのにも注目したい。なおトップは他機種でも大健闘の『ドラゴンボールZ』。

⬆PCでも圧勝の『ドラゴンボールZ～偉大なる孫悟空伝説～』。

メガドライブ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	ぷよぷよ通(2)	12月2日発売	コンパイル	PZL	¥6,800	初	1,388p	最高1位	登場1回
2	スペースハリアー (32X)	12月3日発売	セガ	STG	¥4,980	初	293p	最高2位	登場1回
3	サムライスピリッツ	11月18日発売	セガ	ACT	¥8,800	初	256p	最高3位	登場1回
4	スターウォーズアーケード (32X)	12月3日発売	セガ	ACT	¥8,800	初	172p	最高4位	登場1回
5	ソニック&ナックルズ	10月18日発売	セガ	ACT	¥7,800	1位↓	132p	最高1位	登場2回
6	DOOM-ドゥーム- (32X)	12月3日発売	セガ	ACT	¥7,800	初	109p	最高6位	登場1回
7	エコー・ザ・ドルフィン2	8月26日発売	セガ	ACT	¥6,800	➡7位	80p	最高5位	登場4回
8	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	5月27日発売	セガ	ACT	¥5,800	6位↓	64p	最高1位	登場6回
9	ぷよぷよ	'92年12月発売	セガ	PZL	¥4,800	↑10位	61p	最高9位	登場5回
10	ラングリッサーII	8月26日発売	メサイヤ	S・RPG	¥9,800	5位↓	57p	最高1位	登場4回

「スーパー32X」というアップグレードアダプターも発売されたメガドライブ陣営だが、売り上げトップは大ヒット作の続編『ぷよぷよ通(2)』が獲得。32X勢も健闘しているが、まだ勢いは本格化していない。ここ当分は『ぷよぷよ通(2)』の天下か?

⬆アーケード版同様、大人気を博している『ぷよぷよ通(2)』。

ファミコン売り上げトップ3&概況

順位	タイトル	前回	ポイント
1	ゼルダの伝説1 2月19日発売 任天堂 RPG ¥4,900	1位 →	176p 最高1位 登場10回
2	トップマネジメント '90年12月発売 光栄 SLG ¥9,500	初	166p 最高2位 登場1回
3	高橋名人の冒険島4 6月24日発売 ハドソン ACT ¥5,800	↑ 圏外	125p 最高3位 登場2回

トップは前回と同じ『ゼルダの伝説1』だが、2位に初登場の（といっても'90年発売タイトル）『トップマネジメント』、3位に4か月ぶりに登場の『高橋名人〜』がランキングされ、チャートはがらっと様変わり。しかし依然として新作は見られない。

⬆今回もトップの『ゼルダの伝説1』。いつまでキープできるか？

ゲームギア売り上げトップ3&概況

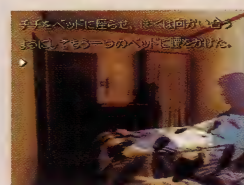
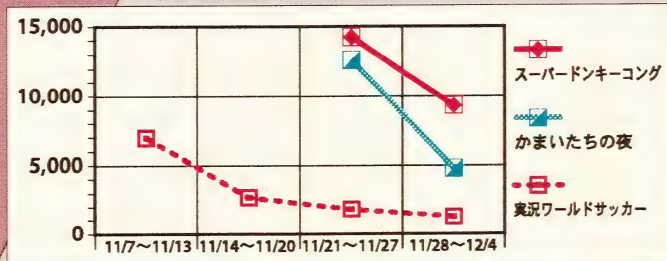
順位	タイトル	前回	ポイント
1	ソニック&テイルズ2 11月11日発売 セガ ACT ¥3,800	初	568p 最高1位 登場1回
2	餓狼伝説スペシャル 11月25日発売 セガ ACT ¥4,800	初	527p 最高2位 登場1回
3	イチダントアールGG 11月25日発売 セガ ETC ¥3,800	初	135p 最高3位 登場1回

集計期間中のリリースタイトル数が多かったため、タイトル総入れ替えという元気な結果となったゲームギアチャート。特に1位『ソニック〜』と2位『餓狼伝説〜』の勢いは強く、他機種と比べても遜色のないポイントを獲得している。

⬆ゲームギアに移植されても大人気の『餓狼伝説スペシャル』。

『スーパードンキーコング』『かまいたちの夜』が大ヒット！

ソフト全体の売り上げを大きく伸ばした『スーパードンキーコング』と『かまいたちの夜』の売り上げ動向をグラフ化してみた。どちらも発売週に10,000ポイントを超える勢いを見せ、翌週も高ポイントで推移している。比較のために同じスーパーファミコンで3位の『実況ワールドサッカー』のデータもグラフ化してあるが、『実況〜』は『スーパードンキー〜』『かまいたち〜』よりも2週間早い発売にもかかわらず結局この2本を超えることができなかった。通常の時期なら『実況〜』の売り上げ動向でも十二分にチャートのトップを飾れるわけだが、今回は『スーパードンキ〜』と『かまいたち〜』が強すぎたということなのだろう。いずれにしてもこの2本は久々に胸のすくようなヒットを見せてくれた。

⬆任天堂SFCソフトとしても久々のブレイク『スーパードンキー〜』。

⬆大人層に受けたのもヒットの要因か？『かまいたちの夜』。

ネオジオ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	前回	記録
1	真サムライスピリッツ 12月2日発売 SNK ACT ¥29,800	初	最高1位 登場1回
2	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 (CD) 11月2日発売 SNK ACT ¥7,800	初	最高2位 登場1回
3	サムライスピリッツ (CD) 9月9日発売 SNK ACT ¥7,800	1位 ⬇	最高1位 登場3回
4	ワールドヒーローズ2 JET (CD) 11月11日発売 ADK ACT ¥6,800	初	最高4位 登場1回
5	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 9月29日発売 SNK ACT ¥29,800	5位 →	最高1位 登場3回
6	ソニックウイングス2 (CD) 9月29日発売 ビデオシステム STG ¥6,800	4位 ⬇	最高4位 登場3回
7	龍虎の拳2 (CD) 9月9日発売 SNK ACT ¥7,000	3位 ⬇	最高3位 登場3回
8	餓狼伝説スペシャル (CD) 9月9日発売 SNK ACT ¥7,800	2位 ⬇	最高2位 登場3回
9	トップハンター (CD) 9月9日発売 SNK ACT ¥7,800	9位 →	最高9位 登場2回
10	得点王2 (CD) 9月9日発売 SNK SPG ¥7,800	6位 ⬇	最高6位 登場3回

いよいよCD中心になってきたネオジオチャートだが、今回は人気作『真サムライスピリッツ』のROM版がダントツのトップ。2位には待望のCD版『ザ・キング・オブ〜』がランキングされた。次回はCD版『真サムライ〜』の順位に期待したい。

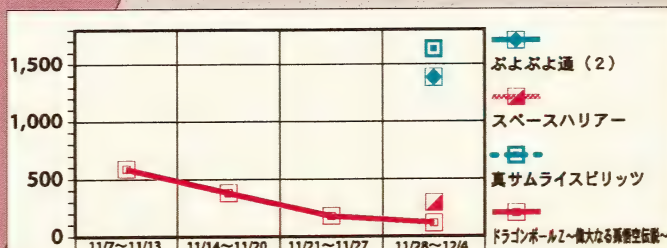
⬆待望のCD版が予想通り大健闘の『ザ・キング・オブ〜』。

ROM版『真サムライスピリッツ』が他機種を脅かす勢いで登場！

PCエンジン、メガドライブ、ネオジオの中では、意外にも価格の高いネオジオ・カートリッジの『真サムライスピリッツ』が、一番勢いがあった。下のグラフにはPCの『ドラゴンボールZ〜』、メガドライブの『ぷよぷよ通(2)』『スペースハリアー』とともに『真サムライ〜』の売り上げ動向を示したが、発売時の勢いでは『真サムライ〜』が1,500ポイント以上をあげてダントツのトップ。ネオジオソフトは他機種とデータの統合性がないため月間総合チャートに加えていないが、もし入れるなら『真サムライ〜』は12位に入るほどの健闘ぶりだ。

もうひとつ新機種スーパー32Xの『スペースハリアー』だが、ハードの浸透していないこの時点では勢いも低いまま。しかし今後の展開には期待がかかる。

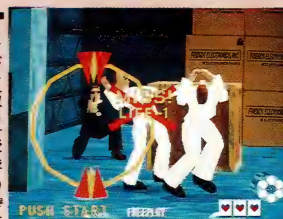
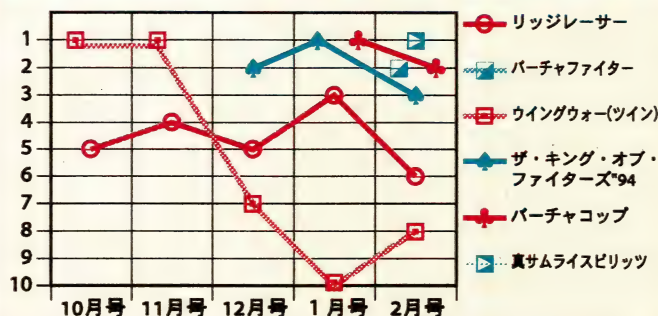
⬆スーパー32Xソフトでは一番売れた『スペースハリアー』。

⬆価格の高さもなんのその。大ヒットの『真サムライスピリッツ』。

アーケードゲーム売り上げ概況

『真サムライ～』が初登場トップ。上位陣の激戦続く…！

テーブル型で『真サムライスピリッツ』が初登場トップ。大型筐体で『スポーツフィッシング』がトップに返り咲き、前回に続いてまたまた上位陣は大変動。また、前回10位まで後退した『ウイングウォー』が8位まで浮上したり、トップ5内をキープしていた『リッジレーサー』が6位まで後退したりと、ランキング中盤の常連ソフトにも若干の変動が見られる。

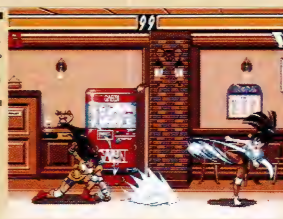
右のグラフでは最新5号分について上位陣の変動をまとめてみた。ここ3号のトップの攻防は、一進一退で予断を許されないという感じ。サターン版も発売された『バーチャファイター』はさすがにトップに復帰するのは難しいかもしれないが、『真サムライスピリッツ』『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』『バーチャコップ』の3本によるトップ争奪は今後も繰り広げられそうだ。ここに待望の『バーチャファイター2』が加わると、またまたチャートは大変動しそうだが…。

←ネオジオ版も大好評の『真サムライスピリッツ』。

←次回トップ復帰なるか？『バーチャコップ』。

パソコンゲーム売り上げ概況

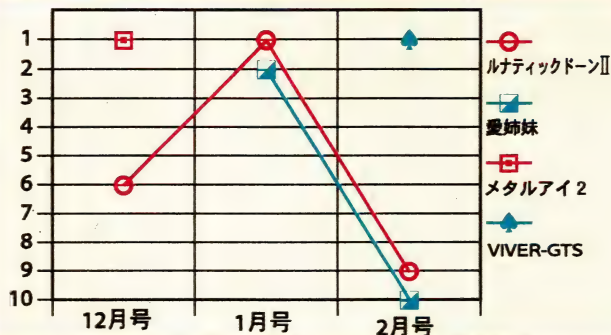
10本中8本が新規ランキングソフト。今回も大変動！

今回は10本中8本が新規ランキングソフト。依然としてパソコンチャートは、入れ替わりが非常に激しい。前回から引き続いてランキングされたのは『ルナティックドーンII』、『愛姉妹』の2本。それぞれ前回の1位と2位のタイトルだが、今回は9位、10位まで後退している。なお『ルナティックドーンII』は3号連続でランキングされたことになり、パソコンチャートの中では息の長い作品となった。これまで4回登場の『三國志IV』が最高だが、次回この記録に並ぶことができるか期待がかかる。

さて、トップは18禁ソフトから『VIPER-GTS』が獲得。今回はトップ4を18禁ソフトが独占し、全体でも半数の5本が占めるなど、18禁パワーは相変わらず健在だ。今年もこうした傾向が続くのか？　それともCD-ROMの普及によってマルチメディア勢が台頭してくるのか？　パソコンチャートは今年も予想のつかない動きを示しそうだ。

←トップの『VIPER-GTS』。Hアニメの嵐だ。

←美少女対戦ACT『VG II』が2位にランキング。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10　12月号　1月号　2月号
ルナティックドーンII
愛姉妹
メタルアイ2
VIVER-GTS

スーパーファミコン読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ファイナルファンタジーVI	スクウェア	RPG	¥11,400	1位→	23.18%	1位	8回
2	ファイアーエムブレム　紋章の謎	任天堂	SLG	¥9,800	3位↑	5.95%	2位	9回
3	ファイナルファンタジーV	スクウェア	RPG	¥9,800	5位↑	5.63%	1位	13回
4	ドラゴンクエストV	エニックス	RPG	¥9,800	4位→	5.43%	2位	8回
5	ファイナルファンタジーIV	スクウェア	RPG	¥9,800	圏外↑	5.15%	4位	7回

ゲームボーイ読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ウィザードリィ外伝	アスキー	RPG	¥4,635(込)	1位→	16.12%	1位	7回
2	テトリス	任天堂	PZL	¥2,600	圏外↑	12.90%	2位	3回
3	サ・ガ2秘宝伝説	スクウェア	RPG	¥3,800(込)	4位↑	9.64%	1位	8回
4	ウィザードリィ外伝III	アスキー	RPG	¥5,000	2位↓	9.53%	2位	3回
5	聖剣伝説	スクウェア	RPG	¥4,800	圏外↑	6.45%	5位	2回

ファミコン読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	RPG	¥7,800	1位→	26.31%	1位	8回
2	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	RPG	¥8,800	5位↑	14.03%	2位	7回
3	ファイナルファンタジー	スクウェア	RPG	¥5,900	2位↓	8.77%	2位	5回
4	ファイナルファンタジーII	スクウェア	RPG	¥6,800	圏外↑	8.52%	3位	4回
5	ドラゴンクエストII	エニックス	RPG	¥6,800	4位↓	5.26%	2位	6回

PCエンジン読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ときめきメモリアル	コナミ	SLG	¥8,800	1位→	17.12%	1位	6回
2	エメラルドドラゴン	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥7,800	3位↑	10.50%	1位	9回
3	天外魔境II　卍MARU	ハドソン	RPG	¥7,800	2位↓	10.11%	1位	13回
4	イースI・II	ハドソン	RPG	¥7,800	5位↑	6.42%	2位	12回
5	スナッチャー	コナミ	AVG	¥7,800	4位↓	5.44%	4位	6回

DENGEKI DATA WATCHING 電撃データウォッチング

今月のお題目

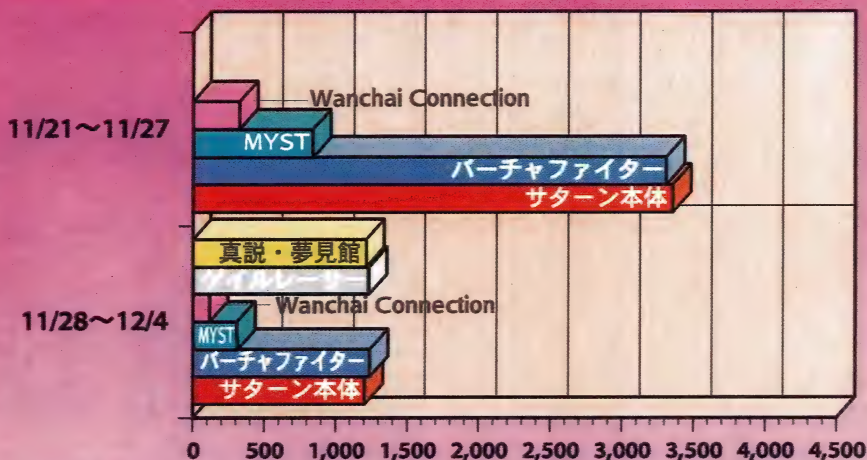
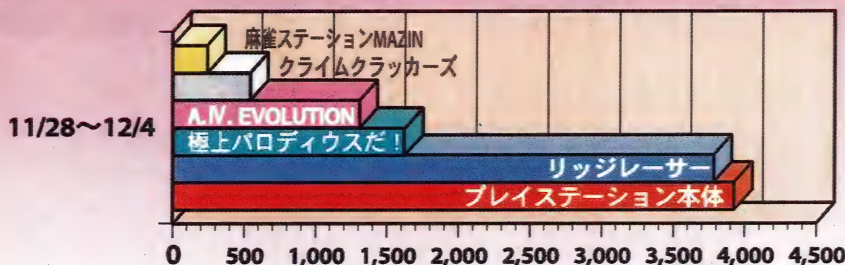
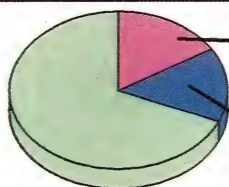
セガサターン、プレイステーションの動向

両機種とも出足は絶好調！ゲーム界にどのように根づくのかが、今後の課題。

今回のチャートで一番の注目となるのが、セガサターンとプレイステーションの動向。そこで両機種の発売直後の売り上げ動向をハード／ソフトの両方についてグラフ化してみた。

まずはサターン本体から。発売週3,555ポイントという数字は推定実売数にして84,000台。翌週の1,204ポイントは26,000台となり、発売後2週間で推定110,000台を販売したことになる。この時までの推定出荷数が170,000台なので消化率は非常にいい。店頭で品薄になったのも無理はない。対応ソフトでは圧倒的に『バーチャファイター』が人気で、グラフからもわかるとおり本体とほぼ同じ数だけ売れている。

一方のプレイステーションは、本体売り上げが発売週で3,880ポイント。推定実売数にして98,000台を達成している。初回推定出荷数が100,000台なのでほぼ完売の好成績だ。対応ソフトでは『リッジレーサー』が本体とほぼ同数の売り上げ。また『極上パロディウスだ！』『A.IV. EVOLUTION』も1,000ポイントを超える売り上げで健闘している。

いずれの機種も前評判通りの好成績で出足を飾ったといえるが、問題はこれから。夏以降の新規ハード購入者の機種別シェアでは約15%を獲得した両機種だが、稼働台数のシェアではまだまだスーパーファミコンをはじめとする従来機におよばない。しかしそれも、次世代機の優位性をアピールする『バーチャファイター』や『リッジレーサー』のようなソフトがどんどん出てくれば状況は一変してくるだろう。いずれにしても次世代機からは当分目が離せない。

メガドライブ読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ぷよぷよ	セガ	PZL	¥4,800	1位→	19.79%	最高1位	登場8回
2	ラングリッサー2	メサイヤ	SLG	¥7,300	4位↑	9.52%	最高2位	登場4回
3	シャイニングフォース	セガ	RPG	¥8,700	2位↓	9.02%	最高2位	登場8回
4	V.R.（バーチャレーシング）	セガ	RCG	¥9,800	圏外↑	6.76%	最高2位	登場8回
5	シャイニングフォースII　古えの封印	セガ	RPG	¥8,800	3位↓	4.26%	最高3位	登場5回

アーケード読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	前回	得票率	最高	登場
1	真・サムライスピリッツ	SNK	ACT	初	19.71%	最高1位	登場1回
2	バーチャファイター(V·F)	セガ	ACT	2位↑	12.67%	最高2位	登場9回
3	ヴァンパイア	カプコン	ACT	1位↓	11.79%	最高1位	登場4回
4	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	SNK	ACT	2位↓	7.21%	最高2位	登場3回
5	サムライスピリッツ	SNK	ACT	4位↓	5.10%	最高4位	登場4回

ネオジオ読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	サムライスピリッツ	SNK	ACT	¥28,000	1位→	35.09%	最高1位	登場8回
2	ザ·キング·オブ·ファイターズ'94	SNK	ACT	¥28,000	2位→	27.64%	最高2位	登場3回
3	真・サムライスピリッツ	SNK	ACT	¥29,800	初	17.06%	最高3位	登場1回
4	餓狼伝説スペシャル	SNK	ACT	¥28,000	3位↓	6.49%	最高2位	登場8回
5	龍虎の拳2	SNK	ACT	¥28,000	4位↓	4.56%	最高3位	登場8回

パソコン読者人気

順位	タイトル	ジャンル	機種	メーカー	価格	前回	得票率	最高	登場
1	同級生	SLG	PC98VM、FM-T、X68K	エ・ル・フ	¥8,800	2位↑	11.94%	最高1位	登場13回
2	プリンセスメーカー2	SLG	PC98VM、DOS/V	ガイナックス	¥14,800	1位↓	10.51%	最高1位	登場13回
3	三國志IV	SLG	PC98VM、FM-T、DOS/V	光栄	¥14,800（CD付¥17,200）	3位→	8.73%	最高3位	登場9回
4	英雄伝説III	RPG	PC98VX	日本ファルコム	¥12,800	4位→	4.45%	最高4位	登場7回
5	ドラゴンナイトIV	SLG	PC98VM、FM-T、X68K	エ・ル・フ	¥89,800	圏外↑	3.56%	最高4位	登場3回

DENGEKI
ゲームソフトお買い得情報!!

お年玉・ボーナスと懐がけっこう暖かいこの時期は、今まで気になっていたゲームソフトを思い切って買ってみるのにピッタリ。でも、気持ちが大きくなっているこんな時期だからこそ、冷静に情報を検討し、賢い買い物をしたいところ。買い物上手になるためには、ゲームソフトの実売価格情報が必須！

9801 ルナティック・ドーンII

発売元 アートディンク
発売日 '94年9月
メディア FD（VX以降、HD専用）

希望小売価格：10,800円

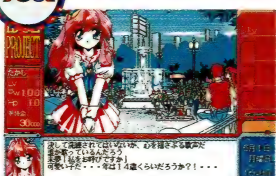
ソフマップ1号店	6,699円(37%引)
メッセサンオー	6,400円(40%引)
スタンバイVer.2	6,999円(35%引)

9801 源平合戦

発売元 光栄
発売日 '94年9月
メディア FD（RA以降、HD対応）

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	7,739円(39%引)
メッセサンオー	7,600円(40%引)
スタンバイVer.2	8,899円(30%引)

9801 アイドルプロジェクト

発売元 ケイエスエス
発売日 '94年9月
メディア FD（VX以降、HD対応）

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	8,979円(29%引)
メッセサンオー	8,850円(30%引)
スタンバイVer.2	8,899円(30%引)

9801 愛姉妹～二人の果実～

発売元 シルキーズ
発売日 '94年9月
メディア

希望小売価格：7,800円

ソフマップ1号店	4,659円(40%引)
メッセサンオー	4,550円(41%引)
スタンバイVer.2	5,399円(30%引)

9801 ラルIII

発売元 フェアリーダスト
発売日 '94年10月
メディア FD（VX以降）

希望小売価格：9,800円

ソフマップ1号店	5,959円(39%引)
メッセサンオー	5,900円(39%引)
スタンバイVer.2	6,799円(30%引)

9801 ガンブレイズ

発売元 アクティブ
発売日 '94年10月
メディア FD（VX以降、HD対応）

希望小売価格：7,800円

ソフマップ1号店	4,979円(36%引)
メッセサンオー	4,920円(36%引)
スタンバイVer.2	5,399円(30%引)

9821 RETURN TO ZORK 日本語版

発売元 データウエスト
発売日 '94年10月
メディア

希望小売価格：12,800円

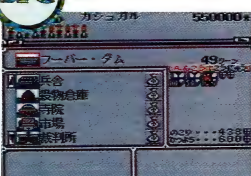
ソフマップ1号店	8,879円(30%引)
メッセサンオー	8,880円(30%引)
スタンバイVer.2	8,899円(30%引)

SFC 豪血寺一族

発売元 アトラス
発売日 '94年10月

希望小売価格：10,500円(込)

ソフマップ3号店	5,779円(43%引)
メッセサンオー	5,400円(47%引)
スタンバイVer.1	4,950円(51%引)

SFC シヴィライゼーション 世界七大文明

発売元 アスミック
発売日 '94年10月

希望小売価格：12,800円(込)

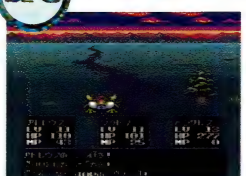
ソフマップ3号店	11,999円(3%引)
メッセサンオー	9,800円(21%引)
スタンバイVer.1	8,980円(27%引)

SFC FEDA エンブレム・オブ・ジャスティス

発売元 やのまん
発売日 '94年10月

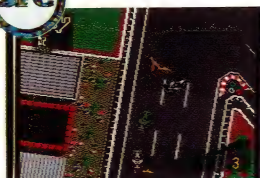
希望小売価格：9,990円(込)

ソフマップ3号店	5,479円(43%引)
メッセサンオー	5,400円(44%引)
スタンバイVer.1	5,880円(39%引)

SFC ヘラクレスの栄光IV

発売元 データイースト
発売日 '94年10月

希望小売価格：9,900円(込)

ソフマップ3号店	6,279円(34%引)
メッセサンオー	5,980円(37%引)
スタンバイVer.1	6,470円(32%引)

SFC スーパーファミリーサーキット

発売元
ナムコ
発売日
'94年10月

希望小売価格：8,800円(込)

ソフマップ3号店	3,979円(53%引)
メッセサンオー	3,980円(53%引)
スタンバイVer.1	4,950円(42%引)

SFC カービィボウル

発売元
任天堂
発売日
'94年9月

希望小売価格：7,900円(込)

ソフマップ3号店	5,799円(24%引)
メッセサンオー	5,750円(25%引)
スタンバイVer.1	5,480円(28%引)

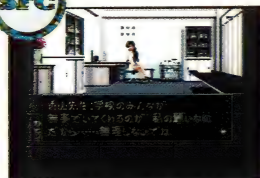
SFC SANKYO Fever!フィーバー！

発売元
日本テレネット
発売日
'94年10月

希望小売価格：9,800円(込)

ソフマップ3号店	6,799円(28%引)
メッセサンオー	6,780円(28%引)
スタンバイVer.1	6,980円(26%引)

SFC 真・女神転生if…

発売元
アトラス
発売日
'94年10月

希望小売価格：9,990円(込)

ソフマップ3号店	6,799円(29%引)
メッセサンオー	6,580円(32%引)
スタンバイVer.1	6,950円(28%引)

SFC キッドクラウンのクレイジーチェイス

発売元
ケムコ
発売日
'94年10月

希望小売価格：8,800円(込)

ソフマップ3号店	4,779円(44%引)
メッセサンオー	4,980円(41%引)
スタンバイVer.2	4,970円(41%引)

PCE スタートリング・オデッセイII

発売元
レイ・フォース
発売日
'94年10月
メディア
SCD専用

希望小売価格：9,600円(込)

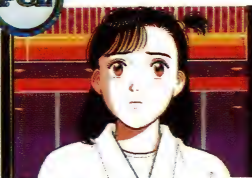
ソフマップ3号店	6,979円(25%引)
メッセサンオー	5,950円(36%引)
スタンバイVer.1	6,980円(25%引)

PCE 女神天国

発売元
NEC-HE
発売日
'94年9月
メディア
SCD専用

希望小売価格：7,800円(込)

ソフマップ3号店	5,279円(30%引)
メッセサンオー	5,200円(31%引)
スタンバイVer.1	3,950円(47%引)

PCE YAWARA!2

発売元
ソフィックス
発売日
'94年9月
メディア
SCD専用

希望小売価格：7,900円(込)

ソフマップ3号店	3,979円(48%引)
メッセサンオー	2,980円(61%引)
スタンバイVer.1	3,950円(48%引)

MD 豪血寺一族

発売元
アトラス
発売日
'94年11月
メディア
ROM

希望小売価格：9,800円(込)

ソフマップ3号店	6,279円(34%引)
メッセサンオー	6,370円(33%引)
スタンバイVer.1	5,950円(37%引)

MD キャプテン翼

発売元
テクモ
発売日
'94年9月
メディア
CD-ROM

希望小売価格：7,800円(込)

ソフマップ3号店	4,979円(34%引)
メッセサンオー	3,980円(47%引)
スタンバイVer.1	4,950円(34%引)

MD スターブレード

発売元
ナムコ
発売日
'94年10月
メディア
CD-ROM

希望小売価格：7,800円(込)

ソフマップ3号店	3,979円(47%引)
メッセサンオー	3,980円(47%引)
スタンバイVer.1	4,680円(38%引)

GB 剣勇伝説YAIBA

発売元
セガ
発売日
'94年9月

希望小売価格：3,800円(込)

ソフマップ3号店	2,479円(32%引)
メッセサンオー	2,600円(29%引)
スタンバイVer.1	3,180円(13%引)

■今月の総評

次世代ゲーム機の発売直後ではあるが、従来機ソフトの実売価格は比較的安定して推移しているようだ。

パソコンでの注目作は、なんといっても『ルナティック・ドーンII』だ。シリーズ前作の大ヒットは記憶に新しいが、その割にはかなりお買い得な実売価格となっている。また、アダルトゲーム『愛姉妹』もやや値を下げている。内容的にも見せ場の多い作品だけに、アダルトゲームファンにはうれしいところだろう。

一方コンシューマー機だが、SFCでは『FEDA』がややお買い得な実売価格となっている。また、『キッドクラウン～』もお薦め。『豪血寺一族』(SFC)も値引率としてはお買い得だが、定価がやや高いだけに、安値感はあまり感じられない。

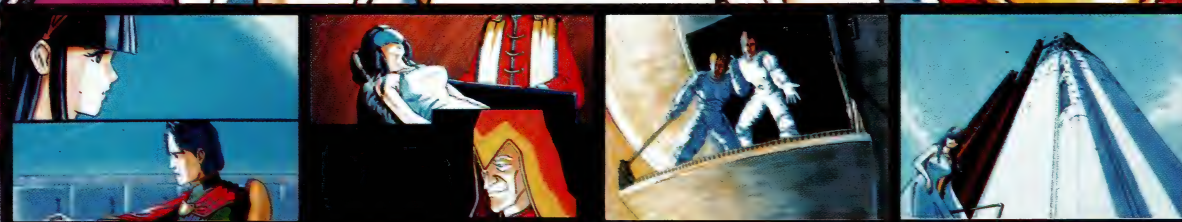
その他の機種では、PCエンジンの『YAWARA！2』が安い。また『女神天国』も、ショップによってはお買い得のところも。メガドライブ、ゲームギアは、比較的安定した価格となっている。

次号では、いよいよ次世代ゲーム機ソフトの実売価格をお伝えできることになるだろう。

調査協力店

ソフマップ1号店	☎03(3258)3155
ソフマップ3号店	☎03(3253)9590
メッセサンオー	☎03(3255)3451
スタンバイVer.1	☎06(641)2225
スタンバイVer.2	☎06(641)2225

※実売価格は11月29日現在のものです。またとくに表記のないものの価格は、すべて税別価格です。

JHV
JAPAN HOME VIDEO
URM.
ウルム
〜M15惑星に生まれて〜
悪夢の彼方に埋もれた記憶。今、真実を求めるウルムの戦いが始まる！
堀秀行、堀川亮、小山裕香、青野武など、総勢11名の
声優によるドラマと、256色を駆使した美しいイラストが織りなす
壮大なSFストーリー。
JHVが贈るシネマティック・アドベンチャー第1弾、
Windows, FM-TOWNS, Macintosh,
3機種そろってついに完成!!
1995 1・27 ON SALE
©1994 JHV/Beluga Computer
■対応機種：Windows(空きメモリ4MB以上、480ラインモニターが必要です)FM-TOWNS(メモリ2MB以上、マーティ対応)Macintosh(漢字トーク7以上、14インチ以上のモニターが必要です)
■必要条件：必要メモリが確保されていること。256色が発色できること。要マウス(FM-TOWNS版はパッドも可)要CD-ROMドライブ(倍速CD-ROMドライブ推奨)　価格：¥8,800(税抜)
●通信販売のお知らせ：通信販売をご希望の方は、住所、氏名、電話番号、ご希望商品名をお書き添えの上、現金書留でお申し込み下さい。
ジャパンホームビデオ株式会社　メディア事業部　〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6　TEL 03(3486)0621代　FAX 03(3486)0622

ゲームデザイナー養成

ゲームのホントのおもしろさは、プレイするより創ること。

そろそろキミも創る人になって、
ハマッている人を
おもしろがらせてみないか？

4月生願書受付中
入学案内書は下記住所へ！

■新鮮なストーリー構成！　今様のキャラクター！
美しい画面を創る背景画！自然な動きの動画描写！

いま蓄積されたアニメーション技術がゲーム制作に生きる！

■修業年限2年・定員80名

'95年度4月生願書好評受付中！
コンピューターゲーム科

■就職抜群！ 学生寮(男女)あり。朝日・毎日・読売・東京・産経　各新聞社奨学制度あり(学費全額免除、返済なし、給与12.0万円)。学院見学随時可(TELにて要予約)。JR水道橋駅西口徒歩１分。

'95年度生・願書受付中！

- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科

社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3−4−9　☎03(5276)1511(代)

入学案内書　住所・氏名・年令・電話番号・志望学科を明記、250円分の切手同封、上記住所へ。

小説に！ゲームに！マルチな展開で楽しめる!!

東京SHADOW SHIBUYA

作：西谷 史
画：若菜 等＋Ｋｉ

FILE 11

'95年夏の発売目指して着々と進むプレイステーション版『東京SHADOW』。シナリオはアップしたのに、次から次へと仕事が舞い込む西谷先生が今回も渋谷の怪談話を追う!!

東郷女子学生会館の謎

東京で最もティーンエイジャーに人気がある街、原宿竹下通りに面して、旧日本海軍の東郷平八郎元帥を祭った、東郷神社がある。

「あそこに、怪談話があるらしいんですよ」

『東京SHADOW』の連載を始めてから、何度か貴重な情報をくれた、某ソフトメーカーのデザイナーのNさんが、ぼくに耳打ちした。

「東郷神社の境内に、東郷女子学生会館という女子学生向けのマンションがあって、それがかなり前から閉鎖されているんです。あんな一等地のマンションを、無人のまま何年も放置しておくなんて、おかしいと思いませんか？　思うでしょ？　実は幽霊騒ぎが、マンションを閉鎖した理由らしいんです」

N氏の話を聞きながら、ぼくは首をかしげた。

東郷神社の創建は昭和15年と比較的新しいが、旧海軍関係者の絶大な崇敬を集め、池を中心にした境内の美しさは、都内でも有数だ。平日の午後訪ねると、東郷幼稚園の園児とヤンママが楽しそうに遊んでいる。あんな明るい場所に、幽霊が出るとは思えない。

「ガセネタじゃないの？　あんな場所に幽霊が出るかな……」

「でもね、若い女の子たちのあいだで、けっこう評判なんですよ。私は、ありえると思いますねー」

ぼくに調べてこいと、彼の目が言っている。

「はいはい。そのうち、行ってみますよ」

ぼくはどうせ嘘だと思い、軽く聞き流した。

ところが、実際に事情通の女の子たちに尋ねてみると、意外にこの話は有名であった。以前から、東郷神社に関して、気にかかっていたこともあり、一週間後の火曜日、ぼくは東郷神社を訪ねた。

現在の東郷神社

◀とても明治通り沿いにあるとは思えないほど静かな一角だ。

冬とは思えない、暖かい日だった。

JR原宿駅から神社に向かう。竹下通りはグランジ風の若い男女でにぎわっているが、全盛期に比べると街の熱気がうすれてきた。渋谷全体が原宿化してしまって、街の特色がなくなってしまったのかもしれない。

明治通りに出て、改めて東郷神社を見渡した。

境内の北側に9階建ての大きなビルがあり、すべての窓にカーテンがおろされている。いままでは、旧海軍関係の施設だと思って、気にもとめなかったのだが、確かに東郷女子学生会館と地図に書いてある。

これがすべて無人の部屋だとすると、ホテル・ニュージャパンに匹敵する廃墟だ。(部屋数は600ある)。

竹下通り

◀かつてほどの人出はないが、休日ともなれば歩くのも苦労するほど。

むくむくと好奇心が頭をもたげてきたが、こういう商業地の怪談は、本当に取材が難しい。周囲のビルの所有者は、夜のことはまったく知らないのが普通だし、商売にさしつかえるような怪談は、知っていても教えてくれない。

「よっしゃ、当たって砕けろだ」

ぼくは、東郷神社の社務所を訪ねることにした。

おそらく関係者は否定するだろうが、その否定の仕方で、怪談が本当か嘘かはだいたいわかると思ったからだ。だが……。

幽霊なんて、珍しくもない

応対してくださったのは、Mさんという年輩の方であった。

格式のある神社の神職らしい、恰幅のいい、きびしい顔つきの男性だ。

最初からぼくは気押されてしまった。

「実は、東郷女子会館に幽霊が出る、という噂がありまして。根も葉もないことかもしれないのですが……」

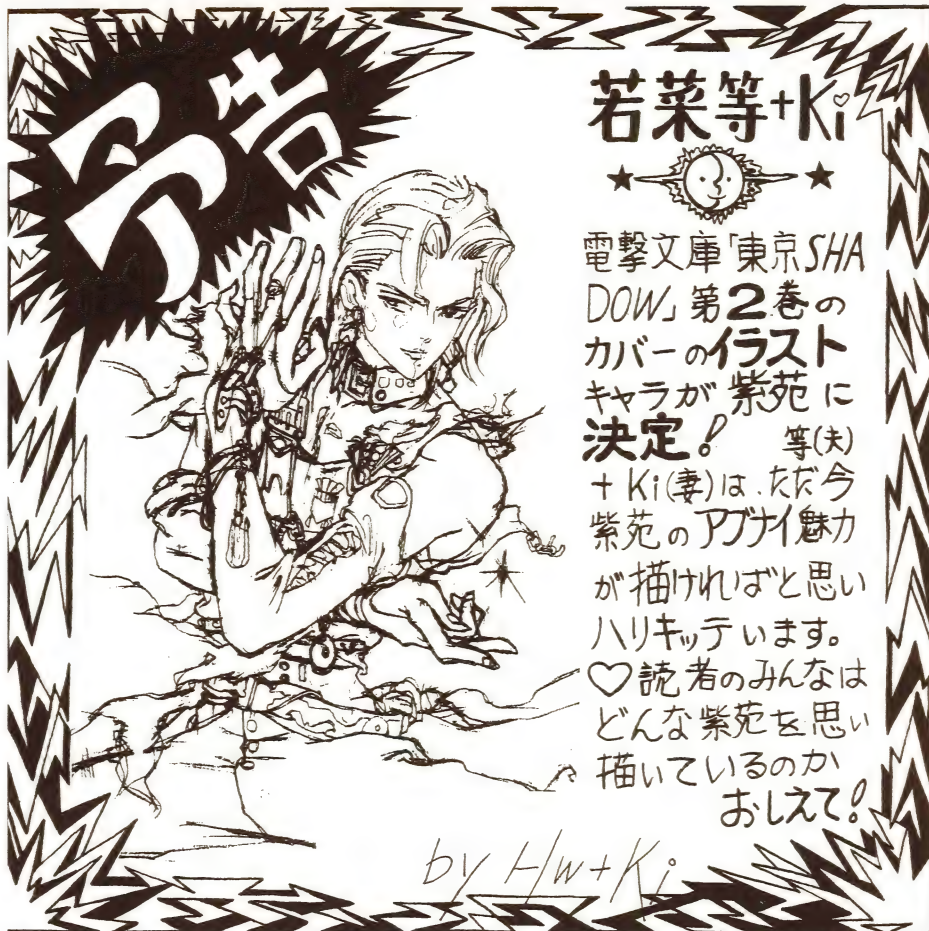
恐る恐る話を切り出したところ、

「出ますよ、あそこには、いるんだから」

Mさんは、あっさりと断言した。

「はっ?」

目が点になるというのは、ああいう状態を言うのだろう。年輩の男性で、幽霊を信じるという人は少ない。Mさんは幽霊を認めるだけでなく、それが自分の境内に出現することも信じるというのである。

「何年か前、女子会館に住んでいる学生たちが、幽霊が出て気味が悪いので、お祓いをしてくれと、頼みにきたんだ。こういう仕事をしていると、お祓いの依頼はよくあるものだが、あの時のことは、忘れられん」

当時を回想するように、床を見つめていたMさんは、大きな目でジロッとぼくを見た。

「私が霊を鎮める祈禱を終えたとき、風もないのに鉄のドアが開いて、それがまたバタンと、ものすごい音を立てて閉じたんだ。それこそ全館に響くような大きな音だった。あれほどゾッとしたことはない」

一瞬、こちらの背筋が寒くなるような話し方だった。

「……恨みを抱いて死んだような人が、いたんですか?

「どうかね……あそこで死んだのは、一人じゃないからね」

「本当ですか?」

「ああ。病気になって亡くなった学生もいるし、失恋して自殺した人もいた……もっとも自殺の件は表沙汰になっていないが、それからトイレの窓から転落して死んだ娘もいたな」

「トイレの窓……?」

「女子会館は門限がきびしくてね、恋人のところに行きたい女子学生が、門限時間を過ぎてから、抜け出そうとして、転落して死んだんだ。彼女たちの怨念が、残っていても不思議はないな……もちろん、いま住んでいる人がいたら、こんなことは言えない。しかし、二年前に閉鎖されているから、かまわんだろう」

「閉鎖されたのは、やはり幽霊騒ぎが原因ですか?」

「それもあるかもしれないが、最大の原因は大学が都心から郊外に移転して、原宿に住む学生が減ったこと。それから、建物の老朽化だな」

「そんなに、古いのですか?」

「できたのは昭和43年だから、もう26年になるかな……」

Mさんは建設当時を思い出すように、目を細めた。

もっとも、ぼくは築26年の寮が、人が住めないほど老朽化しているとは思えない。ようするに住む人が少なくなり、採算がとれなくなったのだ。その原因の一つが幽霊騒動であることは、間違いないらしい。

「しかし、それにしても死亡事件が多いような気がしますが……」

「別に多いとは思わないな。600人収容できる寮が、26年存続したんだ。何千人もの女子学生が住んだろう。なかには、心の不安定な人がいるのがあたりまえだと思わんかね。

一般に女は男より怨恨が深い。それに二十歳前後というのは、そういう力が最も高まる時期なんだ」

確かにそのとおりかもしれない。しかし、住人が逃げ出すような幽霊騒動というのは、滅多に起こるものではない。女子会館のある場所に、なにか因縁があるのではないか。そう尋ねると、Mさんは言下に否定した。

「ここは江戸時代から大名屋敷だったところで、そんな因縁話はない」

Mさんの話を聞いているうちに、ぼくは以前から東郷神社に対して抱いていた、風水上の仮説を確かめたくなった。

東郷神社の地底に、思いもかけぬダンジョンが

昨年の7月号で、風水の観点から見て渋谷が東京の中でも、抜群にいい地相を持っていることを紹介した。

ぼくは風水師ではないから、マクロの視点で東京がどうのこうのという自信はない。だがスポットを見る力はある。

風水の基本とは、北を大きな山がさえぎり、東と西を適度な大きさの丘陵が守り、南が開け、さらに両側を川が流れているのが望ましい。ようするに平安京の地相だ。渋谷はぴったりとこれに当てはまる。というより、これだけ風水の理にかなう土地は、ほかになかった。なかった……と過去形で書くのは明治以後、渋谷の風水上の利点が次々に失われているからだ。

渋谷川と宇多川が地底に封じられたのは、洪水を防ぐために、やむをえないとしても、JRの線路の位置はいただけない。

いうまでもなく渋谷の中心は、明治神宮のある代々木丘陵だ。そのパワーを蓄積すべき丘陵の東半分が、線路によって分断されている。当然、分断された地域からは、歪んだパワーの噴出があるはずだ。とにかく渋谷・青山地区の怪談は、線路によって分断された、丘陵の東半分に集中しており、その中心に東郷神社がある。

人々は歪んだパワーを抑えるために、東郷神社をこの場所に創建したのではないか、というのがぼくの仮説だ。こうした例は全国にもたくさんある。たいていの場合、人々は無意識のうちに神社の場所を、こうしたパワースポットに定めている。

「なるほど。風水といえば、東郷神社の池は、地底で明治神宮の清正井戸とつながっていたんだよ。昔は、明治神宮と、東郷神社を結ぶ、地底のトンネルがあって、水はそこを流れていたんだ」

ぼくの話を聞いたMさんが言った。

「なんですって？」

ぼくは思わず身を乗りだした。明治神宮と東郷神社を地底で結ぶためには、JRの線路をくぐるために、相当な深さのトンネルが必要になる。そんなものを、いつだれが掘ったというのか。

「小学生が、傘をさして歩けるくらいの太さだから、人が通るために掘られたことはまちがいない。しかも、そのトンネルは江戸時代からあったらしいんだ。

現在明治神宮のある場所には、加藤清正が住んでいた。東郷神社の近くには伊賀者が住んでいた。だから、清正を監視するために伊

渋谷の風水図

図1　平安京

愛宕山
鞍馬山
比叡山
京都中心部
大文字山
嵐山
桂川
賀茂川
醍醐山

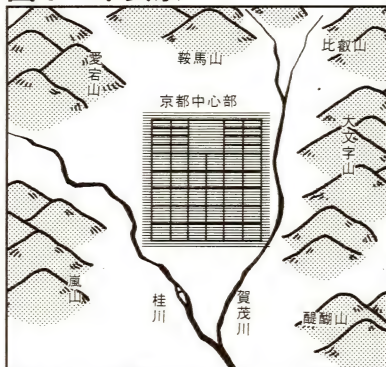
◀碁盤の目状に綺麗に区切られた平安京は山と2本の川に囲まれる形で存在した。

図2　昔の渋谷

代々木
明治神宮
渋谷川
青山
宇田川
渋谷中心部
円山
常盤松

◀驚くほど平安京に酷似しているかつての渋谷の地図。この符号は何を示すのか?

図3　現在の渋谷

◀怪奇現象の噂のある場所は東側（山手線の内側）に集中していることがわかる（本文中参照）。これはいったいどういうことなのだろうか? 単なる偶然なのか、それとも……?

地下鉄神宮前駅

◀地下鉄の神宮前駅。現代でも、地下鉄の工事は膨大な時間と手間を要する。

賀者が掘ったという説があるくらいだ」

ぼくは胸が高鳴るのを抑えきれなかった。

ゲームの『東京SHADOW』も、小説も、そういう古代からの地下道が、代々木の地下にあるという仮説に基づいてつくられている。ぼくが夢想していたダンジョンが、実際にあるというのか！

「なんとか、その地下道に入れませんか？」

「いまはもうないんだ。地下鉄の工事で、分断されてしまって……その水が来なくなったんで、敷地の中から地下水を汲み上げているんだ」

「そうでしたか……」

ぼくは、ざっくばらんに話してくれたMさんに感謝して社務所を後にした。

水脈の変化

東郷神社の境内は、清々しい雰囲気に包まれ、あちこちで観光客や恋人たちが楽しそうに語り合っている。

その中心に、遥か昔から清水をたたえてきた池がある。二十年前まで、その水は明治神宮の地下水脈から流れ込む水で満たされていた。それが今は、地下水を汲み上げているという。

なんでもないことのようだが、これは東郷神社の水が、宇多川系の水脈から、渋谷川系の水脈に変わったことを意味する（東郷神社のすぐ東を、地底に埋められた渋谷川が流れているので、地下水は渋谷側系と考えて間違いないだろう）。

それで、地上に何も変化がないはずがない。

ぼくは家に帰って、地図を調べ直してみた。

明治神宮と東郷神社を結ぶ線には地下鉄の千代田線はかからないが、原宿駅前の地下鉄入り口が、地下の水脈を断ち切ったようだ。

東郷神社にある池

◀地下水の流れはさまざまな地下利用の果てに途絶えてしまったのか？

営団地下鉄に問い合わせると、地下鉄千代田線の神宮前駅が完成したのは、昭和47年の10月だという。東郷女子会館が完成したのは昭和43年、その直後に地下鉄工事で、水脈が断ち切られた。それが、建物に何かの影響を及ぼしたことは、十分に考えられる。

面白いことに、東郷神社の主要な建物は、水脈が変化したあと、昭和50年代に大規模な増改築が行われ、ますます発展しているのに、女子会館だけが昔のままなのである。それが幽霊騒動に何か関係があるか……。

現在のところ、風水は科学とは認められていない。霊も認められてはいない。ぼくの意見はあくまでも仮説にすぎない。しかし読者のみなさんは、どう思うだろう。

水脈変化の断面図

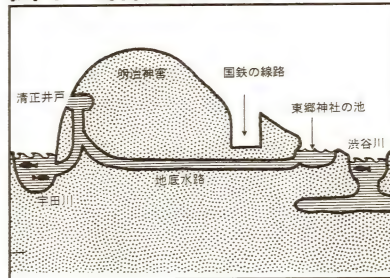
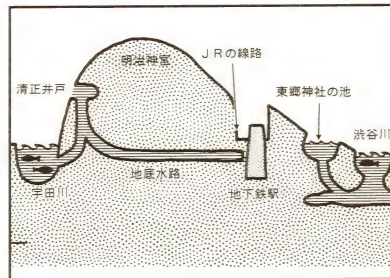
図４　昭和43年当時

◀地底の水路を遮るものは何もなかったのがよくわかる。

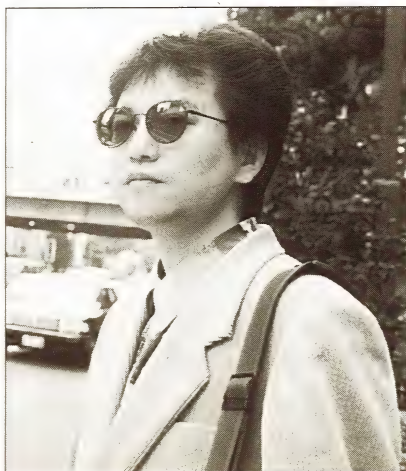
図５　平成７年現在

◀地下鉄駅の存在が地下水の流れをせき止めてしまっている。

読者への追伸

その後の調査で、二十年前まで（ちょうど、水脈が変わった時だ）東郷神社の隣に住んでいたTさんという女性の話を聞くことができた。Tさんによると、昔神社には怪談話はなかった。ただし、竹下通りから一ブロック北に、地下道への入り口があり、それは海軍の化学実験場への地下道なので、絶対に入ってはいけないと言われていたという。

この穴は、明治神宮と東郷神社を結ぶ地下道に間違いないだろう。だが残念なことに、その穴があった場所にはビルが建って、昔の面影はない。

西谷　史の

実写部分の出演者３名もついに決定！

今は、脚本や絵コンテのとおりに作っていたら、CD５枚でも収まらないという意見がCGスタッフから出されて、ストーリーを短くするのに必死の毎日だ。

ところで、プレイステーションとサターンが発売され、今までのゲーム機にはなかった、音声を使ったPRGドラマもいくつか発売された。さすがに会話のスピードは、従来のゲーム機とは比較にならないくらい早い。キー操作も随分軽くなったような気がする。

実写を使ったゲームソフトも何本か出たが、環境をリアルに見せるのが目的で、キャラクターを生かすために、俳優が出演するRPGドラマは、まだないようだ。

『東京SHADOW』は、渋谷の地下洞窟に迷いこんだ三人の女性のドラマだ。その中心になる、少年課の警察官役に宝生舞が、入来院亜希子役に菊池あゆみが、留学生キャシーにイザベラが決まった。

ひとつのドラマの中で、同一人物が聖女にもなれ、悪女にもなるというのが、インタラクティブ映画の面白さだが、演技するほうは初めてのはずだ。どこまでリアルな演技をしてくれるか、楽しみだ（本当は祈るような気持ちだ）。

いくら大容量のCD-ROMでも容量には限りがある。これはPSでも同じこと。

120Pから西谷先生と主演の宝生 舞ちゃん特別対談が載っているぞ

知らなきゃ、ソンする！急げイデアに…！

イデア 得 ソフトギャラリー VOL.5

▶全国通信販売★ハード・ソフトともオール新品◀

イデアの通販システム

- 電話で申し込みして下さい。
- 翌日にはあなたのお手もとに、ご希望の商品が届きます。（一部の地域は翌々日）
- 商品と引換えに代金をお支払い下さい。（ヤマトコレクトサービスにてお届けします。）

お申込み ご予約は ☎(06)536-0076

■受付時間/朝11:00〜夜8:00 上記時間外は、留守番電話にて24時間受付致します。

- FAXも24時間受付致します。(06)536-1719

新作ソフトは予約がお得。発売日にはお手元に！価格は予約特別価格！

（販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認下さい。）

予約受付中

—'95年1月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
1/13	SF	ギャラクシーウォーズ	¥5,980	¥4,700
	SF	実戦！麻雀指南	¥9,800	¥6,900
	SF	雀遊記 悟空乱打	¥8,900	¥6,400
	SF	パズルボブル	¥6,800	¥5,400
	SF	わくわくスキーわんだぁシュプール	¥9,600	¥6,900
	MD	イチダントアール	¥6,800	¥4,900
	32X	アフターバーナーコンプリート	¥4,980	¥3,900
	32X	サイバーブロール	¥7,800	¥5,900
	GB	スーパーチャイニーズランド3	¥4,200	¥3,400
	GG	ミッキーマウスの伝説の王国	¥3,800	¥2,900
	GG	ライオン・キング	¥3,800	¥2,900
	3DO	ピーターフランクル パズルの塔	¥7,800	¥6,900
	NC	痛快GANGAN行進曲	未	定
1/20	SF	STARDUST SUPLEX	¥9,800	¥6,900
	SF	マイケル・アンドレッティインディカーチャレンジ	¥9,800	¥6,900
	SC	メタルエンジェル2	¥8,900	¥6,400
	MD	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	¥8,800	¥6,400
	3DO	AD&D ロストダンジョン	¥9,800	¥7,900
	3DO	モンタナ・ジョーンズ	¥8,800	¥7,400
1/27	SF	ウルヴァリン	¥10,900	¥7,900
	SF	SUPER アメリカン・フットボール	¥9,980	¥6,900
	SF	スパンキーのオリフルパズル	¥7,800	¥5,900
	SF	パチンコ物語2〜名古屋シャチホコの帝王	¥9,800	¥6,900
	SF	みらくるカジノパラダイス	¥9,800	¥6,900
	MD	ウルヴァリン	¥7,800	¥5,900
	SS	GOTHA〜イスマリア戦役〜	¥6,800	¥4,900
	SS	ビクトリーゴール	¥6,800	¥4,900
	GB	パチスロ必勝ガイドGB	¥4,500	¥3,700
	GG	ぎゃんぶるぱにっく	¥3,800	¥2,900
	GG	シルヴァンテイル	¥5,500	¥4,400
	3DO	Dの食卓	¥8,800	¥7,400
1/下旬	SF	キテレツ大百科 超時空すごろく	¥8,900	¥6,400
	SF	鋼鉄の戦士3—激突ヨーロッパ戦線	¥12,800	¥9,900
	SF	真・聖刻（ラ・ワース）	¥9,980	¥6,900
	SC	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩	¥8,500	¥6,400
	3DO	ポリスノーツ〜パイロットディスク〜	未	定
1/未定	SS	PEBBLE BEACH GOLF LINKS.	未	定
	3DO	ライズ オブ ザ ロボッツ	¥8,800	¥7,400
	NC	ミューティションネイション	未	定

—'95年2月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
2/3	SF	放課後in Beppin女学院	¥9,980	¥6,900
	ACD	ファイプロ女子憧夢超女大戦	¥8,400	¥6,400
2/10	SF	アイアンコマンドー 鋼鉄の戦士	¥9,800	¥6,900
	SF	さいらばりえこのまあじゃんほうろうき	¥9,800	¥6,900
	SF	ジャムズ	¥7,800	¥5,900
	3DO	サムライショーダウン	¥8,800	¥7,400
2/17	SC	ソリッドフォース	¥7,800	¥5,900
	MD	リスター・ザ・シューティングスター	¥6,800	¥4,900
	3DO	スターコントロールⅡ	¥8,800	¥7,400
2/24	SF	エストポリス伝記Ⅱ	¥9,980	¥6,900
	SF	NFLクォーターバッククラブ'95	¥11,800	¥8,900
	SF	NBA JAMトーナメント	¥8,800	¥6,400
	SF	将棋倶楽部	¥8,800	¥6,400
	SF	フロントミッション	¥11,400	¥8,900
	MD	エイリアンソルジャー	¥6,800	¥4,900
	MD	NFLクォーターバッククラブ'95	¥8,800	¥6,900
	MD	NBA JAMトーナメント	¥8,800	¥6,900
	MC	エコー・ザ・ドルフィン	¥4,980	¥3,900
	32X	メタルヘッド	未	定
	GB	NFLクォーターバッククラブ'95	¥3,900	¥2,900
	GG	NFLクォーターバッククラブ'95	¥4,800	¥3,900
	GG	NBA JAMトーナメント	¥4,800	¥3,900
2/25	SF	永遠のフィナーレ	¥9,800	¥6,900
2/上旬	SF	チェスマスター	¥9,800	¥6,900
2/中旬	SC	愛・超兄貴	¥8,900	¥6,400
	3DO	ファッティベアの誕生日！	¥7,800	¥6,900
2/下旬	SF	ウルトラプロマージャン	未	定
	SF	ターフメモリーズ	¥11,600	¥8,900
	SF	トムとジェリー2 トムVSジェリー	¥9,900	¥6,900
	SF	ドリフトキング首都高バトル2	¥9,800	¥6,900
	SF	人竜伝説〜人と生まれて竜になれ	¥9,800	¥6,900
	SF	飛龍の拳プロ	未	定
	GB	SD飛龍の拳外伝	¥4,700	¥3,900
	3DO	ドラゴンタイクーンEDGE	¥8,800	¥7,400
2/未定	SF	RPGツクールSuper Dante	¥9,800	¥6,900
	SF	ウィザードリィⅥ〜禁断の魔筆	¥12,800	¥9,900
	SF	おらがランドベストファーマー	¥7,800	¥5,900
	SF	柏木重孝のトップウォーターバッシング	¥14,800	¥11,100
	SF	機動戦士ガンダム	¥9,800	¥6,900
	SF	クラシックロードⅡ	¥12,800	¥9,900
	SF	実況パワフルプロ野球2	未	定
	SF	スーパーエアダイバー2	¥9,800	¥6,900
	SF	スーパードリフトアウト	未	定
	SF	ダービースタリオンⅢ	¥12,800	¥9,900
	SF	提督の決断Ⅱ	¥14,800	¥11,100
	SF	テレビアニメ スラムダンク2	¥10,800	¥7,900
	SF	ナイトメアバスターズ	¥8,800	¥6,400
	SF	魔神転生Ⅱスパイラルネメシス	¥11,800	¥6,900
	SF	HEIWA パチンコワールド	¥9,900	¥6,900
	SF	バトルピンボール	¥8,800	¥6,400
	SF	ファイターズヒストリー	¥9,900	¥6,900
	SF	ファーランドストーリー	¥11,800	¥7,900
	SF	ヤムヤム	¥9,800	¥6,900
	SC	熱血レジェンドベースボーラー	¥8,800	¥6,400
	ACD	雀神伝説	¥6,900	¥5,400
	MC	大封神伝	未	定
	32X	GOLF MAGAZINE PRESENTS	未	定
	32X	ステラーアサルト	未	定
	SS	アイドル雀士スーチーパイspecial	未	定
	SS	ダイダロス	未	定
	SS	VAN BATTLE	未	定
	SS	VIRTUAL HYDLIDE	未	定
	SS	RAMPO	未	定
	GB	ガメラ〜大怪獣空中決戦〜	¥3,980	¥2,900
	GB	熱闘ワールドヒーローズ2JET	¥4,660	¥3,400
	GB	バトルクラッシャー	¥3,980	¥2,900
	GB	ママレード・ボーイ	未	定
	GG	エコー・ザ・ドルフィン2	¥3,800	¥2,900
	GG	クイズギア ファイト	¥3,800	¥2,900
	GG	クレヨンしんちゃん対決！	¥4,800	¥3,900
	GG	リスター・ザ・シューティングスター	¥3,800	¥2,900
	GG	ロイアルストーン〜開かれし時の扉	¥4,800	¥3,900
	3DO	スター・ウォーズレベル・アサルト	¥8,800	¥7,400
	3DO	デビルズコース	¥9,800	¥7,900
	3DO	ファン・ゲーム	¥6,800	¥5,900
	3DO	フラッシュバック	¥8,800	¥7,400

—'95年3月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
3/1	SF	スーパーボンバーマンぱにっくボンバーW	¥8,900	¥6,400
3/3	SF	アニマニアクス	¥8,000	¥5,900
	SF	高速思考 将棋皇	¥14,800	¥6,900
	SF	マジカルポップン	¥9,600	¥6,900
3/6	SF	スーパーマッドチャンプ	¥9,600	¥6,900
3/11	SF	クロノ・トリガー	¥11,400	¥8,900
3/17	SF	Jリーグスーパーサッカー'95実況スタジアム	¥9,980	¥6,900
	SF	スーパー雀豪	¥9,800	¥6,900
	SF	ラブクエスト	¥9,800	¥6,900
3/18	SF	ウイニングポスト2	¥12,800	¥9,900
3/31	SF	EMIT Vol.1 時の迷子	¥11,800	¥8,900
	SF	EMIT Vol.1 時の迷子（専用コントローラ付）	¥14,800	¥11,100
	SF	EMIT Vol.2 命がけの旅	¥11,800	¥8,900
	SF	EMIT Vol.3 私にさよならを	¥11,800	¥8,900
	SF	スーパーフォーメンションサッカー'95	¥9,980	¥6,900
3/上旬	SF	全日本プロレス2「3・4武道館」	¥10,800	¥7,900
3/中旬	SF	TURF HERO	未	定
3/下旬	SF	スーパーピンボール2	¥9,800	¥6,900
	SF	スーパーボンブリス	¥7,500	¥5,900
	SF	スーパーリアル麻雀PVパラダイス	¥9,800	¥6,900
	SF	プラネットチャンプ-TG3000	¥9,500	¥6,900
	SF	ラストバイブルⅢ	¥10,800	¥7,900
	SF	RINGS〜アストラルバウト3	¥9,800	¥6,900
3/未定	SF	イースⅤ	¥9,800	¥6,900
	SF	エスパークス異次元からの来訪者	¥9,800	¥6,900
	SF	ガメラ〜ギャオス撃滅作戦〜	未	定
	SF	キャプテンコマンドー	¥9,800	¥6,900
	SF	ころんらんど	¥6,800	¥5,400
	SF	ザ・モノポリーゲーム2	¥11,500	¥8,900
	SF	ジ・アトラス	¥10,800	¥7,900
	SF	史上最強リーグ セリエA	未	定
	SF	スターゲイト	¥10,900	¥7,900
	SF	スターフォックスⅡ	未	定
	SF	スーパーファミスタ4	未	定
	SF	スプリンター物語	¥12,800	¥9,900
	SF	第4次スーパーロボット大戦	¥12,800	¥9,900
	SF	超魔法大陸WOZZ	¥9,800	¥6,900
	SF	であえ殿様あっぱれ一番	¥9,800	¥6,900
	SF	ドラゴンボールZ 超悟空伝	¥10,800	¥7,900
	SF	バトルレーサーズ	¥9,800	¥6,900
	SF	ハチャメカ猛チェイス！	¥8,800	¥6,400
	SF	ファイティングポリゴン	¥9,800	¥6,900
	SF	ホーリーアンブレラ	未	定
	SF	METAL MAX RETURNS	¥10,800	¥7,900
	SF	義経伝説	¥9,500	¥6,900
	SF	ライトファンタジーⅡ	¥9,900	¥6,900
	SF	ラストショット	¥9,500	¥6,900
	SF	ラプラスの魔	¥9,900	¥6,900
	SF	ロックマン7	¥9,800	¥6,900
	SC	プリンセスメーカー2	¥9,800	¥6,900
	MD	サージングオーラ	未	定
	MD	スターゲイト	¥7,800	¥5,900
	MC	餓狼伝説SPECIAL	未	定
	MC	サムライスピリッツ	未	定
	MC	プライズファイター	未	定
	32X	MOTHER BASE	未	定
	SS	EMIT Vol.1 時の迷子	¥8,800	¥6,400
	SS	EMIT Vol.2 命がけの旅	¥8,800	¥6,400
	SS	EMIT Vol.3 私にさよならを	¥8,800	¥6,400
	SS	グレイテストナイン	未	定
	SS	スーパーリアル麻雀PV	未	定
	SS	パンツァードラグーン	未	定
	SS	ブルーシード	未	定
	GB	アナザバイブル	¥5,500	¥4,300
	GB	スターゲイト	¥3,900	¥2,900
	GB	星のカービィ2	¥3,900	¥2,900
	GG	SDガンダム	未	定
	GG	スターゲイト	¥4,800	¥3,900
	GG	ソニックドリフト2	¥3,800	¥2,900
	GG	女神転生ラストバイブルスペシャル	¥5,500	¥4,300
	3DO	三國志Ⅳ	¥14,800	¥11,100
	3DO	セサミストリートナンバーズ	未	定
	3DO	ドラえもん友情伝説	¥8,800	¥7,400
	3DO	美少女戦士セーラームーンS	¥8,800	¥7,400
	3DO	妖怪人間ベム	¥7,800	¥6,900

再販ソフトの予約も受付中！

※メーカーの都合により、発売日・価格が変更になる場合があります。
※人気ソフトの予約受付は先着順とさせていただきます。お早目にお電話下さい。

〈スーパーファミコン〉	標準価格	販売価格
アルバート・オデッセイ2	¥9,980	¥7,400
X-MEN	¥9,980	¥6,900
SDガンダムGX	¥9,800	¥6,900
かまいたちの夜	¥10,800	¥6,900
極上パロディウス	¥9,800	¥6,900
SANKYO Fever！フィーバー	¥9,800	¥7,400
三國志4	¥14,800	¥11,600
Jリーグエキサイトステージ '94	¥9,800	¥6,900
実戦パチスロ必勝法	¥9,800	¥5,400
真・女神転生if	¥9,980	¥6,900
スーパードンキーコング	¥9,800	¥7,900
スーパー桃太郎電鉄3	¥9,500	¥7,900
ゼロヨンチャンプRR	¥9,980	¥6,900
大貝獣物語	¥10,900	¥7,900
ただいま勇者募集中おかわり	¥9,900	¥6,900
土屋圭一 首都高バトル94	¥9,800	¥6,900
提督の決断	¥14,800	¥11,800
デュアルオーブⅡ	¥10,800	¥7,900
ドカポン3・2・1	¥9,600	¥6,900
ドラッキーのAりーぐさっかー	¥9,800	¥5,900
バトルサッカー2	¥8,800	¥6,400
パワー・オブ・ハイアード	¥9,800	¥7,400
美少女戦士セーラームーンS	¥6,800	¥3,900
ブレス オブ ファイアⅡ	¥9,800	¥7,400
幽☆遊☆白書 特別編	¥9,800	¥7,400
ライブ・ア・ライブ	¥9,800	¥6,900
龍虎の拳2	¥10,900	¥7,900
ワンダープロジェクトJ	¥11,800	¥8,900

〈ゲームボーイ〉	標準価格	販売価格
将棋最強	¥4,980	¥3,900
スーパーマリオランド	¥2,524	¥1,900
美少女戦士セーラームーンR	¥4,389	¥1,900
女神転生外伝Ⅱラストバイブル	¥5,300	¥3,900
幽☆遊☆白書4 魔界統一戦	¥3,980	¥3,400

〈PCエンジン〉	標準価格	販売価格
AVポーカーワールドギャンブラー	¥8,900	¥6,400
究極麻雀Ⅱスーパーアイドルグラフィック	¥8,900	¥6,400
クイズ投稿写真	¥8,900	¥6,400
ストリップファイターⅡ	¥9,800	¥5,900
PCパチスロアイドルギャンブラー	¥8,900	¥6,900
ボディコンクエストⅡ	¥9,800	¥6,900

〈PCエンジンスーパー CDROM²〉	標準価格	販売価格
アドバンストVG	¥8,800	¥5,900
アルナムの牙	¥8,300	¥6,900
格闘覇王伝説アルガノス	¥7,800	¥5,400
餓狼伝説スペシャル	¥6,900	¥4,900
ゴーストスイーパー美神	¥8,800	¥6,400
コズミックファンタジー4〜突入編	¥7,600	¥5,400
コズミックファンタジー4〜激闘編	¥7,600	¥5,900
CDパチスロ美少女ギャンブラー	¥9,800	¥6,900
CD麻雀美少女中心派	¥9,800	¥6,400
スーパーリアル麻雀PⅡ・PⅢカスタム	¥9,800	¥6,400
セーラームーンCollection	¥8,800	¥5,900
卒業〜グラデュエーション	¥7,800	¥6,400
卒業Ⅱ	¥8,800	¥6,400
誕生〜デビュー	¥7,800	¥5,400
電脳天使〜デジタルアンジュ〜	¥7,800	¥5,900
ときめきメモリアル	¥8,800	¥6,900
とらべらーず 伝説をぶっとばせ	¥8,800	¥6,400
ドラゴンナイトⅢ	¥7,800	¥5,400
ハイレグファンタジー	¥9,800	¥6,900
プリンセスメーカー1	¥8,800	¥6,400
ボンバーマンぱにっくボンバー	¥6,800	¥5,400
女神天国	¥7,800	¥5,400
ロードス島戦記2	¥7,800	¥5,900

〈メガドライブ〉	標準価格	販売価格
アウトランナーズⅡ	¥7,800	¥4,900
サムライスピリッツ	¥8,800	¥6,400
シャイニングフォースⅡ	¥8,800	¥3,900
スーパーストリートファイターⅡ	¥10,900	¥6,900
ソニック&ナックルズ	¥7,800	¥5,900
美少女戦士セーラームーン	¥8,800	¥5,900
ぷよぷよ通(2)	¥6,800	¥4,900
ラングリッサーⅡ	¥9,800	¥7,400
幽☆遊☆白書2〜魔界統一戦	¥8,800	¥6,400
幽☆遊☆白書外伝	¥8,800	¥4,900

〈メガCD〉	標準価格	販売価格
キャプテン翼	¥7,800	¥5,400
ソウルスター	¥8,000	¥6,400
リーサルエンフォーサーズⅡザ・ウエスタン	¥7,800	¥5,900
ルナ エターナル・ブルー	¥9,800	¥7,400

〈ゲームギア〉	標準価格	販売価格
JリーグGGプロストライカー	¥4,800	¥3,700
テレビアニメ スラムダンク	¥4,800	¥3,400
プロ野球GGリーグ'94	¥3,800	¥2,900
マジックナイト レイアース	¥4,800	¥3,900
魔導物語Ⅲ	¥5,500	¥4,300
モータルコンバットⅡ	¥4,800	¥3,900
モルドリアン 光と闇の姉妹	¥4,800	¥3,700
幽☆遊☆白書Ⅱ	¥3,800	¥2,900

〈ネオジオCD〉	標準価格	販売価格
餓狼伝説スペシャル	¥7,800	¥6,400
キング・オブ・ファイターズ'94	¥7,800	¥6,400
サムライスピリッツ	¥7,800	¥5,900
真サムライスピリッツ	¥8,800	¥6,900
ソニックウイングス2	¥6,800	¥5,400
得点王2	¥7,800	¥5,900
ファイターズヒストリーダイナマイト	¥7,800	¥6,400
龍虎の拳2	¥7,800	¥6,400
ワールドヒーローズ2JET	¥6,800	¥4,900

〈3DO REAL〉	標準価格	販売価格
オーバードライビング	¥8,800	¥7,400
競馬最勝の法則	¥9,800	¥7,900
スーパーストリートファイターⅡX	¥8,800	¥7,900
スターブレード	¥7,800	¥6,900
幽☆遊☆白書	¥8,800	¥7,400
ロードラッシュ		¥7,400
エスノス〈美少女たちの南国物語〉(18禁)		¥5,800
THE野球拳SPECIAL(18禁)		¥7,400
BLONDE JUSTICE(18禁)		¥7,400
MIYUKI KOMATSU・小松みゆき(18禁)		¥4,800
ラストドリーム河合あすか(18禁)		¥4,800

〈ハード&パーツ〉		標準価格	販売価格
HD	NEO GEO CD本体	¥49,800	¥44,800
HD	3DO REAL本体	¥54,800	¥39,800
HD	3DO REAL2(FZ-10)	¥44,800	TEL
HD	3DO TRY本体	¥54,800	¥37,800
HD	セガサターン	¥44,800	TEL
HD	スーパーゲームボーイ	¥7,000	¥5,400
SF	カプコンバットソルジャー	¥1,980	¥1,900
SF	コントローラー	¥1,500	¥1,400
SF	スーパーマルチタップ2	¥2,980	¥2,400
SF	必殺コマンドコントローラー	¥3,500	¥3,200
PC	アーケードカードDUO	¥12,800	¥8,900
PC	アーケードカードPRO	¥17,800	¥12,900
PC	アベニューパッド6B	¥3,980	¥3,500
PC	天の声バンク	¥3,880	¥3,700
PC	マルチタップ	¥2,480	¥2,400
PC	メモリーベース128	¥5,980	¥5,400
MD	RFユニット（メガ2専用）	¥2,000	¥1,900
MD	ステレオデインプラグコード	¥2,000	¥1,900
MD	ファイティングパッド6B	¥2,500	¥2,400
GG	TVオートチューナー	¥12,800	¥9,600
GG	対戦ケーブル	¥1,400	¥1,300
NC	NEO GEO CDコントローラー	¥1,800	¥1,700
NC	NEO GEO CD コントローラーPRO	¥3,800	¥3,700

本体	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	¥24,274	¥14,700
ネオジオ本体	¥48,800	¥24,900
ゲームギア本体（プラスワン）	¥15,800	¥11,400
NEWファミリーコンピュータ本体	¥6,796	¥4,900
PCエンジンDUO-R本体	¥39,800	¥16,900
メガドライブ2本体	¥12,800	¥7,900
ゲームボーイ本体	¥9,515	¥4,900
PCエンジンDUO-RX本体	¥29,800	¥22,900
メガCD2本体	¥29,800	¥16,900

お願い

- 一部の地域を除き、送料は1,000円です。（手数料は含まれております。）
- 未成年の方は、保護者の電話確認が必要です。
- 販売価格には、送料及び消費税が含まれておりません。
- 新作予約のキャンセルは、発売の2日前までにお願いします。(キャンセル料は、いりません。)
- 発送後のキャンセルについては、送料をご負担いただきます。
- 販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認下さい。
- ゲーム本体のお買い上げは、お一人様一台とさせていただきます。
- 中古ソフト・ハードの売買は行っておりません。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。
- 上記以外にも多数取りそろえていますので、お気軽にお電話下さい。
- 日曜日・祝日は営業しておりません。（ご注文は、留守番電話・FAXに受け付けます。）

只今、特典もりだくさんの「イデアクラブ」会員を募集中！詳しくはお電話で！

イデア通販部 (06)536-0076

〒550 大阪市西区北堀江2丁目13番19号 FAX.(06)536-1719

※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商品です。

読者の皆々さま、あけましておめでとう!!　この読者コーナーもおかげサマで1周年♥　あまりの嬉しさにまりなの脚も観音開き(笑)。今年もよろしくね!!

今月のひとこと♥

信じる者はすくわれる ―足を

甘茶堂回

まさしくそのとおり!!　この世の矛盾を鋭くえぐった長野県PN／甘茶堂さんのひと言は私のラブラブプリティなハートにグサリと的中。去年のことはすべて忘れて水に流して、新たな気持ちで自分を信じて頑張ろう!!　と思っていたところにいきなり冷水をドバッとかけられた気分よ。

その1◆宴会編

①大文字焼き。「京都名物大文字焼き〜！」と叫び、全裸で壁に、大の字に気合いで貼りつき、横にスタンバイした助手が局部の毛をライターで燃やす。

②ハブ酒。「奄美島より直送の、ハブ酒でございます！」の口上のあと、全裸で日本酒の入ったコップに局部を漬け、美味そうにゴクゴク、口上を述べた者が飲む。応用パターンとして紅茶に局部を漬けた〝ハーブティー〟。16人の局部を漬けこんだ〝十六茶〟がある。　――このような演芸を、入学してから2年間、やっておりました。基本は〝脱ぐ！〟。でも、来年からは見るほうだい！

PN／シーズレイン

……バカだ。本当にバカばっかりだ。体育会系って宴会じゃ皆こうなの？　確かに女性にはわからない世界よね（女性は女性でほかになにかあったりしてね)。①はまだ可愛気があるようなものの、②はいったいどうなってるんだよォォ!!　とくに、16人の局部を漬けこんだ〝十六茶〟ってナニ!?　どんな味がするのよ、ねえ。他人のナニが漬かった紅茶の味なんて想像を絶するよ〜。この場合、飲んでみたいと思うより、その現場い合わせてみたいもんだ。男の子が16人ズラーッと並んで局部漬けを待つ絵、思い浮かべるだけでも楽し……いえ恐ろしい。

それにしても、このネタは最高でした。〝その2〟も期待しています。今後も持ち込み企画はドシドシ募集中だ、送れッ!!

パック IN レター

唐突ですが、私の一日は日テレの『ズームイン朝』で始まります（その頃にようやく眠る生活を深く反省します)。いわゆる〝あさ天〟(朝の天気予報）等はすでにおなじみの番組。

さて皆さんは11月23日放映の『ズームイン!!朝！』をご覧になりましたか？　暖かいベッドの中でヌクヌクと眠りにひたる直前の幸せを味わっていた私は、いやあびっくりしたのなんのって。次世代機の特集コーナーで、福留アナに紹介を受けて登場した我らが塚田編集長を見たときには。TV出演の先を越されてくやしい……チッ、と朝っぱらからファイアー!!　興奮のあまり眠れずに、そのあとえんえんと『ぱずるだま』をやっちゃいましたよ。ソフトが発売される前は毎日ゲーセンに通っていたくらいハマッているんだもん。

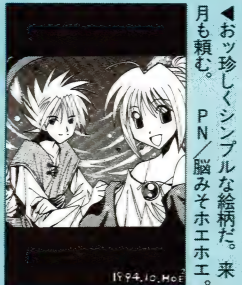
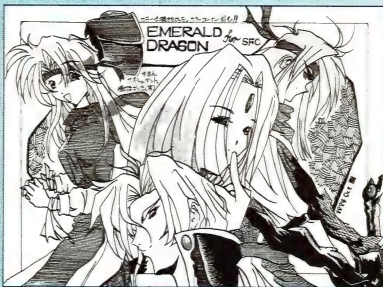
さて'95年も明けて、今年最初のおハガキ紹介。**「ハタチになって最初に覚えたことは酔っぱらって公園のベンチで眠ること。……悲しいぜ」**とは東京都のPN／**蒼山龍一**さん。このごろ忙しいらしくってあまりハガキを送ってくれないの。このコーナーを始めた頃はたくさん送ってくれたのに。私に飽きてしまったの？　もっとハガキくれなきゃイヤイヤッとスネてみました。仕事でも学業でも頑張ってね!!

そうそう12月号の「いっしょに同人誌」コーナーで紹介した『同級生』本が欲しいという方からおハガキが来ています。PN／ZZRさんの住む岡山県ではこのテの本がなかなか手に入らないそうです。で、これを機会に同人誌紹介コーナーを発足!!『同級生』本を送ってくれたPN／**ながれひょうご**君を含め、このコーナーで自分が作った同人誌を紹介したい人は、ハガキといっしょに本も送ってね。本の在庫があり余っているサークルには大朗報だ!!

撮影／弘瀬秀樹

スペシャルシルキー

◀バランスのとれた構図が目を引きます。トーン貼りも上手だし、イラスト歴が長い人なのかな？ ペンタッチも落ち着いているので安心して見られるね。PN／三好秋太郎。

▲初掲載おめでとう、これからも頑張れ。　PN／華＆羽。

▲細いペン線が綺麗っ。原画は美しい仕上がりでした。　PN／M・R・K。

▲迫力ある２枚組をありがとう♥　カラー化が実現されること、私も願ってる。　PN／ナリ太郎。

◀お珍しくシンプルな絵柄だ。来月も頼む。　PN／脳みそホエホエ。

▲ひと目見て気に入った作品です。PN／甘茶堂。

▲新年にピッタリな一枚だ（笑）。　PN／HIRO。

▲細かいコメントもありがとう。　PN／津霧。

▶シンプルだけどまとまってるね。　PN／ナスティ・ドッグ。

読者さまの イラストのコーナー

毎月イラストのクオリティは高くなる傾向。が、メゲずに初投稿の人も頑張ってね。常連もビギナーも激戦だ!!

▲もっと燃えてください。　PN／PTMDⅡ世。

▲人生にLOVEは不可欠です。　PN／I・C・S。

▲辻村さんの絵って私好きだわ。PN／辻村桂梓。

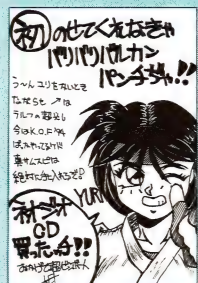
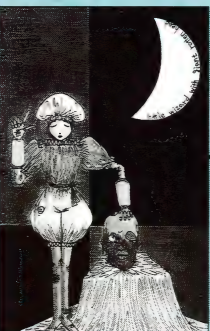
▲可愛いく描けてとてもグッド!!　PN／緋龍。

◀このイベントは心に残ったなぁ、私も。PN／羽柴三四郎。

▶セリスが大のお気に入りね。ほかのキャラも描いて♥　PN／マリコ・ロンドン。

▲この路線でひたすら頑張れ（笑）。PN／国士無双。

▲願いどおり掲載だァ!! 嬉しい？　館林いつみ。

▲『Ⅵ』の発売が待ち遠しい。　PN／司馬ゆずる。

▲今月のスペシャルを争った優秀作品です。この画風を大切にね。　PN／ちゃ〜ぼ〜。

ヴァージンシルキー

▶今月はふたりの女の子に決定。左はPN／Vシルキーくぼちさとこさん。右はPN／碧瑠璃さん。どちらもバージン離れの上手さだ♥

▲次世代機は買ったかな？私は買った。穂積敬。

◀受験が無事終了したらたくさんハガキ送ってね。　晃光。

御意見バトルロイヤル

ゲーム 2D and 新版派

こんにちは、きれいな²（まりなさんの写真が多いとうれしい）まりなさん。

僕は（2Dも3Dも）どっちも好きだけど"2D派"です。

3Dタイプのは形式的にリアルに作ってるのが多く、とくにエナジードレインとか全員半殺しとかのワナにかかると一発でやる気がなくなります。

やさしいRPGが好きな僕は、やっぱり、2Dのほうがいいですね。P.S.いきおいで買った外人のポスターが怖くて貼れない。　PN／タン塩

ハーイ今月は写真が多いまりなです。私としても2D派ですね、やはり。3Dタイプはアメリカものが多いうえ、タン塩さんのいうようにリアルな作りが辛いと感じてしまいます。より現実的な内容にうなずく3Dファンもいるのでしょうが……。3Dタイプで感動できる作品に出会いたいね。

前略。11月号の「御意見バトルロイヤル」のうたこけいすけさんへ。

最初にいいますが僕は新版派です。『女神転生』は現実がモデルなわけで、その現実に対する疑問（しかもダークなやつ）を自らの思想でシミュレートするのがこのゲームだと思います。とすると、ダークな雰囲気に旧作のライトな絵は似合わぬわけで、新版のクールなやつのほうが好ましいのではないでしょうか？（でも魔王マーラはどう見てもチ○コにしか見えない）、P.S.でも、新版はバグが多い。なめてんのかアトラス！　PN／邪教の親父

ごめんなさい、じつは『女神転生』って一度もプレイしていません。1作目のソフトを持ってはいるんだけど、あまりにマニアックな作りについていけず途中でダウン。『if…』は興味あるんで、『電撃SFC』の記事を読んで予習していますが(笑)。全然コメントにならーん。

新春 きみもまりなの下僕になってみないか スペシャル

このコーナーのために私、18センチのかかとを持つハイヒールを購入。早く使ってみたい。

このコーナー、始まる前の予想を裏切って、けっこう好評だ。いったいどういうこと(笑)。かわいさをウリにするより、持ち前のHさで勝負!!　なのね。よくわかりました。おかげで私も楽しくやらせていただいてます。下僕希望者は毎月、絶えることなしで、本当にありがた〜い。年末進行のど真ん中、燃える下半身を鎮めながらこの原稿を書いているわけですが（笑）、いやもう、頭の中に浮かぶ文章はあまりにお下劣で書けません。上野の公衆トイレの落書よりひどいぞ、きっと。日々枯れることのない私の欲望の行き先っていったい……。来年あたりはひょっとしてSMクラブの女王様、はたまたイメクラに進出か!?　って、冗談になりませんね。

では今月の下僕どもを紹介しよう!!　右の内容をハガキに書いて送ってくれた下僕11号**シーズレイン**。下僕12号は左下の**サハラ砂漠の王者**。今月の下僕はなぜかふたりとも弓道部出身。矢を射るのが得意ってやつですか？(意味がわからなきゃいいです)右下のハガキは下僕13号の**DOM**から、このコーナー告知のハガキです。……誰が奴隷に週休2日や昇給を与えるんですか!!女王様をなめるんじゃない！　奴隷たるもの、1年365日24時間体制で私の命令を待っていなさい。口を開けろといわれたら口を開く。脚を広げろといわれたら脚を広げる。でも、まずはハガキを書くように。「まりなとこんなことしたい」という希望を書くと同時に、いつ18センチのハイヒールで踏んづけられても大丈夫な身体作りも忘れずに。

ペンネーム：シーズレイン。年齢：20歳。身長：176cm、体重：75kg。

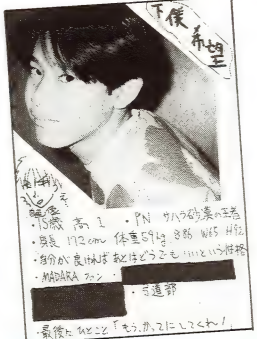
なぜ下僕になりたいか？：永きにわたる体育会生活で、すっかりマゾ体質にみがきがかかったが、その最後の仕上げの1つとして、女王様にM調教していただきたく、よろしくお願いいたします。

略歴&自己PR：'92年7月〜'94年1月まで、今はなき『テク○ポ○ス』の文章投稿人として、ほぼ「出せば掲載される」状態でしたが、いまでは喪に服し（笑）、やっと復活いたしまた。

某、港区三田にある、芝浦工業大学じゃないほうの大学の附属中から、8年間、弓術部（ウチの大学と東大だけが"弓術部"を名乗っています）に在籍し、日本弓道連盟認可の二段です。

毎日、AM4：00ころ道場（横浜市日吉にある）から、徒歩で帰宅し、フィリピンパブのおね〜さんが始発列車の駅の改札口で、半分落ちた厚化粧を気にもとめず、大口開けながらタガログ語をやりとりする、いやな風景を横目で見ながら学生服で夜明けの日吉を歩く生活が、「パンピーとはちがう！」というわけのわからない体育会野郎の誇りでしょうか？　こんなことが自慢というような日常です。体育会ですので、体力だけは人の3倍はあります。

下僕になったら：神保町を全裸で歩く！　体育会人間の常として、先輩からの"処罰"があります。ウチの部は、なにかあったら「脱げ！」——いままで、全裸で外までジュースを買いに行かされたこと、数回（時間帯も夕方から深夜までと、問わずに）。合宿の宴会は、いつもずっと全裸で、演芸と裸には慣れております。

中学生男子をひとりプレゼント！　大学の附属である普通部（日吉にある中学校）弓術部でコーチをしており、大変中学生からなつかれております。その、ピチピチの中学生を、ご希望でしたら連れてまいります（女衒じゃないんだから）。

お便り募集♥

毎月ながら、いろいろ募集中。「御意見バトルロイヤル」の2意見に対する賛否も歓迎！　〒101 東京都千代田区神田神保町2の22の11　メディアワークス　電撃王編集部 シルキー係まで！

新年あけましておめでとう。今年もGM最新情報満載で送る『電パラ』をよろしく!

ゲームミュージック☆カウントダウン

GM界スターの新年あけましておめでとうメッセージ

読者&リスナーのみんな、GM界のスターたちがひと言ずつ新年の抱負を語ってくれた1月1日放送の「新年おめでとうメッセージ」は聴いてくれたかな？　うれしいことにたくさんの方たちからメッセージを戴けたため、1月1日、8日と2週連続でお届けする予定だ。

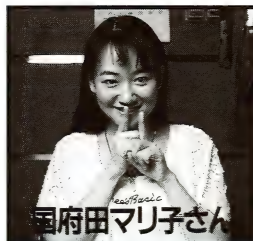
今回は、その中から4人をピックアップしてメッセージを大公開！　うっかり聴き逃した人や、東京FMを受信できない地域に住んでいる方など必見だ!!

誰もが知ってるゲーム界のアイドル。通称ちばれい。最近では『真サムライ』のチャムチャムの声をあてている。

「あけましておめでとうございます。今年はハタチになったということもありまして、もっと大人の魅力を出して、好きなゲームの仕事につけるようにがんばっていきたいと思います。それじゃみなさんも、いい年を一緒に過ごしましょう」。

植松伸夫さん

『FF』シリーズのサウンドプロデューサー。ファーストソロアルバム『ファンタズマゴリア』も好評発売中。

「新年あけましておめでとうございます。去年はインド行ったり、本出したり、いろいろ面白いことやりましたが、今年もそれ以上に面白いことをやっていく、というのをここで確約いたしますので、みなさん今年もよろしくお願いします」。

国府田マリ子さん

『ツインビーPARADISE』のパーソナリティでおなじみ。ファーストアルバム『Pure』も好評発売中。

「みなさんあけましておめでとうございます。去年はとても幸せな一年でした。今年もさらなる飛躍をもとめて、宇宙制覇！　ということで、国府田マリ子がんばっていきたいと思いますので、また番組にも呼んでくださいませませ★」。

GAMADELIC

個性的な音楽で人気の、データイーストサウンドチーム。ライブにGMにと積極的に活躍中（最新情報はP120に）。

「えー、リーダーのMAROです。GAMADELICを代表して、みなさんあけましておめでとうございます。今年もどこかのライブハウスやGMFでひと暴れしたいと思っておりますので、アルバム同様今年もよろしくお願いします」。

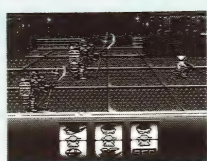
千葉麗子さんサイン入りの『真サムライ』テレカを1名に！　〒120 東京都千代田区神保町2の22の11 電撃王『ちばれいテレカ』係まで！

塚田編集長が答える次世代機Q&A

12月4日の放送に、本誌塚田編集長が出演して次世代機についてのさまざまな質問に答えた。最初は緊張気味だった編集長だが、雰囲気に慣れてくるとしだいにいつもの調子を発揮。「どの機種を買うのがいいんでしょうか？」という皆口さんからの質問に対して、「日本テレビしか映らないテレビを買うか、フジテレビしか映らないテレビを買うか、といった感覚で選ぶのがいいんじゃないでしょうか」と、わかったようなわからないような例を出して皆口さんを納得させてしまった。

▲いつになく真面目な顔の塚田編集長。悪い物でも食べたのか!?

発表!! ゲームミュージックカウントダウン'94 年間ベスト10

さぁてみなさんお待ちかね、1994年度のGMカウントダウン総決算、年間ベスト10を発表！ キミのお気に入りの曲は何位に入ったかな!?

1 ファイナルファンタジーシリーズ

堂々の第１位は、RPGの巨頭FFシリーズ！ 次回作『Ⅶ』にも期待大だ！

2 極上パロディウス

上位チャートの常連は２位にランクイン。PS版の出来はもうすばらしいの一言。

3 餓狼伝説シリーズ

ネオジオ格闘ゲームの元祖とも言えるこのシリーズ。アニメの人気も高いのだ。

4 超兄貴

葉山の兄貴がBGMを手掛けた男のSTG。電パラのコーナーもよろしくね。

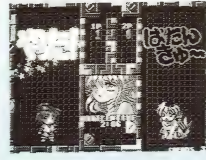
5 真サムライスピリッツ

最新チャンバラ格闘は、前作と合わせてのランクイン。ボイスの豊富さも魅力だ。

6 ツインビーシリーズ

固定ファンを多数持つ『ツインビー』はやはり強かった。合言葉はBee!

7 バーチャファイター

セガサターン版や『２』も登場、ますます『バーチャ』からは目が離せなくなる！

8 ぷよぷよ

落ち物パズルのニューウェーブは８位に。かわいいキャラのボイスも魅力的。

9 リッジレーサー

ナムコお得意のポリゴンレースゲーム。ノリのいいBGMはドライブに最適。

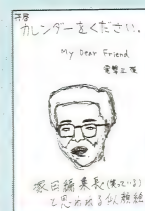
10 ストリートファイターⅡ

劇場版アニメも好評だった対戦格闘の元祖。実写版映画も近日公開予定。

12月のゲームミュージック・カウントダウン

1 真サムライスピリッツ（ポニーキャニオン／SNK）
2 豪血寺一族２（ポニーキャニオン／アトラス）
3 ザ・キング・オブ・ファイターズ'94（ポニーキャニオン／SNK）
4 ダライアス外伝（ポニーキャニオン／タイトー）
5 バーチャファイター（ユーメックス／セガ）
6 極上パロディウス（キングレコード／コナミ）
7 ファイナルファンタジーⅥ（NTT出版／スクウェア）
8 スペースハリアー（ユーメックス／セガ）
9 ときめきメモリアル（キングレコード／コナミ）
10 リッジレーサー２（ビクターエンタテイメント／ナムコ）

先月初登場で３位の『真サムライ』がトップに躍り出た！ はたしてこの順位は不動のものとなるのか？

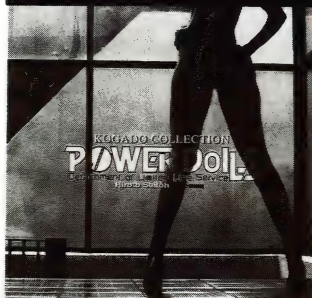
『FF Ⅵ』カレンダー&テレカ当選者発表

12月号で募集したプレゼントの当選者を発表しよう。まずはカレンダーの当選者、似顔絵を送っていれた佐賀県の田崎義教さんほか２名、テレカの当選者は神奈川県の安彦浩光さんほか２名の方々だ。

１月以降の放送予定

■ゲームミュージックリクエスト特集
キミの聞きたいあの曲この曲が流れるチャンス！
■葉山の兄貴のコーナーいよいよ本格活動
これから毎月兄貴の声が聞けるぞ。アニキーッ!!
※放送内容は都合により変更される場合があります

リスナーの声大募集！
①おたより 〒102-88 東京FM 電撃パラダイスあて
②ファックス 03-3221-1800 電撃パラダイスあて
③テレホンボード☎03(5237)8800 ボードナンバー4107をプッシュ！

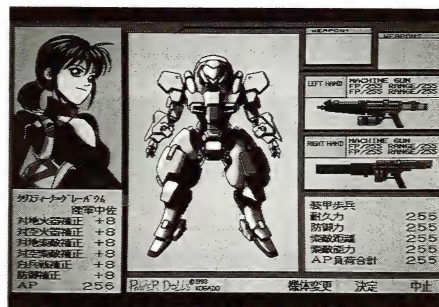
CD-VIDEO NEW RELEASE!

今月のオススメ①

KOGADO COLLECTION パワードール

1月21日発売

CD／2,800円
●NECアベニュー

収録曲　①POWER DoLLS②LAST AROUND③ALTER NATIV WALLS④HIGH ALTITUDE CIRCLE⑤GUST OF WIND⑥ECLIPS⑦DAYBREAK⑧SPANK MISSION⑨DEFENCE SUPPRESSION⑩A BALL GLOWN⑪SILKY GROUND ⑫NIGHT RAID⑬D-NAIL
全13曲収録

『シュヴァルツシルト』シリーズでおなじみの工画堂スタジオが送る、ミッションコンプリート型SLG『パワードール』。そのBGMを全曲アレンジして収録したアルバムが発売される。「表現したかったものを形にするために、全曲アレンジすることに決定しました。先行するイメージがあってそれに曲をつける、といった行程ではなく、音楽とCGがパラレルに進行し、互いの融合をねらった結果完成した曲を、TOWNS版を元にアレンジしています。FM音源では味わえないイメージの深さを存分に感じてください。また、今回初めて使用した英語のナレーションはパワードールのストーリーを語っています。よく聞いてみると面白いかも知れません」と語ってくれたのは、ゲーム中のすべての曲を監修・制作した斎藤博人氏。『パワードール』の世界観が、GMというジャンルにとらわれずに表現されたこのアルバム、必聴だぞ。

▲女性だけのパワードスーツ部隊が活躍する。

今月のオススメ②

DUNK DREAM・GUN HARD／データイースト GAMADELIC

1月20日発売

CD／1,500円
●ポニーキャニオン

収録曲　①GAMERS・DREAM②GUNHARD　以上アレンジバージョン　以下オリジナルバージョン　DUNK DREAM③BREAK DOWN④FUNKY HEAT⑤FINE⑥JUST 3 ON 3⑦YO! WHAT'S UP？⑧FRIDY BROTHER⑨BODY'S POWER⑩BRUSH UP⑪OVER⑫MAGIC TIME⑬HOOP KING GUNHARD⑭TERRORISM⑮DOUBLE MAGNUM⑯SIGHTING⑰PREPARING FOR BATTLE⑱KNOW YOUR JOB⑲GUNHARD⑳GHANGE MAGAZINE㉑DEAD LINE㉒HEAT OF THE MOMENT㉓MAXIMUM LOAD㉔SAFE WAY BACK㉕HYDRA SHOCK㉖CRAZY ROCKN ROLL㉗ALL CLEAR㉘LAST RESORTほか、全50曲収録

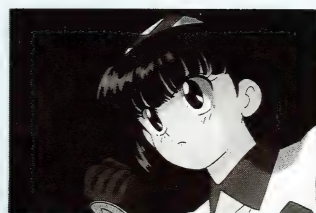
GAMADELICひさびさの新作は、MR☆K氏作のラップが熱いNEO・GEOのバスケットゲーム『DUNK DREAM』と、ハードロックを基調にしたMARO氏によるガンシューティングゲーム『ガンハード』のカップリング。「今回のラップはどれも長めで苦労しました。とくにアレンジのGAMERS・DREAMは、GAMADELIC初の歌モノなんです。ぜひ聞いてください」とMR☆K氏。MARO氏は「最初に作った2曲がCMの曲みたいになったので没にしたんですが、その後はすんなり作曲できましたね。WIN-LOS GAMEの曲なんかはどれも楽しみながら作曲しました。みんなも楽しみながら聞いてください」とのコメントをくれた。

紅一点のキーボーディストSeilahさんの結婚退職により（おめでとうございます）、4人になってしまったGAMADELICだが、3月には都内でライブを予定とのこと。最後に読者へのメッセージとして「お年玉を無駄使いせずにCDを買ってね」と営業活動も。

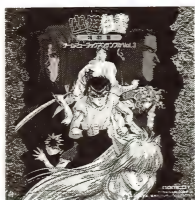
▶年始めからGAMADELICの魅力が炸裂!! 今年も注目だ。

OVA『負けるな！魔剣道』アフレコレポート

2月25日発売のOVA『負けるな！魔剣道』のアフレコが行われた。主役おふたりに感想を聞いたところ三石さんは「舞ちゃんの格好がちょっと恥ずかしいけど、ストーリーなんか結構なつかしい感じで、好きですね」と、かないさんは「楽しいけれど、大胆な役でへとへとでした。009みたいな敵とか、お話も面白いのでみんな見てくださいね」と答えてくれた。

ストーリーはSFC版の1と2のあいだの話。主人公剣野舞のもとへ、魔剣道として復帰するよう説得に来た妖怪刑事のドロは、舞の妹の剣野光を魔剣道2号にスカウトする。そのころ、町の一角では恐るべき野望が進行していた…。

◀妖怪世界と人間界の両方を征服しようとする妖怪の企みを防ぐため、今、2人の魔剣道が立ち上がる！

▶主役の2人を始め、豪華キャストが勢ぞろいだ。

幽☆遊☆白書 特別編 ～ゲームミュージックアンサンブルVOL.3

発売中
CD／2,500円
全23曲収録
●メディアレモラス

SFC版『幽☆遊☆白書 特別編』の全BGMとSE、さらにメインキャラのBGMを中心に10曲をアレンジして収録。格闘シーンのボイスも収録されたお得な1枚。

パーフェクトセレクション スナッチャー・バトル

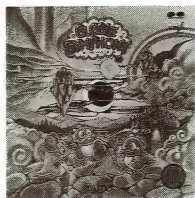
発売中
CD／3,000円
全10曲収録
●キングレコード

ゲーム史上に残る名作『スナッチャー』と『SDスナッチャー』が〝パーセレ〟でよみがえる。ハードロックでアレンジされた『スナッチャー』サウンドは必聴。

宝魔ハンターライム

1月18日発売
CD／2,500円
全36曲収録
●東芝EMI

98版で大ヒットし、プレイステーションでの発売も決定している同名ゲームの音楽集。オープニングテーマとエンディングテーマのオリジナルカラオケを同時収録。

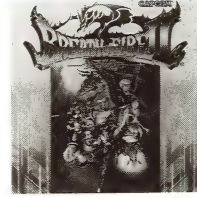
バブルシンフォニー

1月20日発売
CD／2,000円
全22曲収録
●ポニーキャニオン

バブルボブルシリーズ最新作の同名アクションゲームの、未使用曲を含むBGMを収録。さらに、ZUNTATAによるアレンジバージョン3曲を同時収録している。

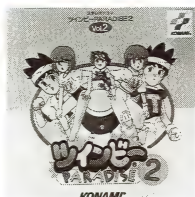
FEDA THE EMBLEM OF JUSTICE

1月21日発売
CD2枚組／4,200円
全43曲収録
●SONYレコード

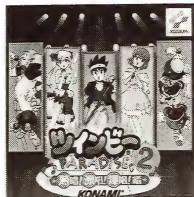
SFCで発売された同名シミュレーションRPGのオリジナルBGMと、アレンジバージョン10曲を収録した豪華2枚組のアルバム。

ブレス・オブ・ファイアII

1月21日発売
CD／2,000円
全28曲収録
●SONYレコード

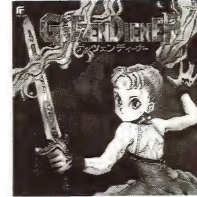
SFCの同名RPGのBGMを、全曲アルフライラによるアレンジで収録。一般公開されていない制作時の内部事情や、楽譜などが収録されたインストラクション付き。

ステレオドラマ ツインビーPARADISE2 Vol.2

1月21日発売
CD／2,800円
全2曲、ドラマ5編収録
●キングレコード

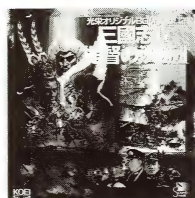
文化放送系列放送中の「ツインビーPARADISE2」のステレオドラマ第2弾。ドラマの5話～8話、「Harmony」「僕らのステキ」のネオシネマバージョンを収録。

ツインビーPARADISE2 熱唱! 激唱! 爆唱! 編

1月21日発売
CD／3,000円
全11曲収録
●キングレコード

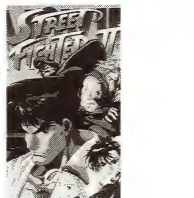
「ツインビーPARADISE2」の出演者によるボーカル集。どんぶり島住人によるメドレーや、普段は聞けない組み合わせのデュエットなど、お楽しみ企画満載。

ゲッツェンディーナー

1月25日発売
CD／2,800円
全9曲収録
●東芝EMI

PCエンジンの同名ゲームのBGMを全曲アレンジで収録。『女神天国』や『卒業』、『誕生』などでおなじみの大熊健一氏が全曲の作曲、編曲を手掛けている。

光栄オリジナルBGM集 Vol.12 三國志IV／提督の決断II

1月25日発売
CD／2,500円
全46曲収録
●ポリグラム

『三國志IV』と『提督の決断II』の2作のBGMを、SFCのオリジナル音源で完全収録。さらにSFCに完全に対応したオリジナルの楽譜集が付属している。

ストリートファイターII

発売中
収録時間102分
VIDEO／14,300円・LD／7,600円
●SONYミュージックエンタテインメント

'94夏大ヒットし、同名格闘アクションゲームを題材にしたアニメ映画がついに登場。『ストII』のエキスを結集した超一流のエンタテインメント・ムービーだ。

真サムライスピリッツ

1月20日発売
収録時間90分
VIDEO・LD／4,800円
●ポニーキャニオン

同名の対戦格闘ゲームの攻略ビデオ。ゲームオリジナル声優によるドラマに加え、SNK開発スタッフ自ら攻略部分のプレイを担当しているという、ファン必携の1本。

2月以降発売の新譜リスト

CD

●ときめきメモリアル パート3
2月3日／CD・2,800円／キングレコード

●ポリスノーツ
2月3日／CD・2,800円／キングレコード

●バーチャファイター2
2月22日／CD・2,000円／東芝EMI

●メルクリウスプリティー
2月21日／CD・2,800円／NECアベニュー

●プリンセスメーカー2／PMD
2月21日／CD・2,800円／NECアベニュー

●ポップルメイルパラダイス2
2月22日／CD・3,000円／キングレコード

●ツインビーPARADISE2 Vol.3
2月22日／CD・2,800円／キングレコード

●エテミブル
2月28日／CD・2,800円／ポリグラム

●真・女神転生・ドラマCD
2月22日／CD・2,800円／SONYレコード

●ストリートファイターII・ドラマCD
2月22日／CD・2,800円／SONYレコード

●負けるな！魔剣道・ドラマCD
3月25日／CD・3,000円／データムポリスター

VIDEO・LD

●CGMV バーチャファイター2
2月22日／VIDEO・4,900円／東芝EMI

●負けるな！魔剣道
2月25日／VIDEO & LD・6,800円／データムポリスター

はみだし新譜情報！

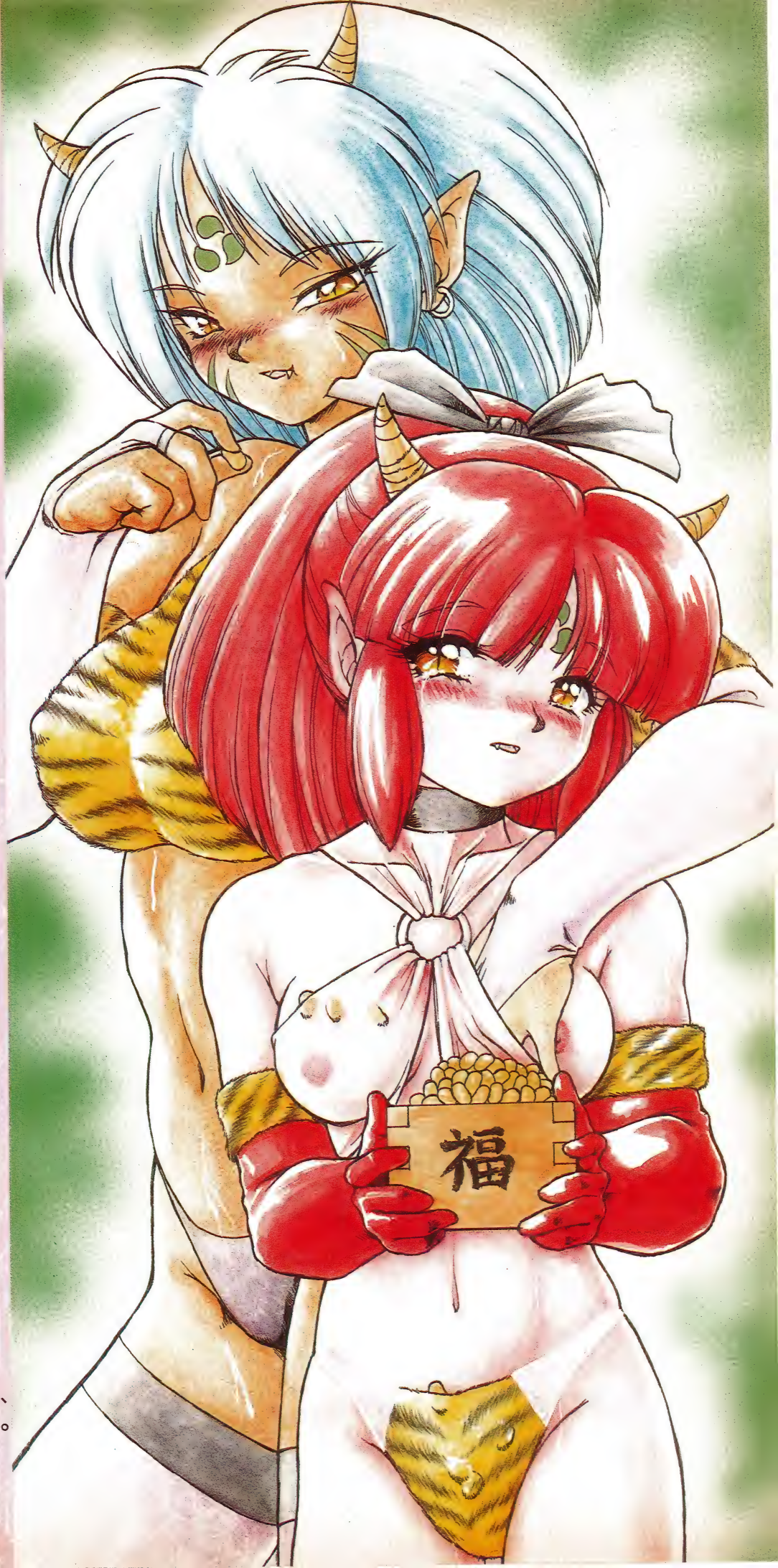
●SAMURAI REMIX／SNK（2月17日／CD・2,500円／ポニーキャニオン）●DOUBLE DRAGON／TECHNOS JAPAN（2月17日／CD・1,500円／ポニーキャニオン）●エストポリス伝記II／TAITO（2月17日／CD・2,000円／ポニーキャニオン）●ルナ～エターナル・ブルー（2月22日／CD・2,800円／東芝EMI）●卒業Graduation ～Teach Me Please（3月15日／CD・2,800円／東芝EMI）

電撃王から生まれた
メディアコミックス
コミック
電撃
大王
DENGEKI DAIOH
●予価550円(税込)
VOL.
4
WINTER
ハイクオリティ豪華執筆陣
新貝田鉄也郎/うるし原智志
小野敏洋/安永航一郎
土屋杏子/山下いくと
ほか
せたのりやす+ビトウゴウ
大人気ウエスタン・メカアクション「ガンドライバー」
桐嶋たける+中村うさぎ
小説版オリジナルスタッフによる「極道くん漫遊記」
うたたねひろゆき
一挙70P掲載!時代劇ロマン「禍神風塵帖」
新連載「メルクリウス・プリティ」スタート!!
蘭宮涼
【誕生~Debut】
とっておきの美少女トリオ
華麗にデビュー!
1月18日発売
発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

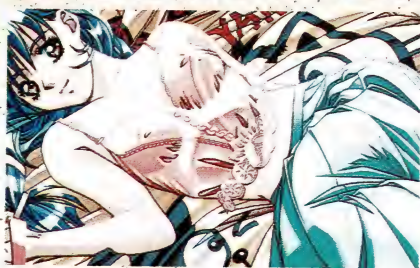
アダルトXプレス

ADULT X PRESS
エックス

ひとり暮らしの大学生なんかだと、ついついおろそかにしがちな「節分」だけど、もとは春を迎える大切な行事。人生の春がなかなか来ない〜！という人はこのページのソフトで遊んで無聊を慰めよう。そのうち、キュートな鬼を捕まえられるかもね。

イラスト／白虎かなめ

同級生2

AVG エ・ルフ☎03(5386)9022/9,800円/1月31日HD専用(FD版は2月10日)

いよいよ発売日が正式決定になった『同級生2』。今回もヒロインたちの設定は、タイトルどおりの同級生のほか、同級生でアイドル歌手の女の子、下級生、保母さん、バスガイドさん、担任の先生、そのほかナイショの人物など、盛りだくさん。前作からは唯一、田中美沙ちゃんが20歳になって再登場する。ただし、なかなか出会いにくいという情報もあるぞ。クリスマス、正月、それに温泉旅行(?)と数々のイベントが待つ賑やかな冬休みに、恋の花をたくさん咲かせてみよう！

◀前作はひとり2点ずつだった全画面グラフィックも増えてるみたい？

ソフトハウス掲示板
エルフの新作は『同級生2』です！ 今は頑張って開発を進めているので、今少し待ってくださいな。発売は1月31日だ!!

▲憧れの美人先生って設定も健在！

DOKI DOKIバケーション

AVG カクテル・ソフト☎03(3205)9685/7,800円/1月27日

カクテルソフトが贈る、明るい青春ナンパAVG。主人公は彼女がいないうえ、珍発明を繰り出す祖父に困らされている高3の男の子。この夏、同じクラスの睦ちゃんを彼女にするため、友だちにセッティングしてもらった海水浴旅行に行く予定。このためバイトを探そう……とするところから、恋とエッチの夏休みの物語が始まる。全3話構成だけど、前の話の女の子が次の話に出演するなど、ロングストーリーとしての要素も強いのだ。

▶しんと静まり返る夏休みの旧校舎で……。

◀書店店員の彼女とどう知り合うかは、ゲームでのお楽しみ。

ソフトハウス掲示板
現在、原画も全部上がってない状態なんですよ。忙しくてこんなの書いてる暇ないんです。とにかくいつもどおりがんばって出しますのでよろしく。

▲ちょいと困ったことをしてくれちゃった綾香ちゃんには気持ちい～いオシオキを！

スクールフェスティバル～秋桜祭奇譚～

AVG アンジェ☎0422(20)5961/7,800円/1月13日

私立・大江戸高校の文化祭、秋桜祭に例年届く奇怪な予告状、その文面は「処女いただきます／V」。去年の被害者は処女を奪われ、一年以上消えないVの印を体に残されたという。そこで主人公・明智大五郎教諭率いる風紀委員会（全員女生徒）の出番だ！ 知性派、行動派、不良、お嬢様など個性派ぞろいの委員5人とのチームワークで事件はラクラク解決……のはずだったが、さにあらず。捜査は難航。加えて、風紀担当教諭にはあるまじきことに、同僚、容疑者の妹、被害者、それに委員の生徒とまで、機会あるごとにHに及ぶのは困ったもんだ。今年の秋桜祭は無事成功するだろうか？

▶文化祭中の校内のいたるところがHの舞台となるのだ！

ソフトハウス掲示板
アンジェの新作『スクールフェスティバル』は『KISS』以来久し振りのシナリオライター氏の手によるものです。どうぞお楽しみに。

亜紀子GOLD

9801 AVG フェアリーテールレッドゾーン ☎03(3205)3685/7,800円/発売中

秘密潜入捜査官・亜紀子の今回の潜入先は、失踪事件の相次ぐ女子校。例によって、捜査そっちのけでヤられまくり、感じまくるのだけれど、今回は亜紀子自身もけっこう積極的。任務とあんまり関係なさそうな♀♀もどんどんイタしてしまう。
CGは前作以上にエグくなったので、過激さを求めるキミにピッタリだ！

雑音領域

9801 AVG D.O.☎03(5443)7703/8,800円/発売中

'94年のHゲーム界の大きな特徴に、暗いムードのゲームが大きく人気を得るようになったことがある。D.O.がこのタイプのゲームに初挑戦したのが本作品『雑音領域』だ。CGの仕上げや塗りのタッチも、従来の同社には見られなかった油絵調になっている。もちろん設定も、山中にある外界と隔絶したような屋敷、記憶を失くした主人公……とシリアス。プレイヤーは作中で語られる「もうひとつの世界」に加え、「もうひとつのD.O.」とも出会うことになるだろう。

欧州誘拐遊戯 PINK TIGER

AVG ペパーミントKids☎03(3463)7281/8,800円/1月31日

財閥・伊集院家の3女・沙也香が、世界を（女の）股にかけて暗躍する犯罪組織、「PINK TIGER」に誘拐されたところから事件は始まる。
主人公は私立探偵となって、沙也香救出のために日本はもちろん、英仏独や地中海まで、ヨーロッパ中を駆けずり回るのだ。各地で登場する女の子は、国際色豊かに19人！ なかにはなかなか脱がせられない娘もいる。本格AVGを目指し、あえて難解にしたというシナリオを突破し、マルチエンディングのどの結末にたどり着けるか？

エンゲージ・エランズII

SLG ポニーテールソフト☎0722(65)2060/8,800円/1月25日

異世界を舞台に、12人の女性戦士と主人公の戦いを描くライトSLG。システムの目玉となるのは「変身魔法」で、主人公が女性戦士とHして、その能力をコピーして戦うというものだ。このほかにも、イベントシーンやSDキャラのアニメと見せ場はたくさん。操作性も大幅アップしたぞ！

わくわく麻雀パニック! 式・神・伝・承

TBL フォア・ナイン/8,800円/1月14日

3つのモードを持つ麻雀ゲーム。メインになるADVモードでは、麻雀が勝負のための技に高められ、下級精霊が式神として人に仕えるパラレルワールドのTOKYOが舞台となる。「組織」と呼ばれるこの世界のマフィア的存在に、2人打ち麻雀で立ち向かうのだ。このほか、4人打ちでHグラフィックがある「アタック25モード」と、H抜きの「本格4人打ちモード」も用意されている。

◀こういう亜人間っぽいキャラが好きな人にはとくに魅力大かも。

THEMM

RPG ハーベスト☎06(355)2001/7,800円/2月上旬

ポリゴン＆テクスチャマッピングで描かれた、リアルな3Dダンジョンを冒険するRPG。ゼムとは人間に敵対する美少女ぞろいの魔族だ。
主人公はゼムの王が逃げ込んだ迷宮へ進入し、行く手を塞ぐゼム相手に戦闘＆エッチを繰り広げてゆく。イベントはもちろん、ザコとの戦闘のあとにもHなグラフィックが用意されているのが楽しみだ。

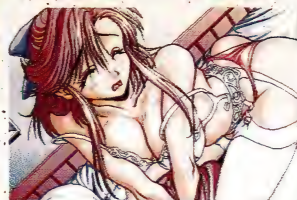
高見沢恭助　熱血!!教育研修

AVG　ジックス☎03(3452)0750／7,800円／発売中

高見沢恭介は市立是幸高校にやって来た研修教師。

研修期間を無事勤め上げれば、正式な教師として迎えられるのだが、彼の前には次から次へと魅力的な女の子が！　恭助は女の子に手を出しつつ、本命の娘に告白して、見事恋を成就できるか?!

イメージルーム バナナ倶楽部

AVG　SWAT☎011(716)8236／7,800円／発売中

雪の降るクリスマス。夜の街を歩くキミの足元に1枚のチラシがまとわりついてくる。それはイメージクラブの無料優待券。

このチャンスに童貞を捨てる決心をしたキミはバナナ倶楽部を訪れる。だが、バナナ倶楽部は本番禁止の店だった。

はたしてキミは、女の子を口説いて本番できるか！

Horny Sweeper

SLG　夢幻☎06(352)6873／価格未定／2月

新ブランドである『夢幻』から女の子と戦うSLGが登場する。プレイヤーは個性的な敵たちを倒し、ボスの女の子を倒してHしよう。

彼女たちは女独裁者サイコに洗脳されている。それを目覚めさせるのが、主人公・和也のキツ〜イ一発なのだ。女ボスたちは洗脳から目覚めると主人公たちの仲間になってくれるから、彼女たちと協力してサイコに支配された異世界を救い出すのだ！

if 3

AVG　アクティブ☎075(551)5355／7,800円／2月10日

オムニバスアドベンチャーのifシリーズに第3弾が登場。整形により美人になった主人公。だが、ふと寂しさを感じて10代の頃に戻りたいと思うようになる。そんなある日、交通事故にあった主人公は、なぜか美しいままに10代に戻ってしまうが…。ほか、合計3本を収録。

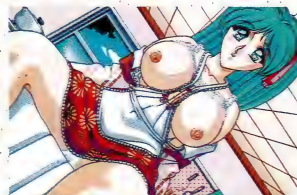
バーチャコール

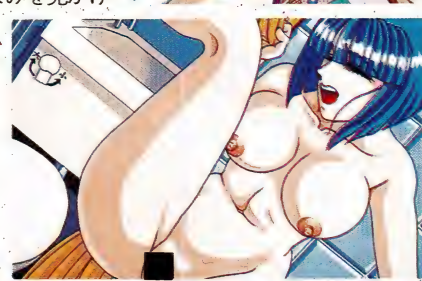
フェアリーテール☎03(3205)3685／7,800円／2月

フェアリーテールが贈る最新作は、お気楽ナンパゲームだ。TV電話を使ってQ²回線にダイヤルし、女の子と仲良くなろう。

登場する女の子は11名。相手の女の子がノッてくれれば、デートの約束からテレホンSEXまで思いのままだ！

まなみのどこまでイクの?2

AVG　ウェンディーマガジン☎03(3479)5487／8,800円／2月中旬

前作の黒バック事件から半年後。若者の街・吉祥寺で偶然まなみを見かけた主人公は、ナンパするべく後を追いかける。だが、そこに現われた謎の老人・伝兵衛のために事件に巻き込まれてしまう。

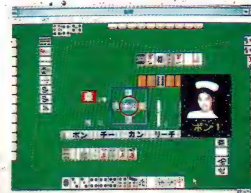
なお、このソフトはディスクの立てかけ可能なパッケージで発売される。

あゆみちゃん物語 実写版

AVG　メガロマンス☎03(5386)7968／8,800円／発売中

アリスソフトのヒット作『あゆみちゃん物語』は恋人の女の子を相手にHのテンションを上げ、バリエーションを増やしていくゲーム。その展開を忠実に、モデルを使って実写移植！　制作はあのKMCパッドを送り出した白夜書房だ。

雀帝 性豪バトル編

TBL　メディアカイト☎03(3778)5474／11,200円／発売中Windows3.1対応

登場女優数30人を誇るAV脱衣麻雀。「敵」を含む女の子から対局相手を選んで勝負し、敵の女の子を上回る点数をとれば次ステージに進めるが、誰が敵かはゲームごとに変わるのだ。勝ち上がりのご褒美はヌードフォトと取り込み画像だ。

JINN
～永遠の勇士～

RPG 天津堂☎06(644)6470／8,800円／発売中

「異世界らしさ」で感動とエロさが倍増！

PRGや小説には、舞台としてファンタジー的な異世界を設定するものが多い。ところが、このうちのけっこうな割合で、魔法が使えて機械文明がないだけで、人の考え方は我々の暮らす現代日本と大差ない。それで差し支えない場合も多いのだけど、この「生活の差、人の考え方の差」にこだわると、作品の厚みがぐんと感じられるものだ。今回紹介する『JINN』は、この「存在するはずの生活風俗の差」をきっちり意識し、設定することで物語性とHシーンに厚みを持たせることに成功しているゲームだ。

『JINN』の世界には、舞台世界の位置付けから、服装・小物などまで多岐にわたって設定が存在する（マニュアルの最終ページに一部が紹介されている）。そして、それらの設定に合わせて、「一夫多妻」と「アクシデントで性行為が主人公の英雄としての試練の関門になってしまう」という二点が設定されている。この設定により、主人公は正々堂々と幾多のヒロインに手を出しつつ、臆面なく愛すら語って、不都合は生じないのだ。これが現代日本社会のような舞台だったら（かの名作『同級生』でさえ）どうしてもいささかの不自然さを感じさせてしまうだろう。『JINN』は、しっかり構築された異世界設定によって、プレイヤーに充実感を与えるとともに、この制約を突破しているのだ。

ゲームシステムはこんな感じ

3Dタイプ、パーティプレイ。ただし、画面には2Dのオートマップが常に表示されていて、迷子の心配はない。パーティーは、主人公とお供の精霊・ジン3人の合計4人組だが、人間相手の戦闘ではジンの助力は受けられない。また、展開上ジンの助力なしで戦うこともある。

ジンは戦士・盗賊・魔法使いから職業が選べ（だぶってもかまわない）、職業別に使用可能な装備が定められている。また中盤の後半にクラスチェンジがあり、魔法戦士を作ったり、特殊攻撃が行えたりするようになる。レベルはサクサク上がり、この点は気持ちよく楽しめる。

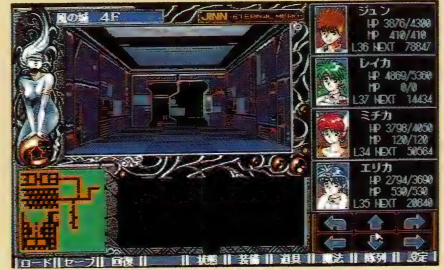
ただし、敵モンスターの個性や戦闘・魔法使用時の画面効果は演出不足気味で、戦闘シーンが概して単調になりやすい欠点もある。不快ではないが、世界設定やHシーンが充実している分、どうしても画竜点睛を欠いた気がしてしまう部分だ。残念。

英雄好ム色ヲ

◀ジンの3人とは残念ながらHできない。

▶海賊3姉妹はまとめて4Pでいただいてしまうのだ。

この世界では、セックスは快楽を貪るため以上に、強い子孫を残すための行為である。とくに英雄は多くの子孫を残す義務があるというわけで、主人公のHは中出しが基本（のわりにはかけまくってるんだが）。Hシーンのメッセージもそこらあたりにこだわった上で濃厚なイヤらしさを演出している。

▼有尾人の王女姉妹。

声優になりたい君の第一歩はここから始まる!!

電撃CD文庫スーパーサウンドコレクション①

声優への道

協力:青二プロダクション/青二塾　監修:鈴木久尋

どうすれば声優になれるのか?
人気声優が登場して、君のそんな疑問に答えてくれる。
CD&ブックレットで声優のすべてがわかる入門ガイドの決定版だ!

この豪華声優陣が、君に声優のすべてを伝授!

緑川 光/國府田マリ子/青野 武/古谷 徹
小山茉美/草尾 毅/冬馬由美/小野坂昌也
太田真一郎/置鮎龍太郎/永島由子　他

緑川 光&國府田マリ子の超人気コンビが進行役の声優体験版CDだ!
●[声優への道一体験談ー]人気声優6人が自らの経験を熱く語る!
●[緑川 光物語]若手実力No.1声優の感動サクセスストーリーを完全再現!
●[体験版カラレコ]録音テープを送れば君にも声優への道が開けるかも…
●[声優の仕事あれこれ]声優の仕事をパロディドラマでわかりやすく紹介!

＋

●[カラーグラビア]緑川光、國府田マリ子、草尾毅らの豪華ミニ写真集だ!
●[図解アフレコのしくみ]　●[ニューホープ座談会]若手声優が夢を語る!
●[冬馬由美の一日]人気声優の24時間に密着!　●[青二塾入門ガイド]
●[声優の仕事とは?]アニメだけじゃない!　様々なジャンルで活躍する声優たち
●[青二塾生座談会]　●[求む! こんな声優]関係者が語る「今こんな人がウケる」

全国書店にて**絶賛発売中!** 定価3,800円(税込)

ついに登場、SNK夢のオールスターゲームが電撃CD文庫になった!

DENGEKI CD BUNKO

©SNK 1994
イラスト:SNKオフィシャル

電撃CD文庫ベストゲームセレクション⑬

THE KING OF FIGHTERS '94™

~ザ・キング・オブ・ファイターズ'94~

あの大張正己描き下ろしイラスト掲載!

おもしろ企画が盛りだくさん!!

●SNK歴代の人気キャラが集結、夢のオールスターゲームを完全ドラマ化!
●電撃CD文庫初! 超絶ギャグ満載の大爆笑ドラマだ。
●超人気声優の揃いぶみ、ゲームファンも声優ファンも必聴!
●今、明かされる大会出場秘話…。ファンなら知っておかなくちゃ!
●しろー大野先生、山本よしふみ先生の爆笑コミックも期待大!

CAST 置鮎龍太郎/緑川 光/神谷 明/銀河万丈/林原めぐみ/冬馬由美/大友龍三郎/大塚芳忠/丹下 桜/石川英郎 他

サウンドドラマアルバム(約60分、豪華上製本仕様ケース入り)+ブックレット(64ページ)A5版、外箱入り　定価3,800円(税込)

'95年1月31日発売!!

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

▲プレイステーション版「フォーチュン・クエスト」
◀スーパーファミコン版「エメラルドドラゴン」

PCエンジン『エメラルドドラゴン』を開発。
スーパーファミコン『エメラルドドラゴン』
PlayStation『フォーチュンクエスト』
などを開発中の電撃ソフトが業務拡大のため
開発スタッフを募集します。
下記の応募要項をご覧の上、
ふるってご応募下さい。

■待遇

当社規定により優遇(経験者優遇)

■勤務地

東京都千代田区神田駿河台
(JRお茶の水駅より徒歩3分)

■応募方法

①履歴書(写真貼付)
②自己をアピールするもの(書式は自由)
③過去開発に携わった作品とその業務内容(経験者のみ)
※応募書類は返却しません。

■締め切り

95年1月27日必着

■応募先

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
メディアワークス
電撃ソフト ゲーム開発スタッフ募集係あて

■問い合わせ

メディアワークス ゲーム事業部
(03)5276-2274

職種	募集人員	業務内容	年齢
ゲームプロデューサー	若干名	ゲーム全般の事業計画立案及び管理・運営	35歳位迄
ゲームディレクター	若干名	プロジェクトの管理・運営(スケジュール、クオリティ等)	30歳位迄
グラフィックデザイナー	5名	ゲームグラフィック作成	25歳位迄
プログラマー	2名	C言語でのソフト開発	30歳位迄

応募の掟

●あて先 / 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11　(株)メディアワークス『第2回電撃ゲーム○○○大賞』係
●締め切り / 1995年4月10日(当日消印有効) ◆主催:株式会社メディアワークス◆協賛:株式会社バンダイ/ビクターエンタテインメント株式会社

◆発表/「月刊電撃コミック ガオ!」10月号(8月27日発売予定)・「電撃アドベンチャーズ」VoL.11(8月29日発売予定)・「電撃PCエンジン」10月号(8月30日発売予定)・「電撃スーパーファミコン」(9月上旬発売号)・「電撃王」10月号(9月8日発売予定)の各誌上、「電撃の缶詰」(9月10日発売予定の電撃文庫付録) ※複数応募可。ただし、1作品(イラストは1セット)ずつ別送のこと。応募作品は返却しません。選考に関する問い合わせは不可。※受賞作品の著作権(出版権、ゲーム化権、映像化権、その他副次商品化権を含む)は、株式会社メディアワークスに帰属します。

おこづかいがなくなるまで、ゲームにつぎこみます

TÔMINE 遠峯ありさ ARISA

TV『なんでも鑑定団』、『天使のU・B・U・G』に出演中の遠峯ありさちゃん。彼女は、かなりゲームが好きらしい。しかも、上手とか。さて、その真相は? 今月は彼女に仕事やゲームの話を聞いてみる。

▲「スロットも強いですよ。大体いつも勝ちますから」。

撮影/江尻宏明

——デビューのきっかけは?

「高2のとき、渋谷の牛丼屋で声をかけられたんです。『雑誌の座談会に出ない?』って。その後、TV『さんまの何でもダービー』(テレビ朝日系) の番組オーディションを受けたんですね。そしたら合格! これが最初に仕事になりました」

——デビューに対して、ご両親は?

「大反対でした。私は4人兄弟なんですが、女の子ひとりなので心配だったんだと思います。それに、私、身体が弱くて入院も多かったし……。今までに何度も死にそうになったりしてるんですよ (笑)」

——なにか健康にいいことしてる?

「運動が必要だといわれたので、乗馬を続けてます。千葉の練習場に通ってるんですが、高3のときに国体で4位になったこともあるんですよ。もし、この仕事してなかったら乗馬の先生になってたかも(笑)」

——いままでの仕事で印象に残るものは?

「コントかな。『とんねるずのみなさんのおかげです』(フジテレビ系) という番組で、タカさんに三味線でたたかれる役だったんですが、最初は、スポンジみたいな三味線だからって聞いてて……。でも本物だったんですよ。痛かった〜(笑)。あと、NHK教育の番組内のコーナーでやったドラマですね。女医の役だったんですよ。私が教育番組で女医! 教育されなきゃいけないのは私なのにね(笑)」

——TV以外の仕事では?

「雑誌のグラビアですね。最初は水着になるのは嫌だったんですが、〝脱ぐ〟というのとはちがうし、タレントとしてのびるかなっと思ってやりました。雑誌ができてみたら、父が50冊も買ってきて、父の会社の社員の方に配ったんですよ (笑)」

——ところで、ゲーム上手なんだって?

「ゲームセンターで『テトリス』なら、レベル99までいきます。高3のとき流行った『ストリートファイターⅡ』はベガまで。もう、おこづかいがなくなるまでゲームにつぎこんで一生懸命、練習するんですよ。最近は忙しいんですが、仕事帰りに夜中までやってるゲームセンターへ行ったりします。で、やり始めたら『テトリス』ならレベル99いくまで必ずやる! 負けず嫌いなんですよ(笑)」

PROFILE

とおみね ありさ:1974年8月17日生まれ。東京都出身。身長160mm。B84W58H84。現在、ラジオ『清水圭のガッコーの人気者』(TBS) にも出演中。

▲「40°Cの熱が出たんです。でも、生番組の収録があったので、点滴打ちながら出演して……。もう、死にそうでした」

TV『天使のU・B・U・G』

▶フジテレビ金曜1:15〜2:15。ありさちゃんレギュラー出演中。いっしょに出演している同年代のアイドル25人と収録のあいまも服や彼氏の話で盛り上がる。みんな仲良くて、とても楽しい」そうだ。

TV『なんでも鑑定団』

▶テレビ東京系火曜21:00〜21:54。彼女はレポーターで出演中。番組で最初に出たカルピスとか昔のビンを集めている人を取材したが、「昔のビンって薄くて小さいんですよ。でも、良さはわからなかった(笑)」

ANIME MOVIE EVENT PLACE VIDEO MUSIC BOOK

情報の広場「プラッツ・フォン・アウスクンフト」

Platz von Aüskunft

ANIME

70年代の劇画、『ワイルド7』、OVALDに！

今から25年も昔。ちょうど人類が初めて月に降り立ち、お隣の中国では「文化大革命」の嵐が吹き荒れていた頃、劇画『ワイルド７』は作られた（週刊『少年キング』に連載）。

原作者は望月三起也。彼はこの作品で、人間の普遍的なテーマである〝友情〟を描きたかったという。

この『ワイルド７』がOVAのLDになって登場した（ビデオテープもあり）。あの人気アイドル、千葉麗子も声優として参加している。

物語は前科何犯もの悪党７人が突如、警視庁の特別班員に任命され、逮捕から裁判、そして処罰といった法的手続きを一切踏まず、活躍する姿を描く。捕らえた悪党は、証拠がなくてもその場で射殺だ。このわかりやすい設定には、好感が持てる。

それにこの作品に出てくる小道具は手塚治虫の『鉄腕アトム』に出てきそうな大型コンピュータ、機動隊を撃退する要塞化されたビル、床下の脱出装置、改造バイク、という具合に、なにもかもが時代を感じさせるのだ。

最新アニメで、古きよき劇画を楽しんでみてはどう だろう。

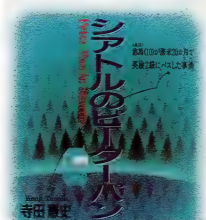
▲『ワイルド７』5, 150円[税込]バンダイビジュアル。

BOOK

『F.F.』作者の目を通した息子の異文化体験記

あの超有名ゲーム『ファイナル・ファンタジー』を作った寺田憲史氏が本『シアトルのピーターパン』（集英社刊）を出版した。

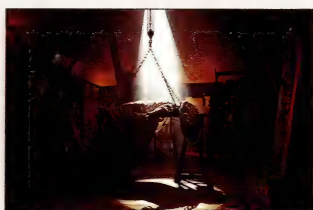
1991年から20カ月の間、寺田一家はアメリカ・シアトルに在住。そのとき９歳だった息子の成長ぶりが、寺田氏の目を通してつづられる。

最初の頃は、英語がわからず辛い思いをする息子。だが、彼は必死で英語をマスターし、１年後にはピーターパンに扮して地元の子供たちとハロウィンを楽しむまでになる。等身大で読める、異文化生活体験記。

▲『シアトルのピーターパン』1, 500円[税込]集英社刊。

映画同盟

フランケンシュタイン

1794年。北極海を航行中、氷山にかこまれた帆船に、ソリに乗ったひとりの男が救いを求めてやってくる。男の名はヴィクター・フランケンシュタイン（ケネス・ブラナー）。彼は静かに、自分の過去を語り始めた……。

クリーチャー（永遠の生命）を作り出した科学者が、彼を見捨ててしまったことから、恐怖のアドベンチャーを体験する。メアリー・シェリーの原作に忠実というだけあって、いままでのモンスターものとは、まったくちがうフランケンシュタイン博士の物語。クリーチャー役にはロバート・デ・ニーロ。もちろんいつもの大熱演で観客をふるえあがらせてくれる。

▲製作はフランシス・コッポラという豪華メンバー。２月上旬より東宝洋画系。

電撃的期待度★★★★

ターミナル・ベロシティ TERMINAL VELOCITY

A級のスカイダイビング・インストラクター、ディッチ（チャーリー・シーン）のもとに、とびきりの美女（ナスターシャ・キンスキー）がやって来た。「初めてだけど、すぐ飛びたいの」という彼女の申し出に、すっかりノボせあがった彼はあっさりOK。訓練もそこそこ空へ。が、飛行中突然、彼女は空中に飛び出し、地面にたたきつけられてしまう……。

スカイダイバーが旧KGBの女スパイとかかわったことから始まるスカイ・アクション。地上１万５千フィートの上空で、キャデラックごと落下！　など、スリリングなシーン満載の、空中版『ダイ・ハード』だ。

▲時速270kmの落下から脱出！　１月下旬より東急・松竹洋画系にて公開予定。

電撃的期待度★★★

フォレスト・ガンプ 一期一会

主人公ガンプ（トム・ハンクス）は、IQ75の青年。無欲で純真な彼には、たったひとつ、すごい取り柄があった。それは、人並みはずれて脚が速いこと……。

無欲のまま生きようとする彼が、アメフトの全米代表からベトナム戦争の勇士、卓球の名選手へと、皮肉なことに時代のヒーローになっていくという寓話。昨年夏、アメリカに〝ガンプ現象〟をまきおこした超ヒット作だ。50〜80年代のアメリカが舞台で、J.F.K、ジョン・レノンなど当時のヒーローが実写で登場。フィルムの合成処理SFXの使い方は見事で、さすがロバート・ゼメキス監督だ。

▲『永遠に美しく』のゼメキス監督最新作。２月下旬より全国東宝洋画系にて。

電撃的期待度★★★★

ロリータ

〝ロリコン〟（ロリータ・コンプレックス）の語源となったのがこの映画の原作小説（ウラジミール・ナボコフが55年に発表）だ。主人公は９〜14歳の少女しか愛せない元祖ロリコンおじさん。リバイバル上映（'61年製作）で、監督はあの『2001年宇宙の旅』や『博士の異常な愛情』のスタンリー・キューブリックだ。当時はハリウッドの倫理規定がうるさく、セクシー・シーンは控えめ。が、ブラック・ユーモアはたっぷりだ。

ヨーロッパからやって来た中年の文学者が、未亡人下宿の住人になる。彼がそこを選んだ理由はただひとつ。13歳のひとり娘ロリータのそばにいたいためだった。

▲ロリータ役は当時15歳のスー・リオン。銀座文化劇場ほかにて公開中。モノクロ。

電撃的期待度★★★

MOVIE

映画『博士の異常な愛情』で、監督の作品への愛情を見る

というワケで、社会悪をブラック・ユーモアで切るような映画を撮るスタンリー・キューブリック監督。彼は、人物の性格というより人類の狂気を通して社会悪を描いていく。だからだろうか、彼のユーモアには絶望ゆえの冷笑があり、突き放すようにひどく残酷な冷たさがある。彼の作品のなかでも、そうした特徴が色濃く現れているのが、この作品『博士の異常な愛情』だ。

これは、冷戦下の米ソに起こった、核の恐怖を描くブラック・コメディー。傑作として評価も高い。にもかかわらず、今まで発売されたLDやビデオは監督の希望と大きくちがう、画面サイズになっていた。劇場公開時でさえ、撮影時とちがうトリミング・サイズであったのだ。監督もかなり残念がっていたということだ。

▲キューブリック監督が、『ロリータ』直後に撮影した'63年作品(日本公開は翌年)、こちらもモノクロ作品。

そこで今回発売されるLDは、オリジナルと同じ可変フレームでニュー・マスタリングされている。まさに、監督の希望通りになったのだ。シナリオ・ディスク仕様というのも、大変うれしい。これでオリジナル・バージョンが楽しめる。監督の作品への愛情も見て取れるにちがいない。

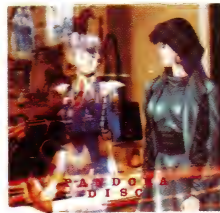
▲LD版『博士の異常な愛情』4,841円[税込]パイオニアLDC。

CD

イメージ・アルバムの域を超えたサイメビCD

麻宮騎亜の原作コミック『サイレントメビウス』からイメージ・シングルを集めた、ベスト・アルバム『サイレントメビウスメモリアル・ベスト・パンドラ・ディスク』がリリースされた。

映画でおなじみの声優、松井菜桜子や鶴ひろみらが、各キャラクターのイメージに合わせて作曲された歌を熱唱している。とくに『一度だけの魔法』を歌う松井は、「自分で作詩した曲だけに、思い入れも深い」とか。

オリコンの上位に入ったシングル曲も多く収録された、単なるイメージ・アルバムの域を越えた1枚。

▲『ベスト パンドラ ディスク』3,000円[税込]BMG ビクター。

●電撃コミック『ガオー!』に好評連載中の2作品がラジオドラマ化!『魔狼王烈風伝』は文化放送(毎週金曜深夜2時)東海ラジオ(毎週木曜22時)で30分、全4回。『幼稚園戦記まだら』は1月15日より文化放送(毎週日曜21時。ただし第1回のみ21:30で放送開始)。こちらも30分、全12回

ANOTHER

映画『スピード』のラストで、デニス・ホッパーの使った銃"クルツ"

扱いやすいコンパクト・サイズの電動ガンが発売された。製品名は"H&K MP5Kクルツ"。

これは、映画『スピード』のラスト・シーンでデニス・ホッパーが使っていたのと同じ型だ。もちろん、パワーも命中率も抜群で、ショートマガジンまでを標準装備する。が、ちょっと残念なのはバッテリーに関してだ。交換にフォアグリップを外すという手間がかかってしまうのだ。しかし、これも外観を損なわずに収納するため。気にせず使おう。というわけで、サバイバル・ゲームに最適な、このガンの問い合わせは、☎03-3605-3312/㈱東京マルイまで。

▲『電動MP5Kクルツ』本体セット2,2,800円[税込]東京マルイ。

BOOK

報道されない事件の真実を追う

誰もが思い出せる印象的な事件、納得できない事件。たとえば、M君の幼女連続殺人事件などを取り上げ、著者は"ロリコンでアニメおたく"といわれた彼の本当の人間像に迫っていく。その間にTVや活字で伝えられた情報の、いかに誤りの多いことか! この事実に驚かされる。現代人の事件感覚を浮き彫りにする『都市をにぎわす奇妙な事件』(光栄刊)。読めばニュースを見る目が変わるかも!?

▲『都市をにぎわす奇妙な事件』1,2000円[税込]光栄。

IDOL

「制服向上委員会」の活動がわかるライブビデオ

制服を着た、どこにでもいそうな女子高生。

このふつうっぽさが人気のアイドル・グループ「制服向上委員会」が、ビデオ『ライブアイドル NO.1』をリリースした。

昨年の夏休み特別公演「5日間・9ステージ130時間ライブ」で、モーツァルトの歌劇『ドン・ジョバンニ』を演じた彼女たち。そのダイジェストや、全14曲が収められている。恒例になった「公開生徒総会」など、MCで見せる彼女たちの素顔がカワイイ。

▲『ライブアイドル NO.1』5,800円[税込]キティ。

BOOK

PCエンジン『聖夜物語』が、発売前に体験できる!

あの『エメラルドドラゴン』を手がけた飯淳氏による、RPG『聖夜物語』。

これは、発売前からRPGの傑作になるだろうと注目される作品だ。発売を持ち望む人も多いだろう。

そこで役立つのは、電撃ムックシリーズの『電撃CD-ROM&BOOK③聖夜物語』だ。

▲『聖夜物語』2,480円[税込]当社刊。

これでRPG『聖夜物語』の第1部が、まるごと発売前に楽しめる。しかも、56ページに及ぶ豪華なガイドブック付き。制作者へのインタビューからキャラクター情報まで、知りたいことが満載される。

さらに、CD-ROMには体験版だけの特典である、各種データや声優によるキャラクター紹介、読者ハガキを取り込んだ、おたより広場も用意されてる。この一冊で『聖夜』の準備は完璧だ。現在発売中。

ANOTHER

井出薫ちゃんがCMする、ソフトな『オレオ』

▶オレオチョコレートパイ。ヤマザキナビスコ

ヤマザキナビスコが、お菓子『オレオ』新発売した。ええっ? 『オレオ』って前からあったんじゃないの!? なんて思った人は以下の説明をよく読もう。

これは、今までの「オレオクッキー」をベースにし、ソフトに「チョコレートパイ」仕立てにしたもの。甘さ控えめのマシュマロをクッキーが優しくサンドし、これをまるごとなめらかなミルクチョコレートが包み込む。

やわらかさの中に感じる歯ごたえ、甘さのなかに広がるかすかな苦み。絶妙のバランスが好食感の新製品だ。本誌12月号に登場した井出薫ちゃんの宣伝と、オレオブルーの爽やかなパッケージを見かけたら味わってみて。

EVENT

大盛況だった『サリュー』イベントからの報告

去年の11月27日に開催された、イベント『サリュー Presents EYE-NET Idol Party』の報告だ。

当日は一部に木原美智子、井上麻美、西野妙子、羽田惠理香。二部に藍田真潮、水野あおい、杉本理恵、小川範子。アンコールに真下友恵らが参加するという豪華な顔ぶれとなった。それぞれがファンのために心をこめた歌などを披露し、とくに羽田は今回のイベントようにアレンジした曲を歌い好評だった。この大盛況だったイベント。また、あるといいね。

▶当日販売したパンフ&Tシャツ(L)を5名にプレゼント。編集部「パンフ係」まで。

MUSIK AUSKUNFT

この時期、ベスト盤

毎年、この季節になるとなぜかレコード屋さんの店先を飾るベスト盤。お決まりだけど、いろいろお得なのは確かだ。そこで今月は、ベスト盤特集だ。

暗く寒い夜更けに、岡村孝子

タイトルに反して、聴いてるだけで気分が明るくなりそうな1曲目、『ヒロイン～あの日の涙を忘れない～』が入った、岡村孝子の『SINGLE COLLECTIONS1985-1994Histoire』だ。

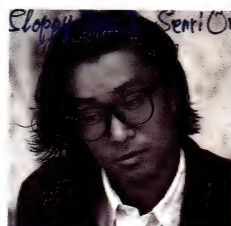
▲『SINGLE COLLECTION1985-1994Histoire』2,200円[税込] ファンハウス。

彼女の歌は、どれもわりと暗い歌詞だが、メロディーが軽いので暗さを感じさせない。それが詩の内容の辛さをいっそう引き立てて、うまい曲作りだなぁと思わせる。冬の夜更けに部屋でひとりで聴く……。そういったシチュエーションに似合うアルバム。

男は優しさで勝負だ、大江千里

大江千里が自ら選んだ16曲を収録した、アルバム『Sloppy Joe Ⅱ』。

▲『Sloppy joe Ⅱ』2,800円[税込] エピック・ソニー。

未発表バージョンの『格好悪いふられ方』など、キミさえいれば僕は幸せ、みたいな歌詩で女心をくすぐる。彼の優しさが全編通して滲む一枚。意中の彼女にプレゼントしてもいいだろう。そうすれば、「○○君ってこういうの聴くんだ。ホントは優しい人なのね」と上手くいくかもしれないだろう？　だって女は、優しい男に弱いからね。

ブルーハーツの米ツアーを満喫

いきなりハイテンションで歌いまくる、ブルーハーツ。『キスしてほしい（トゥー、トゥー、トゥー）』から始まり、『リンダ・リンダ』でパワー全開、そのまま一気にラストの『ブルーハーツのテーマ』までイッてしまう。このアルバム『MEET THE BLUE HEARTS～ベストコレクションUSA～』は力強い！　アメリカのみの発売だったベスト盤をもとに、彼らの米ライブ・バージョン曲も収録。ツアー状況を記したブックレットも付いてるよ。

▲『MEET THE BLUE HEARTS～ベストコレクションUSA』3,800円[税込] meldac。

永井真理子の長い歴史を把握せよ！

なぜ人気があるのか？　『瞳・元気』『Fight』など人を元気づける、もしくは『自分に嘘をついた』『ZUTTO』といった共感を得やすい曲を歌う。この点が人気の秘訣か。永井真理子の2枚組のベスト盤『BIRTH TO THE FUTURE～25 Singles～』。デビュー曲『Oh、ムーンライト』から最新シングル『きれいになろう』までの全シングル25曲に加え、アルバム未収録3曲も入った豪華版だ。これさえ手に入れれば、もう永井はOKというカンジかな。

▲『BIRTH TO THE TUTURE～25Singles～』3,500円[税込]ファンハウス。

谷村有美がそこにいる、ただ、with

谷村有美の歌は、沈んだ心をひっぱりあげてはくれない。苦しくなるほど、気になる歌でもない。単調な日常のなかで、幸せなとき、辛いときに、ただ一緒に……。そっと、優しく谷村有美がそこにいる。そんなベストの第2弾『with Ⅱ～Yumi Tanimura Best Selection～』。

リミックスの『元気をだしてよ』、最新シングル『今夜あなたにフラれたい』など、イージー・リスニング向きの全14曲が収録される。エンドレスで聴いてみては。

▲『with Ⅱ～Yumi Tanimura Best Selection～』3,000円［税込］ソニー。

最新の話題曲を最大限に楽しめる

辛い過去をひきずりながら引かれ合う、男と女の心をモノクロームとセピアで情感豊かに描くフランス映画『男と女』。この美しい映画を彩った同名曲が、クレモンティーヌによって現代的にアレンジされた。ボサノバ調からヒップ・ホップ調へと曲調が変わり、軽さのなかに甘美さを感じる仕上がりとなっている。

この曲のほか、マイケル・ジャクソン、マライヤ・キャリーといったメジャーな人の話題曲だけを集めたのが、ベスト盤『MAX』だ。

▲『MAX』2,500円［税込］ソニー。

表紙少女

宝生 舞 Mai Hosho

『東京SHADOW』に挑戦する…

●衣装協力／WOODEN DOOL ☎03(3432)0417

今年は、自分が本当にやりたいことを探す年にできるといいな

高校入学と同時に東京に出てきて、プロダクションにも所属したんですけど、高１から２年の途中まではフツーの高校生活を送ってました。去年、月刊『ヤングジャンプ』の「女子高生制服コレクション」でグランプリをいただいて、それから急に忙しくなっちゃって（笑）。いまはなにもかも勉強ですね。どんなお仕事でもひとつはなにか吸収してるって感じで、自分なりに楽しくやらせてもらってます。

1995年はちょっと自分中心に、本当にやりたいことを探す年にしたいな。とりあえず、映画とかドラマとか、集中してお芝居に取り組みたい。いま、撮影中の映画『大失恋。』はサバサバしたしっかり者の女のコ役で地に近い部分があるし、恋愛モノのお仕事って自分にできないことを体験できるから、楽しくて、ドキドキしながらやってます。

１月29日が誕生日なんですけど、18歳になったらクルマの免許を取りたい！　たまにゲームセンターのドライビングゲームで練習してるんですよ（笑）。17歳と18歳ってぜんぜんちがうような気がしますね。私も少しはオトナとして見てもらえるようになるかなぁ（笑）。

映画『大失恋。』

▲'95年１月21日全国東映系公開予定。大森一樹監督が清水ちなみの原作を映画化した。同じ遊園地を舞台に、８組のカップルが織りなす８つのラブストーリー。瀬戸朝香や中谷美紀、水野美紀ほかが出演。

写真集『Dix - Septans』

◀パラオで撮影された。「動きのある写真も多くて、お気に入りの写真集です。それにしてもパラオって、TVもないんですよ。カルチャーショックでした」。2，100円[税込]。ワニブックス刊。

PROFILE

ほうしょう　まい：1977年１月29日生まれ。静岡県出身。身長163cm。B82W58H85。映画のほか、TV『どんまい!!　スポーツ＆ワイド』（日本テレビ系）、『天使のU・B・U・G』（フジテレビ系）、マルチシナリオホラーAVG『東京SHADOW』（プレイステーション）に出演。

●カメ[illegible]瀬秀樹　スタイリング／奥田ひろ子　ヘアメイク／下端吉範

東京SHADOW

PLAY STATION

マルチシナリオホラーAVGがやってくる

本誌で好評連載中の『東京SHADOW』がPSソフトとして登場！ 作られた街、東京で起こる怪奇現象に巻き込まれていく、主人公（厳密にはその彼女）。次世代機PSの実力を活かした実写マルチホラーAVGなのである！

▲渋谷センター街入り口。ここでも怪奇現象が起こるのか？ ワクワク。

システム

▲編集部で作成した予想画面。なじみやすいAVGといった感じ。

実写を活かしたAVGということで、重要な部分は生音でしゃべる。が、基本的なシステムは文字による選択肢によってストーリーが進んでいく。マルチシナリオの採用で、大容量を誇るCDロムでもすべてのメッセージを生音で再生するには、無理があるらしいのだ。シナリオ全体のボリュームがそんなにあるとは…スゴイかもしれない。

ダンジョン

舞台は東京、渋谷。ホラーとは正反対のイメージが強いこの街で、恐怖の体験が展開する。渋谷市街以外にもCGバリバリのダンジョンが登場。ポリゴンや3Dタイプの映像の表示が得意なPSの実力がここでも発揮されるハズ。イメージとなるグラフィック画を見ただけでも、そのおどろおどろしさはバッチリ。これに効果音が重なれば……夜中にひとりでプレイするのはツライ？

▲壁に人の顔が！ 地下は怖図な世界が展開？ こ、こわ～。

▲こんなに繁華街なのに怪奇現象が……そのギャップが怖いという気もする？

▲廃墟にスプレー落書き。これまた幽霊登場の定番スポット。

キャスト決定

3人の女の子が、ゲーム全般で大活躍する？

京子

主人公の高城京子は警察官。麻薬と少年犯罪の捜査から事件に巻きこまれていく。気は強く美人だが恋人に対するときはナイーブで内気。恋人が唯一の弱点。
この京子を演じるのが本誌今号の表紙、前ページで登場の宝生舞ちゃん。きりっとした目元が警察官にぴったり？かっこよく、役を演じてくれるにちがいない。

亜希子

入来院亜希子は大学生。中世の氏族渋谷氏から分家した名門のお嬢様。静かな中に情熱を感じさせる。演じるのは菊池あゆみちゃん。

キャシー

キャサリン・S・バーン。マサチューセッツ、ミスカトック大学からの留学生。明るく積極的でスポーツ万能。演じるのはイザベル。

対談 西谷史（大先生!!）VS宝生舞（超美人!!）

主演女優の舞ちゃんとしては『東京SHADOW』がどんな作品か知りたくて当然。そこで、監督の西谷史氏と緊急対談だ。

思った通りに物語が変化しますよ（西谷）

私が死んじゃったりして、まさか（宝生）

宝生「ゲーム『東京SHADOW』は、どんなお話になるんですか？ 渋谷でなにかが起こるとは聞いているんですけど」
西谷「起きます。舞ちゃんの演じる京子刑事が、恐怖の物語にひきずりこまれます」
宝生「まさか、死んじゃったりして（笑）」
西谷「ありえますよ。このゲームが使用しているマルチシナリオはプレイヤーが思った通りに物語が変化していくシステムなんですよ。だから、京子が死んでしまうストーリーも当然、用意されています」
宝生「コントローラーを持っている人次第なんですね」
西谷「とくに性格なんかはコロコロ変わりますよ。ぼく自身、昔から主役を自分の思い通りに動かせる、自由度の高い話を作りたかったんですよ」
宝生「ドラマで、自分の好きなようにお話を変えられるなんて素晴らしいですよね。でも、基本的なストーリーというのは、決まっているんでしょう？」
西谷「明治神宮にあった古墳の主を封じこめていたヨヨギという木が第二次世界大戦中、B29に破壊され、そのために主が復活して人をさらう……というのが『東京SHADOW』の核です。で、行方不明になった人たちを探すのが、京子なんですよ。彼女は冒頭で恋人を失ってしまうんですが、それを知らずに捜査を続けていくんですね」
宝生「不幸なコなんですね」
西谷「でも、ストーリーによっては幸せにもなれるんですよ」
宝生「いろんなストーリーが用意されているんですもんね。でも、っていうことは同じようなシーンをたくさん撮影しておくわけですよね」
西谷「そう。プレイヤーが部屋を出ていくっていうのを選んだらその映像が必要だし、電話をかけようとしたらそれもまた……。まあ、なんでここにこのシーンが必要なのかということがわかるように、先にシチュエーションをふくめた脚本を書いておきますけれどね」
宝生「ふつうのドラマとはちがうんですね。3月からの撮影が楽しみだなあ」
西谷「ぼくもなんですよ。舞ちゃんは目で演技ができるから、いいよね」
宝生「え、そうですか？ ギョロっとした目ですけど」
西谷「エジプト系の顔っていうのかな」
宝生「お父さんがそっち系なんで。ウソですけど（笑）」

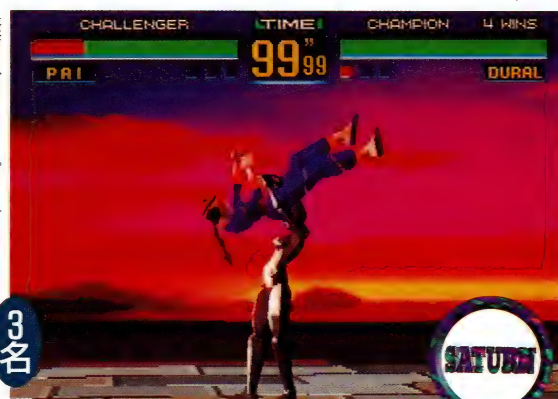
▶「舞台になる渋谷の街って、いま、住んでいる家に近いんですよ」。

 ●東京SHADOW／発売元タイトー／価格未定／8月発売予定

今月もさらに豪華に79名様へプレゼント!!

PRESENT

創刊２周年を迎え、プレゼントもますます充実!!　今月の目玉は『メルクリウスプリティ』&『バーチャファイター』だーっ!!　これをやらずに'95年のゲームシーンは語れないぞ!!

大人気ソフトを一挙に6タイトル!!

『メルクリウスプリティ』
提供：NECアベニュー
2名　9801

『バーチャファイター』
提供・セガ・エンタープライゼス
3名　SATURN

3DO
『メガレース』
2名
提供：マルチソフト

SFC
『SANKYO Fever! フィーバー!』
3名
提供：日本テレネット

SFC
『キッドクラウンのクレイジーチェイス』
3名
提供：ケムコ

フォトCD

『アイルトン・セナの真実』
2名
提供：松下電器産業

電撃王推薦!　プレミアムグッズ

『メルクリウスプリティ』ポスター
10名
提供：NECアベニュー

『神々の怒り』テレホンカード
5名
提供：ナムコ

『クリス・クロス』CDシネマ1
3名
提供：ビクターエンターテインメント

『アローン・イン・ザ・ダーク』テレホンカード
10名
提供：ポニーキャニオン

『モータートゥーングランプリ』パーカ
2名
提供：SCE

国府田マリ子ポストカード
提供：キングレコード

『フジコピアン特製マウスパッド』
3名
提供：フジコピアン

SNK'95年カレンダー
5名
提供：SNK

「スパⅡ」キャラ勢ぞろい!!
カードケース『カードポン』
16名
提供：肥田電器

10名

年賀状デザインコンテストのお知らせ

毎年毎年、「年賀状を書かずには年を越せない」というクリエイティブ（？）&マメなあなたにビッグチャンス!!　今月、マウスパッドをご提供していただいた、インクリボンのトップメーカー・フジコピアンさんが、「第６回カラー年賀状デザインコンテスト」を開催します。友だちに送るだけだった力作をこの機会にぜひ応募しよう!!

●応募仕様：①応募作品は、熱転写カラーインクリボンを使用。ただし、単色（黒）インクリボンの場合は絵の具などで着色したカラー作品とする。②熱転写プリンタ、パーソナルワープロ、熱転写ビデオプリンタ、熱転写ハガキプリンタ、テープワープロ、ドットプリンタなどを使用すること。また、熱転写インクリボンを手貼りしたものでも可。③団体および共同での応募も可。④住所・氏名・電話番号・年齢・性別・職業・使用した機種・作品の製作方法・何によって募集を知ったか・団体応募の場合は団体名および代表者名を明記のこと。

●入賞賞金および賞品：特賞（１作品）　賞金10万円・カシオのビデオプリンタ／入賞（３作品）賞金３万円・カシオのビデオプリンタ／佳作（20作品）　賞金１万円　ほか特別賞多数。

●締め切り：平成７年１月20日必着

●宛て先：〒103 東京都中央区日本橋浜町3-45-5　フジコピアン株式会社
「フジコピアンカラー年賀状デザインコンテスト」電撃王係まで

※なお、応募作品の著作権は、すべてフジコピアン株式会社に帰属します。

応募のきまり

●162ページと163ページの間にあるハガキのアンケートに答え、50円切手を貼って応募してください。

●PC-9801ソフト『メルクリウスプリティ』を希望する人は、欲しいメディア（５インチまたは3.5インチ）を必ず記入。

●『カードポン』の欲しいキャラクターの選択はできません。こちらで選ばせていただきますのでご了承ください。

●12月号プレゼント当選者の発表は、161ページにあります。

●締め切り：平成７年２月７日必着

●発表：『電撃王』４月号

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

新作王

2月以降に発売されるソフトを徹底紹介!!

今月の PICKUPSOFT February

PLAY STATION

ときめきメモリアル

SATURN

パンツァードラクーン

9801

三國志英傑伝

SFC

機動戦士ガンダム

MD

ライトクルセイダー

PCE

カブキ一刀涼談

3DO

スター・ウォーズ　レベル・アサルト

INDEX

これから注目の電撃狙い目ソフトをピックアップ
SuperGamePickUp

[闘神伝]

超立体バトルが生み出した3D格闘のもうひとつの世界!

究極のリアルバトル、ついに家庭で起動!

格闘ゲームファン、PSユーザー、さらにはゲーム業界と、あらゆる方面の注目を集めていた『闘神伝』がついに発売された。やはり前評判を裏付けるかたちで、店頭にならんだソフトはほとんど完売。PSのスタートダッシュはこれで安心といった感じだ。そんなわけで今回は、超立体空間で表現された新感覚バトルを分析していくと同時に、このゲームの隠された魅力についてガンガン迫っていこう。

もう知ってのとおり、このゲームはすべてがポリゴンを使った立体で描かれている。これだけだとセガの『バーチャファイター』となんら変わりないように思える。だが純粋に格闘の楽しさ、壮快感を追求した『バーチャ……』と比べると、『闘神伝』には、また別の魅力を見つけられるのだ。それは、側転ができること、飛び道具があること、そしてすべてのキャラが異なる武器を持っているということだ。まず側転だが、これは従来の格闘ゲームの常識をくつがえす画期的なアクションといえるだろう。いままでは攻撃を避けるのに、ジャンプかガードするしか方法がなかった。だが『闘神伝』では、側転で横方向に移動することが可能。このおかげで戦略性がアップし、より高度な闘いが可能になっているのだ。2つ目は飛び道具。基本的に相手に向かって直線的に飛んでいくものになっている。遠距離から攻撃できるという点で、『バーチャ……』とは違う新たな戦略が要求されるだろう。3つ目は武器だ。キャラごとに違ったものを装備しているので、同じボタンを押しても攻撃アクションが変化。リーチの長さも違うので、攻撃法や敵に回した場合の対処法も変わってくる。以上のことが『闘神伝』ならではの大まかな格闘システムだ。そこで、これらを活用したまったく新しい戦法が生み出されたわけである。その戦法とは……。

本当の空間を舞台にした戦いが新たなゲーム性、攻略データを確立した

2Dで表現された従来の格闘ゲームでは、相手の背後から攻撃することはできなかった。だが『闘神伝』では相手の技のスキを狙い、背後から攻撃することも可能なのだ。しかも、この場合のダメージは通常の1.5倍！　もちろんガードすることはできないので、攻撃側が圧倒的に有利になる。背後からの攻撃は現実には十分ありうることだし、TVで見る格闘技でも同様なことがいえるハズ。この攻撃を可能にしたことが、『闘神伝』での非現実的な戦いをより現実的に感じさせるひとつの要因になっているのは間違いなさそうだ。

▲モンドの投げ技(←＋△)。相手の服にヤリを通し、空中でブンブン振り回して地面に叩きつける。

▲巨大な気の球で攻撃するホー・ファイの曇発破。接近戦用なので飛んでいかない。

▲相手と逆方向に方向キーを押せば攻撃をガードすることができる。

◀相手が背中を見せたら、迷わずガツ〜ンと攻撃だ。効率よくダメージをあたえよう。

▲側転で相手の飛び道具を回避！　接近戦で使えば相手のスキをついて反撃することも可能なのだ。

It's NEW ド迫力の演出が「非現実」を「現実」にする

必殺技や投げ技でも『闘神伝』ならではのド派手な演出を見ることができる。たとえば投げ技(←＋△)は、ヤリで相手を持ち上げてから縦横に振り回したり、上にまたがって蹴り飛ばしたり……。そして必殺技ともなればキラキラと体が光り輝き、縦横に飛び回ったりもする。これらの細かなアクションが画面内のキャラに存在感をあたえ、非現実的な戦いを現実的に楽しませてくれるのだ。カメラアングルも必殺技をだすことによって随時変わる。接近戦での超アップアングルは斬新かつド迫力な楽しみがあるのだ。プレイする楽しみと、見る楽しみが同時に満喫できるのは、やはりウレシイもの。

エイジの秘伝必殺技 百鬼猛襲剣が炸裂！

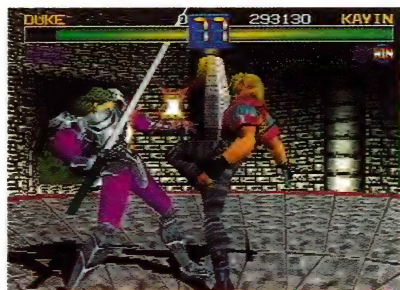
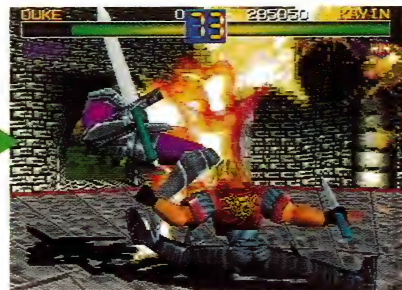
▲体力ゲージが赤く点滅しないと使えない秘伝必殺技。コマンド入力すると全身から光が立ち昇り、相手に突進！　通常技をバキバキと叩き込んだあと、最後に飛昇斬でトドメをさす。相手の体力を約1／3奪い取るが、ガードされるとスキだらけ。技が出るまでも時間がかかるので、攻撃のチャンスを待て！

必殺技コマンド一覧

キャラ	技名	コマンド
エイジ	裂空斬	↓↘→＋△or□
	飛昇斬	→↓↘＋△or□
	流星脚	空中で↓↙←＋○or×
	蹴撃弾	↘＋○or×
	★百鬼猛襲剣	→↘↓↙←↙↓↘→＋△
カイン	ソニック・スラッシュ	↓↘→＋△or□
	デッドリー・レイズ	→↓↘＋△or□
	レイジング・サン	空中で↓↙←＋○or×
	ショルダー・クラッシュ	↓↙←＋○or×
	★ヘルズ・インフェルノ	→↘↓↙←↙↓↘→＋△
ソフィア	サンダー・リング	↓↙←＋△or□
	オーロラ・レボリューション	→↘↓↙←＋△or□
	ラトル・スネーク	↓↘→＋△or□
	★コール・ミー・クイーン	→←→←＋△
ラングー	島と大地の怒り	↓↘→△or□
	大地の雄叫び	→↘↓↙←＋△or□
	大地の怒り	↓↘→←＋△or□
	大地の目覚め	→↓↘＋○or×
	★大地百祭	←↙↓↘→↘↓↙←＋△
ホー・ファイ	曇発破	→↘↓↙←＋△or□
	曇々発破	空中で→↘↓↙←＋△or□
	のびーる斬り	→＋△or□
	喝砲烈	↓↙←＋○or×
	曇怒呼車	←↓↘＋△or□
	★轟曇発破	→←↙↓↘→←＋△
モンド	豪力雷神	空中で↓↘→＋△or□
	豪力風神	←↙↓↘→＋△or□
	豪力天舞	→↓↘＋△or□
	疾風上段突き	↓↙←＋△or□
	疾風下段突き	↓↘→＋△or□
	★超力大仏滅	↓↘→↓↘→←＋△
デューク	デス	↓↘→＋△or□
	オーガ・スラッシュ	→↙↓↘＋△or□
	ヘルム・クラッシュ	空中で↓↘→＋△or□
	サザン・クロス	←→↘↓＋△or□
	★ジ・エンド	↙↓↘→←＋△
エリス	ソアー・ウィンドウ	→↓↘＋△or□
	ホーミング・スワロー	↓↙←＋○or×
	アーク・スラッシュ	空中で↓↙←＋△or□
	シックル・ダンシング	空中で↓↙←＋○or×
	★フレンチ・キッス	→←→←＋△

※コマンドは、キャラが右向きの場合の入力方向。ボタンは△＝大斬り、□＝小蹴り、×＝小斬りで、いずれも初期段階設定時の場合。or＝どちらかのボタン。★＝秘伝必殺技で、体力ゲージが赤く点滅していないと使用不可。

MANIA'S CHECK 格闘ゲームファンも納得! 高度なアクション性も見逃せない

通常技(単なる斬りや蹴り)のオーバーアクションをカットして必殺技を出す、いわゆるキャンセル技とも呼ばれる技のコンビネーションができるのも『闘神伝』の大きな魅力。ほとんどの通常技はキャンセルできるので、必殺技につなぐことが可能だ。いろいろ試してみてキャンセル技を極めてみるのも、ゲームを極めるひとつの道かも。また、こちらの攻撃を一方的に叩き込む、連続攻撃もできる。たとえば通常技をヒットさせると相手はダメージを受けると同時に必ずのけぞる。この間、相手はガード不能状態なので、再び通常技を叩き込む……。これを何度も繰り返せれば、1回の連続攻撃で大ダメージをあたえることができるのだ。こうした特殊な攻撃法を活用し、なおかつ背後からの攻撃、投げ技などを使って臨機応変に戦うことが勝利への第1歩。手堅く相手にダメージをあたえ、勝利をもぎ取っていこう。

通常技をキャンセルし、必殺技を繰り出す!

▲カインの場合のキャンセル技。まず接近して立ち小蹴りを当てる。この足が戻るオーバーアクションをキャンセルしてショルダー・クラッシュを繰り出すのだ。わりと簡単な2段攻撃なので、バッチリ決まるハズ。もっと幅を広げたいなら、ジャンプキックから決めてみよう。

INFORMATION

■NOTES

1月1日のおめでたい日に発売となったこのソフト、前評判も上々で、プレイステーションの目玉ソフトとして注目を浴びている。ハード性能を活かし、フルポリゴンで描かれた、新しい3D格闘シーン。この完成度を本体とほぼ同時期の発売で仕上げたタカラに拍手！

DATA ACT

発売元：タカラ
発売日：発売中
価　格：5,800円

最新画面公開
『VI』の細部が見えてきた!

オープニング画面も公開!!

▲羽ばたくドラゴンの背中に乗る主人公。精霊の啓示を受けて旅立つ彼だが、このシーンにはどんな意味が。『ドラクエ』の名にふさわしいオープニング。

開発は着々と進行中!
『ドラクエ』らしさに満ちた画面が今ここに

『VI』の最新画面を入手した！　これらはゲーム全体から見れば、ほんのひとかけらのシーンにすぎない。しかし画面を見て、『ドラクエ』ファンは思うはず。この世界には、どんなに素晴らしい冒険が待っているだろう？　どんなに素晴らしい出会いが待っているだろう？　と。

例えばオープニングのワンシーン。勇ましげなドラゴンの背中に、主人公がまたがっている。このシーンでの会話はまだ不明だし、どんな意味を持つシーンなのかもわからない。だがこのたったひとつの画面写真が、魅力的なキャラクターとの出会い、多くの発見への誘い、勇壮な伝説への戦いを、予感させてくれる。

さらに、『VI』はシステム的にも成長していることが画面写真からわかる。今回から登場する「ふくろシステム」は、アイテムをいくつでも持てるようになる便利なシステムだ。これで預かり所に出入りする手間がはぶけ、さらにストーリーに熱中できそう。今まで画面下にのみ表示されたメッセージウィンドウも、主人公が画面のはじにいるときはキャラと重ならないよう画面の上に表示されるよう手が加えられている。

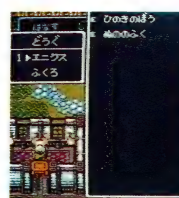
まだ全体像は見えないものの、多くの期待を持たせる『VI』。物語もシステムもじっくり時間をかけて作られ、きっと名作となってボクらの前に現れることだろう。

最新画面に秘められた「情報」と「謎」

◀木漏れ日が射すダンジョンを探索中。どこか暖かい、『ドラクエ』らしさに満ちた画面だ。

▲海辺の街にて。海水が透けて見える演出に感動。

▶左上に見えるのがライフコッド。出発のシーンか。

◀持ちきれないアイテムは「ふくろ」に入れて持ち運べる。預かり所はもういらない!?

▶主人公が画面下にいれば、メッセージウィンドウは上に表示。心ニクイ気遣いだ。

INFORMATION

■NOTES

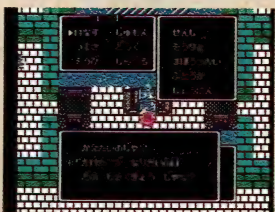
今回少し触れた転職のシステムだが、職業、パラメータの扱いについては大きな変更が加えられそう。遊べて役立つシステムだけに、気になるところだ。次号ではさらに詳しい情報をお伝えできるはずなので、お見逃しのないように！

DATA RPG

メーカー：エニックス
発売日：未定
価格：未定
形態：パックアップ

DRAGON QUEST VI
ドラゴンクエストVI 幻の大地

どうなる転職システム?

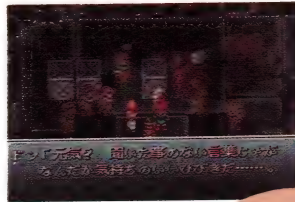
現時点で決定している『VI』の職業は『III』と同じ勇者、戦士、武闘家、僧侶、魔法使い、商人、賢者、遊び人の8種類。それぞれの特徴も『III』と同じだが、『VI』では転職で勇者にもなれるのだ。その際には特殊なアイテムが必要となるかもしれない。さらに『VI』では、他にも7～8種類の職業が登場するとのウワサ。詳細は次号で！

▲これは『III』で転職を司ったダーマの神殿。『VI』も同じく、ダーマの神殿で転職する。職業が大幅にアップし、訪れる回数も増えそうだ。

追っかけ情報第3弾

それぞれの時代でクロノを待つサブキャラたちの存在が明らかに!

クロノたちの運命を変えるサブキャラたちの役割と性格

時を超えて旅する『クロノ・トリガー』。この物語の魅力は、服装も、考え方も違う時間の向こうの人物たちとのふれあいだ。今回はそれぞれの時代でクロノたちを楽しませ、苦しませるサブキャラとの出会いを公開しよう。ここで気になるのは「時の最果て」で、クロノたちはそこを通ってそれぞれの時代を訪れることになる。不思議なキャラクターや建造物がミステリアスな雰囲気をかもし出し、時空を超えた冒険を象徴する存在ともいえるだろう。もし、もしこのゲームの最後のボスが時間を自由に操るあるいは移動できる人物だとしたら、この「時の最果て」もタダの通過地点ではすまされないに違いない。とにかく時空にまで広がりを見せるこの冒険、意外な結末が待っているのかも。

▶物知りじいさんドンは、アリスドームの所長だった。クロノたちに、未来世界にまつわるいろいろな知識を授けてくれる。

▼マールの父であるガルディア王。2人の不仲の原因が、この時代で待つ謎を解くカギになりそうだ。仲直りさせる方法はあるのか？

未来

滅亡の危機にさらされた未来世界

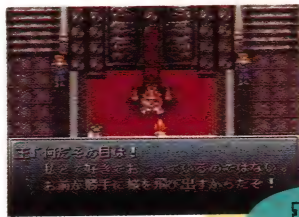
機械兵ロボが仲間になるこの未来は、原因は不明だが滅亡の危機にさらされている。スピード狂の暴走ロボジョニーや物知りドンなど、陽気なキャラクターがクロノらの訪れを待っている。

◀暴走ジョニーとはレースで対決することに。

現在

ガルディア王国に不穏な影が

冒険の出発点。王女マールは王と不仲らしい……。

中世

魔王軍との戦い!

カエルがいる中世。ガルディア軍と魔王軍との戦いの中で多くの出会いが。

▼エイラがいるイオカの村の少年。ナマイキでクロノをライバル視している。

▲酒場で出会った冒険家のトマ。この世界を旅するとき力になってくれそう。

原始

恐竜人の正体は……

原始女性エイラは、恐竜人と敵対中。恐竜人のリーダーやエイラの仲間と出会う。

時の最果て

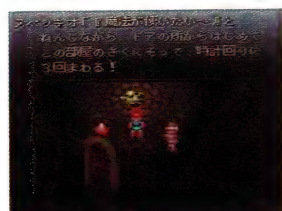
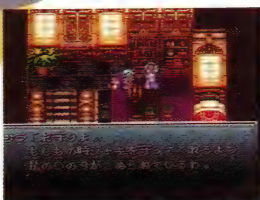
不思議な神殿が時空を結ぶ

時間と空間を結ぶ不思議な場所。パーティの入れ替えも、ここで行う。物語の進行のカギを握る、大切な所だ。

古代

驚異の古代文明の存在

失われた古代文明の凄さが目をひく。この時代の女王、不思議な力を持つ少女などが登場。

▶不思議な少女サラと、弟ジャキの会話。女王ジールの子だ。

▲クロノたちの魔法の力を引き出してくれるスペッキオ。彼の話は重要。

時間軸から見た人物配置図

INFORMATION

■NOTES

豪華スタッフが集結して制作されているこのゲームは、現在前人気のトップを行く。『ドラクエ』の堀井雄二、「FF」の坂口博信、そして鳥山明。これで面白いゲームにならないはずがない。今後の情報も要チェックだ！

DATA RPG

メーカー：スクウェア
発売日：3月11日
価格：11,400円
形態：バックアップ

ついに新作王にPSのコーナー開設！　期待の新作を次から次へと紹介していくのでお見逃しなく！

ときめきメモリアル

PSでもトキメキ体験ができる！キミはどの女のコを狙う!?

PCエンジンで大ヒットを飛ばした美少女SLGが早くもPSに登場する！　細かいことはまだ不明だが、PCエンジン版をもとにゲームの魅力をまさぐって、いや探っていこう。

プレイヤーは、きらめき高校に入学した高校生。楽しい友だちと先生に囲まれ、心ウキウキの学園生活に胸をふくらませる。ここで主人公は、ひとつの目的を胸に抱く。それは幼なじみの女のコ、藤崎詩織から卒業式の日に愛の告白を受けることだ。そのためにはさまざまなイベントと活動が待つ学園生活で、男を磨かなければならないのだ。

男を磨く。ちょっと聞くと難しそうに思えるけど、なあに簡単、自分の弱点を補うためのスケジュールを決定し、時間を進めればパラメーターに変化が起こる。平日は文系や理系の学習コマンド、部活コマンドで学園生活にいそしみ、休日は電話やデートコマンドで女のコとの仲を深めていけばよい。しかし無理をさせすぎるとストレスがたまり、病気になったりノイローゼになったりするので注意しよう。魅力的な男を目指せば、ほかの女のコが寄ってくることもあったりして……この学園生活、どうやら楽しいものになりそうだ！

▲鮮やかな学園生活の主人公はキミだ！　ハッピーエンドをめざし男を鍛えろ。

トキメキGALがPSに

注：画面はPCエンジン版のものです。

◀スケジュールを決定する画面。ストレスなどに気をつけ、弱点を克服するようなコマンドを入力しよう。

◀女のコとのデートシーン。電話コマンドで約束をとりつければ、休日にこんないい目にもあえるのだ。

DATA

メーカー：コナミ
発売日：春予定
価格：未定

11人の女のコとライバルが登場！

学園生活エンジョイ中には、当然ほかの女のコも主人公の前に現れる。いちおう目的は藤崎詩織から告白されることだが、主人公の行動しだいではほかの女のコとムフフ状態になったり、こっぴどいエンディングをむかえることになったり……。ライバルに伊集院レイというキザな野郎も登場するので、ウカウカしていると狙った女の子を取られてしまうことも。とにかく大切なのは、楽しい3年間を過ごすってこと。そのためにはやはり、魅力的な男になる努力を怠ってはいけないのだ！

ヴィクトリーゾーン

ポリゴンパチンコの妙味！視点はアナタの思いのまま

軍艦マーチの調べも高らかに、PSにパチンコゲームが登場！　しかもこのゲーム、版面がポリゴンで描かれていて、さまざまな角度からさまざまな距離で眺めることができる。クローズアップも当然可能で、その場合はクギの角度までしっかり拝見できるのだ。それで台の善し悪しを見分けるのだが、実は自分で好きなようにクギを調整することもできる。でもセブン機は当たらなければ意味がない……というアナタもご安心。デジタルがそろう確率も、調整できるようになっている。

ゲームにはセブン機、一般台、権利物など多くの種類の台が登場し、「オレは絶対権利物がいい！」というプレイヤーのワガママもかなえてくれる。BGMや玉が転がり出るときの音もリアルで、あとは自分の部屋をタバコの煙で充満させれば（成人未満厳禁）、気分はもうパチンコ屋。普段負けが込んでいるヒトは、このゲームでウサバラシ＆ストレス解消！

▶2つの写真を比べると、クギの角度が違うのがわかるはず。自分で調節して出る台を作ろう。

▲これは権利物。役物内に玉を入れ、一定の条件を満たせば権利発生。大きく勝てる台だ。

▲これはいわゆる羽モノと呼ばれる台。落とし付近のクギが開いていれば、けっこう遊べる台だ。バラエティに富んだ役物も特徴。

ジャンジャンバリバリ!!

DATA ETC

メーカー：SCE
発売日：春予定
価格：5,800円

SPACE GRIFFON VF-9

パソコンから移植のビジュアル重視のRPG

パソコンで『HAMLET』の名で人気を博したRPGがPSに移植される。主人公のジム・ビーンが率いる私設軍隊「AIMAX CLEANER」を操り、異変が起こった月面の巨大建造物「HAMLET」を探索する。PS版はTAPSと呼ばれるシステムを採用し、探索の舞台となる3Dダンジョンを高速かつスムーズにTV画面に表示してくれる。TPASはアニメーションの処理にも活かされ、3Dダンジョンを脱したプレイヤーの心をなごませてくれることだろう。

▶リアルタイムの3Dダンジョンはスリル満点。どこから何が出てくるのかわからない。常に戦闘準備！

▲デモの部分では、音声で会話が進行する。チームの仲間と過ごす楽しいひととき。

DATA RPG

メーカー：パンサーソフトウェア
発売日：1月27日
価格：4,800円

メタルジャケット

メカに乗り込み敵を撃破する3DACT

メタルジャケットと呼ばれる戦闘メカに乗り込んで、敵軍のメカ相手にバトルを繰り広げるACT。戦いの舞台はすべてポリゴンで表現されるため、空間の広がりがしっかり感じられる。しかしそれだけではない。建物の上から狙ってくる敵もいたりする。画面上に表示されるレーダーをよく確認しながら、勝利を目指して敵撃破にいそしめ。

◀ゲーム開始前に、メカの能力を設定。好みのタイプを作れるのだ。

▼近くにいるのは味方か。相打ちしないよう注意。

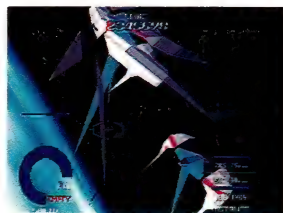
▼上空から敵メタル　ジャケットを急襲！　狙いを外さなければこれでしとめられるはず。奇襲が成功すれば壮快感も倍増。

DATA ACT

メーカー：ポニーキャニオン
発売日：3月予定
価格：未定

スターブレードα

テクスチャー使用の新モードを加えカムバック

一時期アーケードで人気を集めた、ポリゴンSTGがPSに登場。プレイヤーはオートパイロットの宇宙戦闘機のガンナーとして敵領域に乗り込み、群がる敵戦闘機、敵弾、戦艦を相手取り宇宙空間を進む。操作は自動なので照準セットに専念できるのだが、敵の激しい攻撃に手にマメができるほど撃ちまくらなければ被弾してやられてしまう。PS版はポリゴンのオリジナル版に加え、テクスチャーを貼った新モードも追加される。その画面の美しさに、ゲームの進化を感じとることができるだろう。どちらにしてもポリゴンで表現される宇宙空間の広がりは鳥肌モノ。これは買いの1本だ。

▲ポリゴンのオリジナルモード。単純な画面だが空間の広がりが感じられる。

◀高速で迫る敵弾を撃ち落としつつ進め。動態視力のよさが勝利の分かれ目!?

▲テクスチャーモードは金属的な質感が増し、迫力アップ。

DATA STG
メーカー：ナムコ
発売日：２月予定
価格：5,800円（予）

ぐっすんおよよ

名作パズルアクションここに極まれり!?

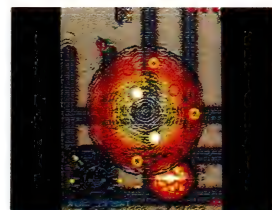
地震で地下迷宮に閉じこめられてしまった、カワイソウなトレジャーハンター「ぐっすん」と「およよ」。彼らは1段のブロックならよじ登れるので、岩や爆弾を使って出口まで導いてあげよう。しかし時間が経つごとに地下水の水位は上がっていくし、迷宮にはモンスターもウロついている。操作ミスなんかで彼らを死なせたりしないよう、急いで確実に道を作ろう。

▲彼らの行く手にはブロックがいっぱい。さて、どうやって道を作ろうか!?

DATA PZL
メーカー：XING
発売日：３月末予定
価格：6,800円

雷電プロジェクト

『雷電』シリーズの2作が遊べるオトク版

バリバリ撃ちまくりSTGとして有名な、『雷電』シリーズの『Ｉ』と『II』が1本のソフトにまとまった。ユニークなのは、アーケードのタテ長ブラウン管を再現したモードがついていること。しかしそのモードを活かすには、TVをタテに置いてプレイするという荒業が必要。オリジナル通り２人同時プレイも可能なので、友だちと懐かしのSTGを味わうのも楽しそう。

▲アイテムを取りパワーアップさせひたすら進む。この単純さに味がある。

DATA STG
メーカー：セイブ開発
発売日：１月27日
価格：6,800円

アイドル雀士スーチーパイ Limited

パイを握ってニッコリ！美少女雀士PSにも進出

カワイいギャルたちと麻雀を楽しみたいならこのソフト。アーケードやSFCではもうおなじみで、園田健一氏がデザインした女のコたちがお相手してくれる。PS版は女のコたちを打ち負かしていく勝ち抜き戦に加えて、16人の女のコと自由に対戦できるフリー対戦モードも登場。どちらのモードも、勝てば目の保養ビジュアルを惜しげもなく見せてくれるのだ。

▲麻雀に美少女はつきもの。彼女たちのとっておきのビジュアルシーンも楽しみ。

DATA TBL
メーカー：ジャレコ
発売日：２月予定
価格：7,800円（予）

BOXER'S ROAD

ポリゴンで迫力満点のボクシングを再現

打ち合いの迫力をポリゴンで再現した本格ボクシングゲームだ。トレーニングを積んでプレイヤーキャラのパラメータを上げ、さまざまなボクサーに戦いを挑む。ゲームの魅力はパンチに「質」があるというところで、ダメージを蓄積させるパンチや一発逆転を狙うパンチなど同じパンチでも内容が変わってくる。それによる作戦性なども生まれそうな、一筋縄ではいかないゲームだ。

▲ジャブだ、フックだ、ストレート！臨場感たっぷりの画面につい白熱。

DATA SPT
メーカー：NEW
発売日：３月予定
価格：5,800円（予）

もっと PLAY STATION!
ただ今発売中の遊べるソフト特集

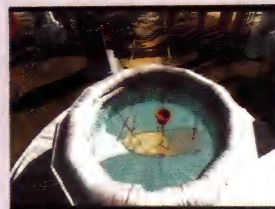
新作を心躍らせて待ちかねているそこのアナタ！　それもいいけど、発売中の良作ソフトを忘れちゃいませんか？　今すぐ遊べる電撃オススメPSソフトを、ここに再チェックしてみましたっ！

極上パロディウスだ！

『パロディウスだ！』と『極上パロディウス』がパックされた"DELUXE PACK版"。もちろん２人同時プレイ可能で、名作ゲームをパロったギャグシーンを仲良く楽しむのも正しい遊び方。攻略のポイントは、攻守のバランスがとれたキャラを選ぶことだ。

◀「極上」のオススメはコイツ。ヘンだが強い。

MYST

米国生まれのミステリアスAVGを、完全移植。謎の島「MYST」に隠された秘密を暴くのが目的。島にはロケット、プラネタリウムなどがあり、誰が何の目的でそこに設置したのか、探索すればするほど謎は深まっていく。美しいグラフィックは一見の価値あり。

◀静まり返った島に何が隠されている？

リッジレーサー

言わずと知れたPSレースゲームの決定版。カーブでのドリフト感覚は、慣れるともう病みつきの快感だ。４種のマシンから愛車を選択したら、いざコースへ。アクセルワークとドリフトでコーナーをクリアできるようになれば最速タイムはもう目の前だ。

◀ただ今ドリフト中。カウンターをあてて体勢を調節。

ツインビー対戦ぱずるだま

落ちてくるベルを同じ色で３つくっつけ消していく。小さな小ベルは隣でほかのベルを消すと普通のベルに戻るので、それを利用して連鎖を作ろう。またキャラにより相手に送り込むベルのパターンが違うので、イヤらしい攻撃をするキャラを選ぶのがポイント。

◀キャラが攻撃を繰り出すときのリアクションもグー。

麻雀ステーションMAZIN～麻神～

ポリゴンで描かれたキャラクターと対戦する麻雀ゲーム。彼らは牌のツモから鳴きまで、すべてなめらかな動作で行う。本当に麻雀を打っている気分にさせてくれるのが、このゲームのイイトコロ。メンツが集まらなかったときはこのゲームをプレイしよう。

◀みんなリアルに動きます。手ごわいので注意。

クライムクラッカーズ

リアルタイムの３Dダンジョンを冒険するRPG。くだけた世界観はとっつきがよく、キャラクターもマンガチックでなじみやすい。イベントでの選択によりストーリー展開が変わるマルチシナリオも、何度も挑戦したいとプレイヤーに思わせる魅力のひとつだ。

◀敵弾をいかに避けるかが勝利のポイントだ。

実況パワフルプロ野球'95

SFCでもおなじみの、ガンガン実況が喋る野球ゲーム。最新データの使用はもちろんのこと、メモリーカード使用による130試合のペナントや、昨シーズンの名場面を振り返れるシナリオモードなど見どころいっぱい。キャンプモードでまず操作に慣れることが大切。

◀投球コースを読んでヒットゾーンを移動させ、打つのだ。

モータートゥーン・グランプリ

松下進の描くコミカルマシンが疾走するレースゲーム。山あり谷ありのコースを走り抜けるのが、ドライブ気分で気持ちいい。６種類あるマシンのクセをつかみ、それに応じた走りを心がけるのが勝利のポイント。視点切り替えで走りやすい環境を作るのも大切だ。

◀やはりカーブがライバルを抜き去るポイント。

DATA RCG
メーカー：SCE
発売中
価格：5,400円
リード

SHINSAKU-OH 新作王 セガサターン

いよいよハード本体も発売され、続々と姿を現してはじめた話題作の数々を一挙に大紹介！

パンツァードラグーン

ドラゴンを操り戦う3D・STG

セガサターンのハードパワーを実感させせられる3Dシューティング。ドラゴンのリアルな飛行感や綿密に設定された背景世界など、見どころはたくさんだ。

滅びつつある惑星を舞台に、プレイヤーはドラゴンを操り大空を駆けるドラゴンライダーとなり過去の文明が生み出した生体兵器「攻性生物」と激しい空中戦を繰り広げていく。注目点は何といっても独特の浮遊感やはばたきから生まれる飛行感覚。誰も見たことのないドラゴンの飛行を独特のリアリティで表現していて、ただ飛ぶだけでも十分楽しめるほどの完成度だ。

ドラゴンが飛ぶ各ステージも、ハードの表現力をフルに生かして、映画のような奥行きと広がり、本物のような重みを持つ画面になっていて、セガサターンでしか作り出せない個性的な3Dシューティンググゲームに仕上がっている。

◀水没都市の上空で迫る攻性生物の群に立ち向かうドラゴン……壮大な戦いを実感させる臨場感と迫力がこのゲームの魅力だ！

▲ファンタジーのドラゴンを見慣れている目には、新鮮なデザインだ。

▶水面ギリギリに遺跡の間を駆け抜ける。スピード感はかなりのもの！

◀飛ばしているだけでも気持ちがいい。この感覚はクセになることうけあい。

◀水面に浮かぶ遺跡へ滑空するドラゴン。その中にはいかなる障害が待ちかまえているのか？

DATA STG

発売元：セガ
発売日：３月予定
価　格：未定

迫力のオープニングシーン

主人公とドラゴンの出会いや、旧文明の超兵器の復活がリアルな3DCGアニメで描かれるオープニング。そのド迫力で、プレイヤーを一気にゲーム世界へと引きずり込むこと確実の出来だ。

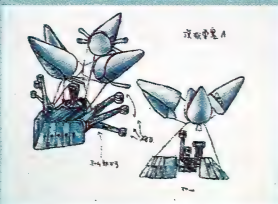
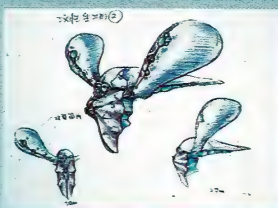
◀謎の男にドラゴンを託される主人公。波乱に満ちた冒険の物語はここから始まる。

▶旧文明の遺跡内部。その中には、無数の生体兵器が封じ込められ、眠りについていた……。

ユニークかつ細かいディテールがGOOD!

セガサターンの表現力を最大限生かすべく、ドラゴンをはじめとするユニークなデザインの各キャラは、細かな部分まで綿密に設定されている。

◀ファンタジーに出てくるドラゴンとは一線を画すデザイン。全身をおおった装甲がなかなか個性的。

▶これがプレイヤーの分身となる主人公。攻性生物を専門に狩るハンターだったが、ドラゴンとの出会いが彼の運命を変えていく。

◀ユニークなデザインが目を引く攻性生物。もとは旧文明が生み出した生体兵器なのだ。

◀ゲーム前半の敵・帝国軍の空中要塞。旧文明のエンジンに要塞をぶらさげている。

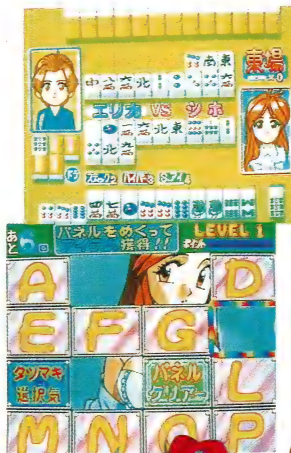
SATURN

アイドル雀士スーチーパイ　Special

アーケード版を超えた美少女麻雀ゲームの決定版

園田健一デザインの美少女キャラや、独特のシステムが人気のアーケード麻雀ゲーム『アイドル雀士スーチーパイ』が、セガサターンへ移植される。〝18歳以上推奨〟として発売されるので、脱衣シーンもばっちり入っているのが大きなポイントだ。

ゲームはそれぞれ得意のツミコミ技を使う7人の女性キャラから1人を選び、残りのキャラと対局していくことになる。

パネルマッチやさまざまな必殺技などシステム面はほとんどアーケード版と同じだが、サウンド面はCD-ROMの特性を生かしてパワーアップ。人気女性声優が一挙14人出演し、彼女たちによるオリジナルソングも3曲収録されている。

◀対局はオーソドックスな二人麻雀。戦況に応じてキャラがかわいいリアクションを返してくれる。

◀同じパネルをめくるとさまざまな必殺技が手に入るパネルマッチ。

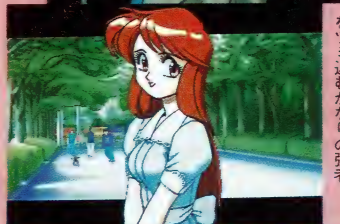
▲スーチーパイはマイキャラとしては登場せず、さまざまな必殺技でプレイヤーを手助けしてくれる。ある条件を満たしてゲームをクリアすると、最後の大ボスとして彼女が登場し対局することができる。はっきり言って超手ごわいぞ。

どの娘で戦う？ プリティなマイキャラうたち

◀お寿司が大好物の明るい看護婦さん・佐々木留美はチャンタ系の技が得意。がんがんツミコミを仕掛けてくるぞ。

◀オリジナルパイの開発に余念のないウェイトレスの天野麻衣。アンコが好物だからかどうか知らないけど、得意なツミコミ技も暗刻（アンコ）系。

◀体操服がまぶしい水野佑紀。一通のツミコミが得意。

◀知的なお姉さま南條理恵の得意技は字牌のツミコミ。

◀お嬢様の片桐志穂はドラをツミ込むかなりの強者。

DATA TBL
発売元：ジャレコ
発売日：2月予定
価　格：未定

SATURN

サイドポケット2 ～伝説のハスラー～

実写取り込みで華麗に描く熱きビリヤードの世界！

ファミコン版で好評だったビリヤードゲームが、新たにサターン版で登場。対戦プレイやトーナメント、適当に配置された球を一発で落とすのに挑戦するトリックゲームなどに加え、プレイヤーが伝説のハスラーに扮し、アメリカ各地の競合と戦う実写ドラマ仕立てのストーリーモードなど、豊富な遊び方が可能になっている。

◀手に汗握る対戦プレイ。確実に、そして華麗に球をポケットにゲットし敵を叩け！

◀残りの球を一発で落とせるか？ 球筋をうまく見極めてキューを振るえ！

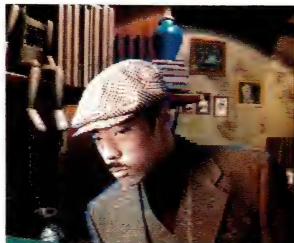
▲ストーリーモードでは実写ドラマが挿入される。アメリカ映画独特のふんいきたっぷりだ。

DATA ETC
発売元：データイースト
発売日：3月予定
価　格：未定

RAMPO

インタラクティブで体験する幻惑の乱歩世界

昨年話題を呼んだ江戸川乱歩生誕百周年記念映画『RAMPO』の世界観を元としたインタラクティブアドベンチャーゲームだ。細密に描かれたCGによる背景と、原作の映画で乱歩役を演じた竹中直人をはじめとする俳優の実写映像の組み合わせによって、乱歩作品独特の雰囲気を再現している。

全編にわたって映画的手法の演出がほどこされ、物語はすべて音声セリフのみで進行。さらに登場人物に「はい」「いいえ」などの感情で応対する〝感情入力システム〟の導入で、物語に深く感情移入できるようになっている。

DATA AVG
発売元：セガ
発売日：２月予定
価　格：未定

▲背景の人形が乱歩らしいさりげない不気味さを演出する。

▲細部まで描き込まれた背景が独特の雰囲気を生み出している。

◀いかにも昭和初期風の学生。彼はどのように事件に関わるのか？

セガの新たな試み〝感情入力システム〟

与えられた選択肢でなく、プレイヤー自身が感じた気持ちで答えを返す〝感情入力システム〟は、『真説・夢見館』でも導入されたセガ独自のシステムだ。

今後、インタラクティブ性が強くなるであろうサターンのAVGにはぴったりのシステムだ。

▲接し方次第で相手が敵にも味方にもなる。現実的でおもしろいシステムだ。

GOTHA ～イスマイリア戦役～

華麗なビジュアルが光る戦術SLG

独創的なファンタジー世界が舞台の戦術級マルチシナリオSLG。外交・内政などを省き純粋に戦闘のみを楽しめるシステムと、視点切り替えや動画再生などを盛り込んだ演出で、今までにないゲーム感を生み出している。

◀まるで映画を見ているような戦闘シーンの大迫力！

DATA SLG
発売元：セガ
発売日：１月27日
価　格：6,800円

グランチェイサー

未来世界の華麗なバトルカーレース

高い機動力と戦闘力を秘めたバトルカーたちが繰り広げる未来のカーレースを描くエキサイティングなレースゲーム。ポリゴン技術を駆使して描かれたシド・ミード氏デザインの個性あふれるマシンたちが実に魅力的だ。

◀高速で駆けるマシンたちのバトルはかなり燃える！

DATA RCG
発売元：セガ
発売日：'95年春予定
価　格：未定

ダイダロス

迷宮を突破し無敵の要塞を撃破せよ

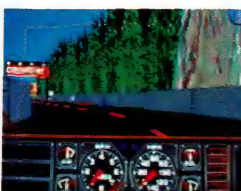
全30階の３Dダンジョンとなっている宇宙要塞を、戦闘ロボットを操り、戦闘や特殊アイテムを駆使して攻略するアクションゲーム。マップはプレイするたびに変化するので何回遊んでも緊迫感あふれるゲームが楽しめる。

◀リアルな効果音がダンジョンの臨場感を生み出す！

DATA ACT
発売元：セガ
発売日：２月予定
価　格：未定

RACE DRIVIN'

リアルな操作感覚のドライブSLG

従来のレースゲームと違い、実際の車の運転感覚をリアルに再現したドライブシミュレーター。車の操作とは逆に、用意されたコースはどれも奇想天外なものばかり。おもしろおかしいドライブを仮想体験することができる。

◀逆走なども当然可能。リプレイ機能も充実している。

DATA RCG
発売元：タイムワーナーインタラクティブ
発売日：未定
価　格：未定

先取り情報!!

デイトナUSA

セガAM2研開発スタッフに直撃インタビュー

セガサターン発表時、『バーチャファイター』と並んで注目されていたのが『デイトナUSA』。現在の制作状況を開発スタッフである岡安啓司氏に語ってもらった。

▲この激しいぶつかり合いが『デイトナUSA』の醍醐味。家のテレビで楽しめる日が待ち遠しい。

●現在の開発状況は？

「今の時点でだいたい40〜50％といったところですね。与えられたハードのスペックでどこまでアーケードに近いものに仕上げられるか、ハードの限界へ挑戦しているといったところです」

●どこまでアーケードに近づけるか？

「ハードのスペックの差がありますから、ポリゴン数が減ってしまうのはどうしようもないんです。だけど、ゲームそのものの楽しさや『デイトナUSA』ならではのプレイ感覚は完全に再現します。『バーチャファイター』もそういう姿勢で作りましたし、買ったお客さんをがっかりさせるようなものにだけはしませんよ。楽しさこそがゲームの命ですから、サターンに移植して違った物になってしまったら、それはもう別のゲームとなってしまいますからね」

▲AM２研・岡安啓司氏。『レンタヒーロー』など主にコンシューマの開発を手がけてきた。

●『デイトナ』の魅力は？

「コースが難易度によって３種類あるわけですが、初級と中・上級では全く違う遊び方ができることですね。他のレースゲームだと、どうコーナーを攻めるかなどが中心になりますよね。実際『デイトナ』でも中・上級コースはそんな感じですし。でも、初級コースは誰にでもクリアできる単純なコースなんです。それだけにラインどりにこだわったり、車体をぶつけたりラインをふさぐなどしてライバルカーを意識的に妨害するような、まったく違う遊び方ができるんです。これが他のレースゲームとは違う『デイトナ』ならではの魅力だと思いますね。このおもしろさはサターンでも完全再現しますので、期待してください」

●セガサターンというハードの魅力は？

「すごい可能性を秘めたマシンということですね。『バーチャファイター』も最初は移植できるかどうか不安だったのですが、ちゃんと完成しましたしね。でも、アーケードの移植では必要ないので使わなかったサターンならではの機能がまだまだあるんですよ。あと１、２年してサターンになれて、その性能のすべてを使いこなせるようになったら、もっとすごいソフトがどんどん作れると思います。この可能性こそが最大の魅力ですね」

▲当然ながら４段階の視点移動もあり。発売したあかつきには、セガサターンのパワーをしかと体感せよ！

最新バージョン開発画面を大公開

今回掲載した写真は、すべて進行度40％の段階でのもの。見ればわかるが、グラフィックはこの時点でも高いレベルに達しており、VRボタンの視点移動も再現している。岡安氏によれば、「現在は操作系の詰めに入っています。ハンドルで操作するアーケード版とパッドで操作するサターン版では、操作感の違いがどうしても出てきてしまいますね。そこで開発の人間全員がアーケード版とサターン版の比較テストプレイを繰り返し、気になる部分はその都度修正をしています。最終的にはパッドでもアーケード同様の感覚で操作できるように仕上げます」とのこと。

▲視点移動は完璧に再現。これはド迫力のVR１ボタン時の画面。

▼こちらはVR４ボタン時のトップビュー。コースも良く見通せる。

▲ハンドル型アナログコントローラも発売されるが、パッドでも容易にドリフトを多用してガンガン攻めこんでいけるぞ。

◀山の側面にはソニックが！こういう遊びも再現している。

◀現時点では敵車は15台だが製品版はアーケード同様40台。

DATA RCG
発売元：セガ
発売日：'95年春予定
価　格：未定

今月は、新作、話題作紹介はもちろんのこと、'95年のパソコン展望まで語ってしまうのだ。

三國志英傑伝

漢室の復興を目指して、戦国の時代を駆け抜けろ！

光栄から、三國志をテーマにしたシミュレーションRPGが登場する。人気SLGの『三國志』シリーズとはまた違った視点で、英雄たちの物語が楽しめるのだ。

プレイヤーは、三國志時代の英雄、劉備玄徳となって、さまざまな敵との戦いを重ねながら、目的である漢室の復興を目指して戦う。

ゲームは、戦場（マップ）ごとに定められた勝利条件をクリアしながら進んでいくSLGの部分と、さまざまなイベントが起きたり、ともに戦っていく仲間を見つけたりといったRPGの部分のふたつに分かれて進行する。基本となるストーリーは、『三國志演義』に沿ったものだが、途中に起きるイベントで選択肢が現れることがあり、どれを選んだかによってオリジナルの展開を迎えることもある。

▲戦闘シーンは、部隊単位で戦うSLGだ。武将は、戦闘を経験することでレベルアップしていく。

◀関羽、張飛をはじめ、曹操や呂布といった英雄たちが登場し、物語を盛り上げる。

◀RPG部分では、さまざまなイベントが起きるほか、買い物や、情報収集などの行動ができる。

◀イベントは、新しい仲間が加わるものや、援軍の要請をされるものなど、いろいろ用意されている。

DATA SLG

発売元：光栄
☎045(561)6861
発売日：2月10日
価　格：12,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス

東京 Twilight Busters
～禁断の生贄帝都地獄変～

怪奇と幻想の世界での冒険がたっぷり楽しめる

大正時代の東京を舞台とした、オカルトホラーがテーマのリアルタイムAVGが登場。ゲームは、シナリオの導入部分であるアドベンチャーモードと、メインとなるリアルタイムモードのふたつで進行する。プレイヤーは主人公である15歳の少年、草薙祥となって、異常な怪事件が多発する東京で、さまざまな冒険に出会っていく。基本となるストーリーは大きく4話で構成され、さらにそれがいくつかのショートシナリオに分かれている。また、マルチシナリオ方式なので、最終話へのルートはさまざまで、何度でも楽しめる。

▶事件を解決するためには、キャラを的確に動かして事態に対応する必要があるのだ。

▲アドベンチャーモードでマップを歩き回り、事件に遭遇すると、そこからシナリオが始まる。

◀リアルタイムモードでは、何もしなくともイベントは発生し、状況は変化していく。

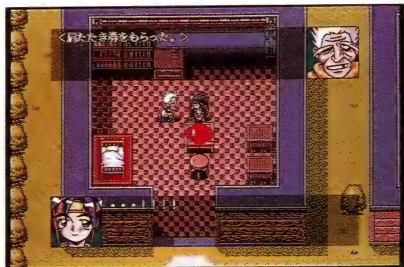
DATA AVG

発売元：ウルフチーム／日本テレネット☎03(5394)6601
発売日：1月27日
価　格：未定
メディア：FD(VX以降、HD専用)
要マウス
FM、MIDI音源対応

機装神伝ゲンカイザー

可愛い2等身ロボットが織りなすコミカルな大冒険

TGLの新作『機装神伝ゲンカイザー』は、メカと魔法が混在する異世界を舞台に、主人公である15歳の中学生が、巨大ロボットを駆って繰り広げる活躍を描いたS・RPG。物語は合計26ステージで構成され、各ステージの勝利条件をクリアすることでゲームが進行していく。人気シリーズ『ファーランドストーリー』同様、全体的な難易度は低めで、SLG初心者でも手軽に楽しめる作品となっている。

▶接近戦闘型、空中戦用、修理専門など、さまざまな能力を持つメカが登場する。

◀個性豊かな登場人物たちの会話シーンを通して、ストーリーが進んでいく。

◀緑豊かな大地、灼熱の溶岩地帯など特色あるステージが冒険の舞台となる。

DATA SLG

発売元：TGL
☎06(353)0651
発売日：2月
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM、MIDI音源対応

時の伝説

タイムマシンが登場する、異色のファンタジーRPG

人気コミック『きまぐれオレンジ★ロード』でお馴染みのまつもと泉氏がキャラクターデザインを担当した、ファンタジーRPGが登場。天才発明家、アシモ博士が完成させたタイムマシン「時の船」が、邪神に心を売り渡したバルサ王国の大臣ダルボンに強奪されてしまった。プレイヤーは、その16年後の世界を舞台に、王国に反旗を翻したダルボンの魔の手から逃れるために、平民として育てられたレンスター王子となって、邪神の復活を阻止するために旅立つのだ。

ゲームは、2Dタイプ、フルマウスオペレーションで進行。ストーリーの展開に合わせて起きる数々のイベントや、通常のダンジョンのほかに、モンスターが出現しないかわりに様々な仕掛けが散りばめられたトリッキーなダンジョンも用意されているのが、このソフトの特徴だ。

▶獣のような姿に変えられた王女エルリアの呪いを解くことも、目的のひとつだ。

◀まつもと氏は、キャラデザインだけでなく、原画の一部も担当している。

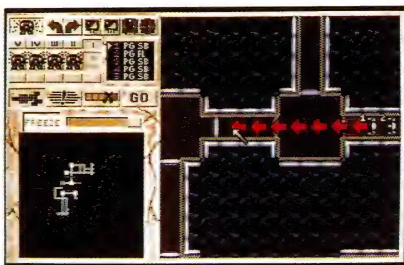
DATA RPG

発売元：ジャパンホームビデオ
☎03(3486)0621
発売日：未定
価　格：未定
メディア：FD(VX以降、HD対応)
FM音源対応
マウス対応

スペース・ハルク

巨大宇宙船に潜むエイリアンとの壮絶な戦いが始まる!

人類がワープ航法の技術を手に入れ、未知の宇宙の開拓を続けている遥かな未来。宇宙空間に廃棄された謎の巨大宇宙船「スペース・ハルク」を舞台に、5人編成の小隊を指揮してエイリアンと戦う、というストーリーの、3Dコンバットシミュレーションだ。

ゲームシステムは、50以上も用意されているミッションを、決められた勝利条件をクリアしながら進行していくというものだ。

▶5人のキャラを同時に指揮するので、素早い判断と的確な指示が要求される。

◀プランニングマップを参考にして、作戦を立案するのだ。

◀作戦の内容や、出現する敵に合わせて、効果的な武器を選択する。

DATA

発売元：スタークラフト
☎0493(56)3988
発売日：2月3日
価　格：12,800円［税別］
メディア：
PC98版　FD,CD-ROM（CPU386SX以上、要HD)、要マウス、要DOS 5
※256色を発色できる環境が必要。
TOWNS版　CD-ROM

デュエルサクセション

新しく、生まれ変わったゴチャキャラ戦術SLG

呉ソフトのゴチャキャラによる新たな戦術SLG。プレイヤーは、複数の部隊を指揮する司令官となって、あらかじめ敵兵力や戦場が設定されたミッションを、ひとつひとつ攻略していく。マップ攻略後には特典が与えられ、攻略の仕方によって、兵力の増加やアイテムの獲得など与えられる特典の内容が変わるのだ。ポリゴンで描かれた平原やダムなどの広い戦場マップは、視点の変更やズームアップも可能だ。

▶ゴチャキャラひとりひとりが、独自の思考パターンを持っている。

◀前線を陣取る敵の弓兵軍。地形や戦力を念頭において切り抜けよう。

◀ポリゴンを使い、細かく描き込まれたマップ。地形が一目瞭然でわかる。

DATA SLG
発売元：呉ソフトウェア工房
☎048(646)0660
発売日：未定
価　格：未定
メディア：FD(VX以降、HD対応)
　要マウス

あみゃりゃんしゅ(仮)

人気RPGシリーズ最新作がSLGとなって登場！

『あみゃりゃんしゅ』は風雅システムの人気シリーズ『アマランス』の番外編。'94年初頭に発売された『Ⅲ』は、まったく新しい異世界での物語となっていたが、本作では再び大陸ラングザームに舞台を戻し、『Ⅰ』の252年前の世界を背景に、シリーズの前史というべき〝シュテラール王国建国〟のエピソードを扱う作品となっている。

今回の最大の特徴は、従来の諸作とはシステムを変更し、ユニット単位で戦闘を行うSLGとなったこと。プレイヤーは、シリーズのヒロイン、スティンローゼの先祖であるランドシャフトやユングファ、アマランスの精ディンの母親ペールメールなどの多彩な登場キャラクター、および彼らが率いる部隊の能力を生かしながら、ストーリーの流れに沿って発生する戦いの勝利条件を満たし、ゲームを進めていくのである。

▶戦闘は無作為に起こるのではなく、物語に合わせて発生するようになっている。

◀今までのシリーズで活躍したキャラクターたちの先祖が本作の主人公となる。

DATA SLG
発売元：風雅システム
☎0764(29)6791
発売日：4月
価　格：未定
メディア：FD（VX以降）

GOLF LINKS 386プロ

世界の名門ゴルフコースに挑戦しよう

アメリカの有名パソコン誌『COMPUTER GAMING WORLD』の'93年度ゲーム・オブ・ザ・イヤーをはじめ、数々の賞を受賞した本格派ゴルフ・シミュレーションゲームが、日本に登場。256色のグラフィックにより、フェアウエイやバンカー、コースの起伏はもちろん、周りの景色までも美しく再現された、世界の名門ゴルフコースで、リアルなゴルフが楽しめるソフトだ。

▶世界の名門コースの美しい風景を眺めながら、ゴルフが楽しめる。

◀マルチウインドウで、同時にいろんな角度からショットを見ることが可能。

◀別売りのコースデータにより、さまざまなコースに挑戦することができる。

DATA SPT
発売元：サイベル
☎03(3490)4980
発売日：2月上旬
価　格：12,800円［税別］
メディア：
PC98版　FD,CD-ROM　要HD、CPU 386SX以上、要3，6M、要DOS5 FM音源、サウンドブラスター対応
TOWNS版　CD-ROM　要HD、要4M

9801 9821 TOWNS

URM
M15惑星に生まれて

記憶を探す3人を待ち受けるものは何か?

偽の記憶を植えつけられた３人の主人公が、本当の記憶を探し求めて旅立つSF•AVG。ストーリーは全４章で構成。１～３章の主人公はそれぞれ異なり、ウルム、Z2982、ゾルダの３人が主人公となる。プレイヤーは彼らとなって物語を進め、自分たちにまつわる謎を明らかにしていく。本作に登場するキャラクターのセリフは、小川裕香や堀川亮、堀秀幸、青野武などの豪華な声優陣による音声のみで、テキスト表示は一切ない。物語の場面によって、画面のカット割りが効果的に施されたり、迫力ある効果音が随所に挿入されていたりと、ストーリーを盛り上げるためのさまざまな工夫が施されている。

◀プレイヤーの選択によって、ストーリーはさまざまに変化していく。

▲進め方は、画面上を任意にクリックするだけ。煩わしい操作はいっさい無し。

DATA AVG

発売元：JHV
☎03(3486)0621
発売日：１月27日
価　格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM
PC98版　要8M、要マウス、要CD-ROMドライブ、要480ラインモニター
※Windows 3.0以上が動作、256色発色できる環境、PCM音源が必要
TOWNS版　マーティ対応

9801 TOWNS

Merchant Prince
for Windows

富と名誉を求め、世界を駆けめぐる交易SLG

アメリカで発売され、高い評価を受けた、大航海時代を舞台とした交易シミュレーションゲームの、日本語Windows版が登場する。プレイヤーは、主人公である若き商人となって、叔父の遺産であるわずかな資金と船を元手に、富と名誉を求めて、世界の海を駆けめぐるのだ。

ゲームは、家宝と伝えられる門外不出の古い世界地図を基に世界中を探索して、都市を発見し、海路、陸路を開拓していき、発見した都市と交易を行いながら進行する。陰謀渦巻くベニスを舞台に、ライバルの商人たちとの競争に打ち勝ち、富を蓄え、名声を高めて、一族の名誉と繁栄を目指すのだ。

◀その都市の特産品を購入、より高く売れる都市へと運んでいく。

▲ベニスの議員の買収や、教会工作などを行って、資金を調達することも必要だ。

DATA RPG

発売元：アローマイクロテックス
☎03（3398）4445
発売日：１月27日
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD
※MS-Windows3.1が動作する環境が必要です。

サムライスピリッツ

人気剣術ACTがTOWNSへ

NEO•GEOのソフトの中でもダントツの人気を誇る、格闘剣術アクションゲームの傑作『サムライスピリッツ』が、ついにTOWNSに移植される。今回の移植では、登場人物や各キャラクターの動き、必殺技や当たり判定などにいたるまでオリジナル版に限りなく近いものになる。ファンの期待を裏切らない出来だ。

▲音声や、背景のグラフィックなども、オリジナルに忠実に移植されている。

DATA ACT

発売元：JHV
☎03(3486)0621
発売日：３月24日
価　格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM
要4M

9801

ロクスアルバ

ファンタジックな戦略SLG

５カ国の国王が大陸の覇権を賭けて戦うファンタジー戦略SLG。プレイヤーは一国王となり種族や特性の異なるキャラを指揮し大陸制覇を目指すが、物語が進むにつれて真の目的が明らかとなっていく。約200種類のアイテムや、個性あふれる100人以上のキャラが登場。経験を積むことでキャラはレベルアップし属性や特性も変化する。

▲多彩な魔法や特殊能力、召換などによるファンタジックな攻防戦が楽しめる。

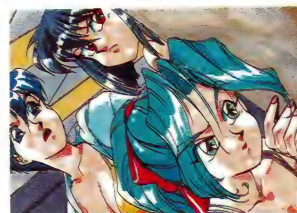
DATA SLG

発売元：アルゴラボ
☎092(822)7440
発売日：４月
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD(RA以降、HD専用)
要マウス
FM音源対応

9801

DOKI! DOKI! ぷりてぃーリーグ
第２話　もうひとつのライバル

ルーレット形式の野球ゲーム

低価格で良質のソフトを提供してくれる、ソフトの自動販売機TAKERUからの新作。このゲームは、シンプルなルーレットを使ってゲームを進行させる野球ゲームだ。グレイトの人気ソフト『レッスルエンジェルス』シリーズのキャラクターたちが主人公となって活躍するのだ。今回は、全５話のうちの第２話にあたる。

▲ボンバー来島ら、おなじみの選手たちが、今度は野球で対決！

DATA TBL

発売元：タケル事務局
☎052(824)2493
（開発／グレイト）
発売日：１月15日
価　格：1,500円［税込］
メディア：FD

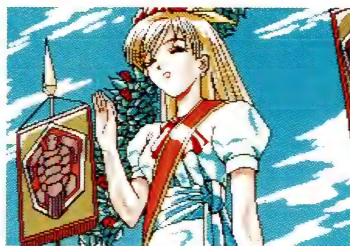
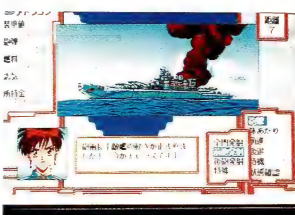
鉄甲旗艦アトラゴン

9801

戦艦を駆って世界をめぐる冒険ロマン

世界を二分する勢力のひとつであるマヤトニア王国は、未知の海域を調査するため、科学の粋を集めて戦艦アトラゴンを建造。先の大戦で活躍した「仮面船長」に指揮を依頼した。

プレイヤーは、アトラゴンの艦長となり、時には見知らぬ海を調査し、時には敵国の戦艦と戦いながら、世界中を冒険していく。冒険の途中で、彼らは「ミヨイ・タミアラ伝説」と呼ばれる謎とぶつかることになり、しだいにこの謎を解き明かしていくのだ。

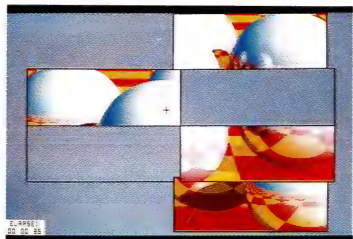
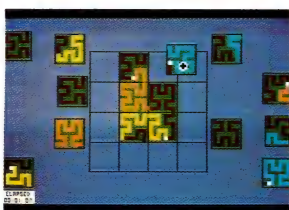
TVアニメなどでおなじみの、スタジオライブがキャラクターデザインなどを担当し、眠田直氏が脚本と監督、を務めている。

◀物語の随所に登場するイベントシーンも本作の見所のひとつだ。

▲戦闘では、味方の士気が戦況に大きく影響する。艦長の腕の見せどころだ。

DATA　AVG

発売元：ムービック
開発元：スタジオライブ／ウォーマシン　☎03(5991)3492
発売日：2月10日
価　格：12,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

フリックスミックス

海外から動画ジグソーパズルゲーム上陸

単純に遊べてやみつきになる、海外パズルゲーム『フリックスミックス』が、PC9821に移植される。分割された動画を、ジグソーパズルの要領で組み合わせていき、1画面のアニメーションを完成させる。球や立方体などカラフルな立体図形を描いたグラフィックアニメーションは美しく、動きも滑らかだ。プレイヤーは、9種類のパズルの中から好きなパズルを選択でき、難易度のレベルも選ぶことができる。時間やスコアで競うなど遊び方もさまざまだ。パズルのピース数(分割量)は自由に変えられ、最低4分割から設定可能。ピースの数が多ければ多いほど、動画を完成させた時の感動は大きい。

◀単純な図形でも、動いていると間違えやすい。でも4分割なら簡単。

▲上下左右に気をつけながら、バラバラになった動画をひとつひとつ合わせていく。

DATA　PZL

発売元：スタークラフト
☎0493(56)3988
発売日：4月7日
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD（CPU386SX以上、要HD)、要マウス、要DOS 5
※256色を発色できる環境が必要。

サイキックディテクティブシリーズ Vol.5 Nightmare

9801

DAPS搭載の人気AVG

流れるようなアニメーションが人気のAVGシリーズの、リメイク版第五弾。今回は、より快適な操作性を実現するため、システムを改良し、コマンド入力に対するリアクションも新たに追加。グラフィックも、全編256色で書き直された。プレイ終了後には、DAPS機能を使って約70分もの連続再生でリプレイを見ることが可能。

▲リプレイを好きな場所から再生可能な、チャプタ機能も搭載されている。

DATA　ACT

DATA
発売元：データウエスト
☎06(968)2659
発売日：3月
価　格：12,800円［税別］
メディア：CD-ROM
PC9821版　Bシリーズ非対応
要3，6M、要DOS 5
要マウス
TOWNS版　要4M

うさぎなパニック

9801

キュートなキャラのACT

かわいいうさぎ型のキャラクターを使用した、横スクロールのアクションRPG。魔法うさぎ族の族長の娘・うさみは、新しき力を得るために、うさぎ族のボディーガード・ラミィーとともに、神々に会うための旅に出るのだった。プレイヤーはうさみを操り、剣や魔法、爆弾などで敵を蹴散らしながら、各ステージを進んでいくのだ。

▲通常のステージのほかに、ミニアドベンチャーのシーンもあるぞ。

DATA　ACT

DATA
発売元：日本ソフテック
☎0425(82)1502
発売日：2月
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD（VX以降）

ズームリパブリック、がDOS/Vゲームを2本発売

ズームリパブリックより、DOS/Vソフトが2本登場だ。『ロストインタイム』は、主人公の女性が、21世紀で発明されたタイムマシンによる犯罪に巻き込まれ、19世紀の世界をさまようというタイムトラベルAVG。『GOBLINS』は、病気にかかった王様を助けるために、森の妖精ゴブリンが魔法使いに会いに行く、というストーリーのアクションパズルゲームだ。

◀林原めぐみや椎名へきるなどが声を担当した「ロストインタイム」。

◀「GOBLINS」は、多人数のほうが、より楽しく遊べるソフトだ。

※ズームリパブリック☎03(5449)1275
「ロストインタイム」／AVG／9,800円［税別］／1月発売予定
「GOBLINS」／ACT／9,800円［税別］／発売中

マルチメディアは手に入るか ―Windows時代を読む―

前回「積極的にWindowsを導入する必要はない」と述べた。ところが現在新品のパソコン（MACやX68000以外）を購入すると別に「積極的」でなくともWindowsはオマケで勝手に付いてくる。いわゆるオールinパソコンとか、マルチメディアパソコンと呼ばれるアレである。

オールinワンとTVパソコン

本体にディスプレイが付いて（一体型も多い）、ハードディスクにCD-ROMドライブも標準搭載、さらにWindowsやオマケのアプリケーション込みで価格も30万前後からとお買得。拡張性こそ低い（といってもスロットが少ないとか、実は本質的な問題ではない）が、CPUも486SX以上でメモリも十分。機種によって異なる点もあるが、概してなかなか良いパソコンと言える。けして「入門者向けの能力をケチったハード」ではない。とはいえ、たとえ本体性能がよくても必要なソフトがなければ意味がない。

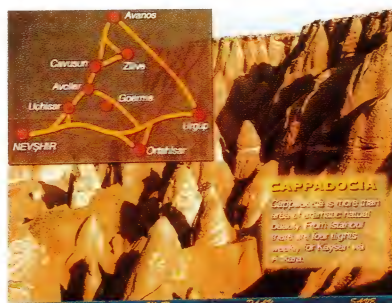
昨年の流行は「TVも観れる」であった。しかし、そんな機能は必要だったのだろうか？ TVを持っていないのにパソコンが欲しい、という人なら別にTVなんかいらんような気もする……。どうせ付けるならTVよりプリンターだと思うのだが、そういう組み合せは現れなかった（昔はけっこうあったが）のは、やはり、マルチメディアのイメージにこだわったからだ。

今、DOS/Vを選ぶ理由

では、Windowsでいわゆる「マルチメディア」は手に入るのだろうか？ まず、ハッキリ言えることは「マルチメディアはまだ先の話」ということ。もちろん技術の進歩はめざましい。例えば来年には新しいシステム、新しいソフトウェアが生まれているかもしれない。しかし、その時には、おそらくハードの買い換えも迫られるはずだ。ハード選択に、将来性や拡張性を重視しすぎるのは、現状では無駄なことなのだ。

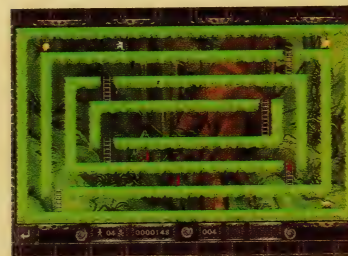
要は「Windowsが使えるからDOS/V機を買う」のような選択はゲームユーザーには意味がないということである。DOS/V機を積極的に選択する理由ももちろんある。海外（というより米国）のゲームソフトを楽しむため、例えばフライトシミュレータや、マニアックなAVGなどをプレイするためである。当然パソコンの知識以前に英語力が必要である（念のため言っておくと普通の中高生程度ではダメ。俗に言う「中高生程度の英語力」というのは「成績優秀な」というマクラ言葉が抜けている場合が多い）。パソコンを「簡単な」ことに使うのなら、ずいぶんと使いやすくなった。しかし使いこなすには、いつになってもそれなりの苦労が伴うのだ。

Windows最大の利点は「簡単操作」「機種を問わないアプリケーション」ではない。「マルチタスクOS」の一点である。これは個人ユーザーがたくさんのソフトを同時起動できる、という意味ではない。マルチタスクは効率のよいネットワークを可能にするということなのだ。ネットワーク環境が十分に整備された時こそ、Windowsが本当に役に立つ時である。「マルチメディア」や「インタラクティブ」という呪文が真の姿を見せるのも、それからのことだ。

◀パソコンでTVも観れなきゃ、もったいない」なら、すでに持っているTVだって「もったいない」。不要な機能はいらん。

◀WindowsとTOWNSの共用CD-ROMも登場。機種互換は進む。写真は『オリエントエクスプレス』（ぎょうせい）

◀パソコン誌ではインターネットなるネットワークに関して話題沸騰中。でも、一般人に利用できるものでもない（英語だし）。

Windowsと次代のゲーム

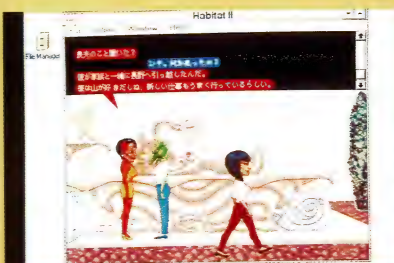
Windows上のゲーム開発最大の問題点と言われる「グラフィック表示の遅さ」は、描画用プログラム『WinG』（現在はネットで配布。Windows95では標準搭載となる）登場で、解決に向かっている。しかし、パソコンゲーム自体の発売が減りつつある現状では、今後もWindowsゲーム花盛りというわけにはいくまい。やはり実写取り込みCD-ROMあってのWindowsなのだ。

◀初のWinG対応ゲーム「ロードランナー」（シェラ）。かつてのヒットゲームも豪華グラフィックで蘇る。

▶実写取り込みAVGもゲーム性が問われ出した。『クリティカルパス』（NECホームエレクトロニクス）。

ゲームネットワークの試み

電話回線によるパソコン通信をゲームに利用しようとする試みは、いくつかのソフトハウスやネット局で行われている。

通信ゲームといっても2種類ある。複数の参加者によるリアルタイム型（『富士通Habitat』などのビジュアル通信や、囲碁や麻雀の通信対局）と、データやプログラムをホストが管理し、ユーザーがそれをダウンロードし自宅で楽しむデータベース型（『野球道PLUS』やメガドライブのセガゲーム図書館など）がある。しかし、どちらもそのほとんどが成功しなかった。よく電話料金の高さが問題とされるが、通信ゲームの普及を妨げている最大の理由は他にある。

それは、無形の「サービス」「データ」を商品として認識できないこと、つまりたいていの人がフロッピーやROMカセットを買っているのであって、ゲームそのものに金を払っているのではないと、錯覚していることだ。コピーユーザーが存在するのもその錯覚のため。ソフトウェアという商品についての正しい理解が広まらないかぎり、この分野の日本での成長はまったく期待できないだろう。

◀『富士通Habitat』は国内で成功している数少ない通信ゲーム。

◀『野球道PLUS』型の通信ゲームは最新データが魅力だったが……。

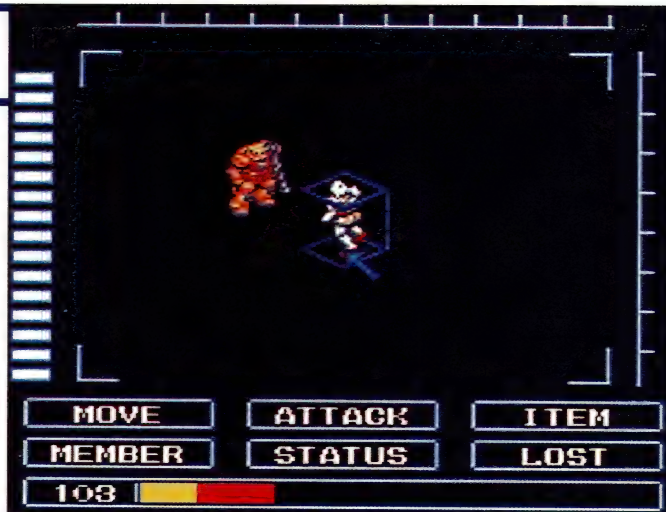
やってきました'95年、新年のトップを飾るのは、ファンが涙を流して喜ぶ『機動戦士ガンダム』！

機動戦士ガンダム

原作そのままのストーリーとオリジナルの2本立て！

緻密な設定、魅力的な登場人物、そして宇宙に描かれる少年戦士たちの愛と友情。感動のSFアニメが、原作そのままにSFCに登場する！

今まで登場しなかったのが不思議なくらい。原作のアニメーションに忠実にストーリーが展開する、『機動戦士ガンダム』がついに登場する。サイド7の民間人だったアムロ・レイが、連邦軍の最新モビルスーツと出会う第1話「ガンダム大地に立つ」から始まり、全14話をすべてゲームの中に再現。しかもゲームだけのまったくオリジナルのストーリーも用意されていて、ガンダムファンには見逃せない1本に仕上がっている。

ゲームシステムはSLGだが、随所に新しい試みも見られ、地形の高低、拡散する弾幕など細かな表現が戦闘を盛り上げてくれる。HP、移動力、攻撃ポイントの3つを「行動力」に集約させ、新たな戦術を可能にしたシステムも斬新だ。プレイヤーは、基本的にガンダム、ガンキャノン、ガンタンク、コアファイターの4つのユニットを操作し、戦場を駆け回る。アニメとは違い、ヘタな作戦だとガンダムが宇宙の塵になってしまう可能性だってあるのだ。

▲行動力でHP、移動力、攻撃ポイントの3つを表現。移動にだけにポイントを使うと他の2つが下がる。バランスが大切。

◀攻撃を加えられる状態なら、ボタンひとつで攻撃可能。操作も極力簡略化。

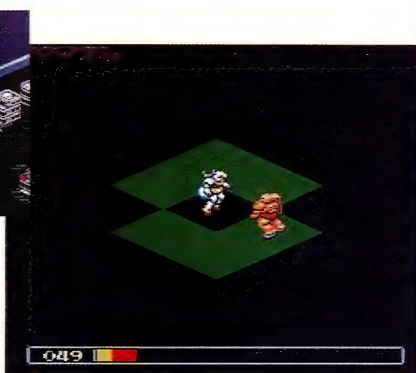
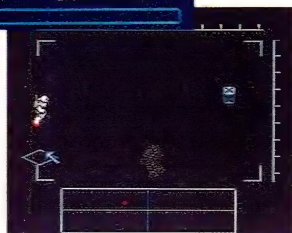
メーカー：バンダイ
発売日：2月予定
価格：9,800円
形態：バックアップ

原作を思い起こさせる名シーンを、貴方の手で展開させよう

心に残る、「機動戦士ガンダム」の名シーンと名ゼリフ。それらは斬新なシステムのなかで、次々と展開していく。2つの要素が絡み合って、初めてゲームとしての『機動戦士ガンダム』が生まれたのだ。実際に自分がアムロとなり飛び込むジオン軍との戦争を、果たして戦い抜くことができるのか。ここでゲームの見どころのシーンと細かなシステムを、一気に紹介していこう。オリジナルシナリオの出現も、ファンにとってはうれしい限りだ。

◀パイロットは経験を積めばレベルアップ。プライムポイントが得られ、振り分けてニュータイプへと成長させる。

▼ガンダムに乗り込むアムロ。アニメの1話を再現したシーンだ。

▲第1話その後。2体のザクをしとめればクリアとなり、次のシナリオへと進めるようになる。

◀そして第2話はシャアが操る赤ザクとの一騎討ち！ 回復アイテムがないと、行動力の多い赤ザクに手玉に取られる。

▲画面下のマップで戦場での現在位置を確認できる。ただし敵は表示されない。

SFC ファイティングポリゴン

ついにSFCに3D格闘ACTが！

『スターフォックス』『ワイルドトラックス』でFXチップを駆使し、SFCにもポリゴンの世界を構築しつつある任天堂から、ついにポリゴン格闘アクションがリリースされた。ポリゴンで表現されるバトルフィールド、キャラクターは前の2作以上に質感にあふれ、動きもスムーズだ。なめらかな動きから繰り出される技の数々が、きっとプレイヤーを魅了することだろう。

ゲームに関しては、残念ながらまだ詳しい情報は出ていない。しかし画面写真から察するところ、視点切り替えも可能であり、個性を持ったさまざまなキャラクターが登場することは明確だ。露出度高めのファイティングウーマン、最新兵器を装備したアンドロイドなど、戦闘意欲と想像力を高めてくれるキャラクターたちが、このゲームの大きな魅力となりそう。今年期待の一本だ。

▲基本技もカカト落とし、ローリングソバット、足払いなどさまざまだ。

◀月面基地らしきフィールドでバトル！白いキャラはアイドロイドか!?

◀ファイティングウーマンとワーウルフの戦い。視点はファイティングウーマン寄りだ。

DATA

メーカー：任天堂
発売日：3月予定
価格：9,800円

多彩なキャラが繰り広げる個性派バトル

恐竜戦士や昆虫戦士。そんな特異なファイターたちは、いったいどんな必殺技を持っているのだろう？　まだまだ謎の多いゲームだが、キャラたちは今までにない個性を持っていそうだ。

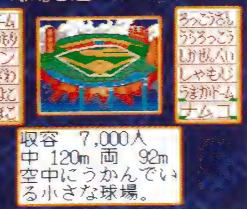
▲恐竜戦士VS昆虫戦士。どんな技を使って戦うのだろうか。

▲細身の格闘家と、太めの格闘家の戦い。パワーとスピードの勝負になりそう。

SFC スーパーファミスタ4

新システムを加え元気いっぱい

毎年シーズンオフになると楽しみになるのが、『スーパーファミスタ』の発売だ。今年もキッチリ最新データで、おまちかねのファンの期待にこたえてくれそう。しかも本作から、バッティングシーンが2Dから3Dに変更された。これによりバッティングに高低の要素が加わり、今までより投打の駆け引きが重要になってくる。フォークを持つ投手のデータをチェックをしっかりやっておかないと、決めダマの前に3振の山、なんてことになるかも。プロ入りを目指す入団テストモードなども登場し、ますますファミスタライフは充実だ。

▲低めのフォークに空振り三振！　高低を読まないとダメ。

◀球場も一気に増加した。それぞれの特性を考え、采配に活かせ。

ノックを10本受けてもらう。打球の方向にすばやく反応しろ。

	わきゃん		らいある	
走塁	12秒48	(76P)	16秒84	(32P)
遠投	130m	(100P)	109m	(79P)
打撃	2個	(20P)	2個	(20P)
HR	327m	(63P)	245m	(22P)
守備	球	(P)	球	(P)
投球	個	(P)	個	(P)
計	259POINTS		153POINTS	

◀これが新しい入団テストモード。合格すれば選手として試合に出場できる。

DATA SPT

メーカー：ナムコ
発売日：3月3日予定
価格：9,500円（予価）
形態：バックアップ

SFC 第4次スーパーロボット大戦

さらに新しいヒーロー登場！

固定ファンに絶大なる人気を誇るシリーズ5作目。今回新たに「重戦機エルガイム」「無敵超人ザンボット3」「超獣機神ダンクーガ」「闘将ダイモス」の4体が戦線に加わることになった。システムも強化され、回避率を示す運動性、装備することで能力が高まる強化パーツなど新たな要素も登場する。頼れる仲間とスーパーロボットの魅力がさらに高まる1作だ。

◀ダンクーガのパイロットは忍。新登場ながらヤル気まんまんのセリフに、プレイヤーは信頼感を抱きそう。実際よく戦ってくれるユニットだ。

兜甲児　マジンガー系　レベル 3　気力 100
近攻撃 118　回避 98+20　直感 89
遠攻撃 95　命中 98+20　技量 100
SP 76/76　特殊技能　底力　撃墜数　地形 空A 陸A 海B 宇B
精神コマンド ???? ???? 根性 ???? ???? 鉄壁
次のレベルまであと 500

◀パイロットに設定された特殊技能を活かしつつ戦うのが常識。兜甲児の特殊技能はクリティカルが出やすい「底力」。

DATA SLG

メーカー：バンプレスト
発売日：3月予定
価格：12,800円
形態：バックアップ
マウス対応

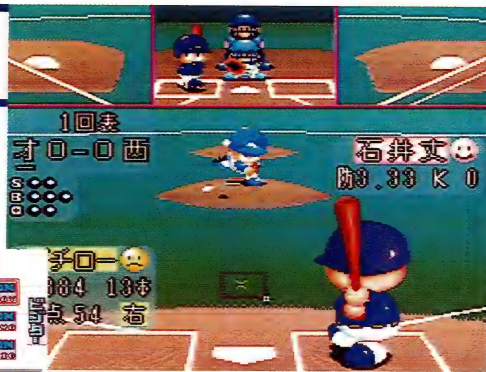
実況パワフルプロ野球 2

シナリオモードが昨シーズンを再現

ガンガンしゃべる実況でおなじみ『パワプロ』が新データで早くも登場。今回の見どころは、昨シーズンの特定の状況からゲームが始まるシナリオモード。例えば5月18日の槙原を操作し、広島相手にパーフェクトを目指すというもの。オリジナルチーム作成もできるようになった。

DATA SPT
メーカー：コナミ
発売日：2月予定
価格：9,980円
形態：バックアップ

◀選手が前作よりスリムになったぞ。

▼ペナントモードも今回初登場だ。

▲最新データで話題の選手が大活躍。安打製造機イチローも、ゲームなら4割を狙えるかも!?

RPGツクール Super Dante

自分でRPGを作っちゃえ

自分の思いのままにRPGを作成するソフト。モンスターの攻撃法から主人公のパラメータ、魔法やアイテムまで自分で設定できる。どんな世界を作るかは貴方しだい。

◀敵キャラの設定も自分で。グラフィックがスゴイ。

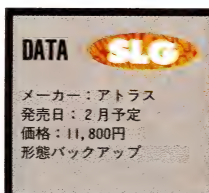
DATA ETC
メーカー：アスキー
発売日：3月予定
価格：9,800円（予）
形態：バックアップ

魔神転生 II

『メガテン』の世界観を持つSLG

今回は悪魔に席巻された東京を舞台に、地下組織のメンバーと悪魔が、ぶつかり合う。マップがクォータービューに変更され、合体シーンのビジュアルも一新。

◀写真は主人公の武内ナオキ。仲間とともに戦う。

DATA SLG
メーカー：アトラス
発売日：2月予定
価格：11,800円
形態バックアップ

ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル2

ドリキンを超えるのはキミだ！

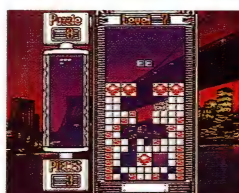
首都高を舞台に激しいデッドヒートが展開！ 前作同様ドリフトの壮快感はそのままに、対COM、対戦が楽しめる。土屋圭市オリジナルのコースが見モノだ。

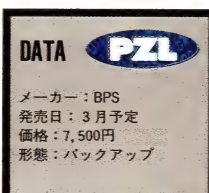
◀スピード感は抜群だ。チューンナップも楽しい。

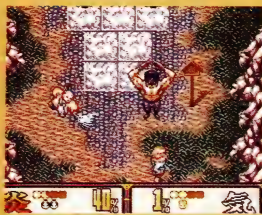
DATA RCG
メーカー：BPS
発売日：2月予定
価格：9,800円
形態：バックアップ

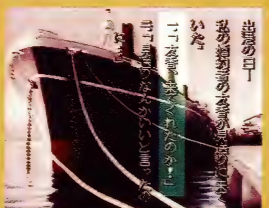
スーパーボンブリス

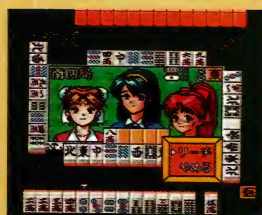
『ボンブリス』が独立したぞ

『テトリス』のオマケ的ゲームだった『ボンブリス』が本格派パズルとして独立。個性的なCOMキャラと対戦するモードを新たに追加。コンテストモードも健在。

◀これは用意されたブロックですべて消すコンテスト。

DATA PZL
メーカー：BPS
発売日：3月予定
価格：7,500円
形態：バックアップ

新作見どころEYE'S

2月～4月までの良作ゲームをCHECK!

▲『であえ殿さま～あっぱれ一番～』はサンソフトから3月に発売。混沌の世界に陥りそうな地球を守るため、「バカ殿」と「バカ王子」が戦いに出発。コマンド入力で必殺技も使える。

▼『夜光虫』はアテナから4月に発売。物語を読み、出現した選択肢での選択でエンディングが変化するマルチストーリーAVG。脚本はシナリオライターの白石マミ、音楽は後藤次利だ。

▲『だるま道場』はデンズから2月上旬に発売。だるま落としの要領で抜き出したブロックの色、種類をそろえ、消していくPZL。今までとは違う思考回路が必要だ。けっこうハマる。

▼『ファイターズヒストリー 溝口危機一髪!!』はデータイーストから2月に発売。チェルノブなど新キャラの追加、マルチプレイヤー5を使った4人でのタッグマッチなど見どころ多し。

▲『スーパーリアル麻雀PV パラダイスオールスター4人打ち』は3月にセタから発売。『リアル麻雀』シリーズのヒロインたちが総出演する、豪華バージョンだ。

POWERFUL GAME 速報 HYPER RELEASE

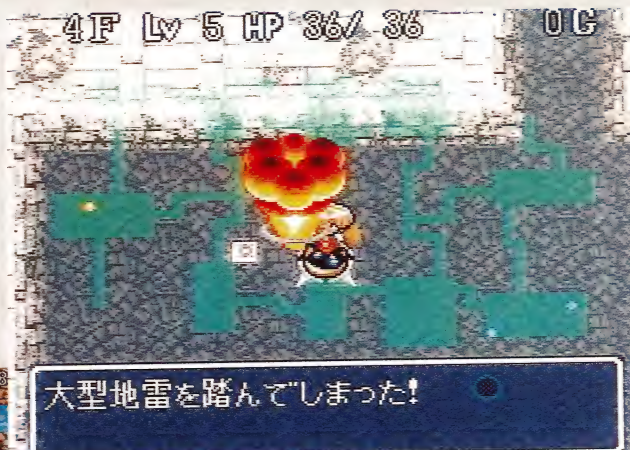
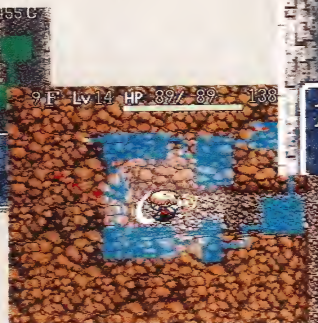
'95年をむかえてＳＦＣはさらに元気になりそうな予感！　ここに紹介した、面白さ保証つきの名作ゲームがきっと不景気を吹き飛ばしてくれるはず。あのゲームの続編、このゲームのリメイク、オススメのゲームがいっぱいあって、このコーナーもパンク状態⁉

買い物、隠し通路などますます不思議な『不思議のダンジョン2』

「今日も元気に潜ってます」がファンの合い言葉だった、『不思議のダンジョン』。ところが『不思議のダンジョン2　風来のシレン』では、そのあいさつも通用しなくなりそうだ。今回は山や森も、ダンジョンとして登場することになるのだから。システムも大幅に変更され、ダンジョン内にアイテムショップが登場したり、剣を振ることで隠し通路を発見できたり。大幅にパワーアップしたワナ、アイテムを増やしたりできる新アイテムの登場などで、主人公の風来坊シレンの冒険はかなりスリリングなものになりそうだ。

▲楽しくもオソロシイのが、パワーアップされたワナ。前作でも地雷は登場したが、今回は大地雷となってカムバック。誰が仕掛けたのかは知らねども、コイツだけはちょっとカンベン。剣を振ってワナの有無を確認しながら進もう。

DATA RPG
メーカー：チュンソフト
発売日：未定
価格：未定
形態：バックアップ

▲ダンジョンの中でお店発見。ここではアイテムの売り買いができる。もう不要アイテムも捨てなくていいのだ。

◀アヤシイ行き止まりで剣を振ると、隠し通路が開くことがある。ここはどうかな？　ソーレっと！

最新データで『Jリーグエキサイトステージ』

快適な操作と奥深さで、サッカーファンの期待に見事に応えた『Jリーグエキサイトステージ』がデータとシステムを新たにして登場。選手の最新データはもちろん、来期からJリーグに参加する柏レイソル、セレッソ大阪の2チームも、きっちりゲームに登場する。

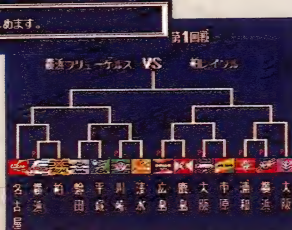
システム面では、やはりオフサイドの導入が大きな変更点。試合中に攻撃型、守備型にフォーメーションを切り替えられるようになったので、うまく選手全体を前に出せばオフサイドトラップもしかけられる。

変更されたモードの内容も見どころで、前作ではランダムで出場選手が決まったオールスタモードは選手が自由に選べるようになったし、最大28人参加可能なトーナメントモードも追加された。とにかくゲームの基本がしっかりしているだけに、より幅広い遊び方が可能になった『Jリーグエキサイトステージ'95』は要チェック！

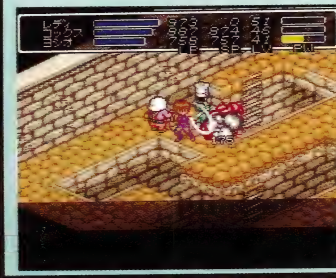
▲「この人」です、「この人」。オフサイドをした人は、相手選手の位置を常に見ていないと、引っかかりやすい。

◀モードは8つに増加した。PKモード、トレーニングモードにも若干の変更がある。

▶トーナメントは最大28人参加可能！　サッカーファンが集まったらこれで大盛り上がり大会！

DATA SPT
メーカー：エポック社
発売日：4月28日
価格：9,800円
形態：バックアップ

超 新作王

じっくり遊べるゲームが今回の見どころ

まずタイトーから、立体的なマップの中でおてんばお嬢さんが冒険する『レディストーカー～過去からの挑戦』がリリース。メガドラの『ランドストーカー』より操作性がよく、イベント盛りだくさんでゲームが展開する。メサイヤからは一世を風靡した、マンガ『リングにかけろ』のゲーム化が決定。試合はリアルタイムで、パンチはコマンドで入力。もちろん必殺パンチも多数登場。バンプレストが予定している『学校であった怖い話』はマルチシナリオＡＶＧ。ＢＧＭとビジュアルが恐怖のストーリーを盛り上げる。

◀タイトーの『レディストーカー』。2人の付き人とともに、レディは戦う。

SUPER32Xの登場でいっそう世界が広がったメガドライブ。もちろんゲームギアもお忘れなく。

MD ライトクルセイダー

トレジャーが放つ最新作は、立体感あるアクションRPG

『ガンスターヒーローズ』などのアクションゲームで定評あるソフトハウス、トレジャーの最新作は、クォータービュー視点のアクションRPGだ！

休暇でグリーンロッド国を訪れた剣士デビッド。彼は国王から、この国で起こった行方不明事件の真相究明を依頼される。事件について調査を始めた彼は、やがて恐るべき陰謀を知ることになる！　クォータービュー視点のアクションRPGということで、主人公の行く手には、立体的な構造を生かした多種多様なトラップが主人公が待ち受けている。また、地、水、火、風の４つのエレメントを組み合わせることにより、15種類の魔法を使用することも可能だ。もちろん、トレジャーといえば忘れることができない多関節の巨大な敵キャラも、バッチリ登場する。得意のアクションに謎解きの要素を盛り込んだ、期待の注目作だ！

▲大きな身体をウネウネと動かしながら出現するボスキャラ。このゲームでも、いろんなボスキャラが登場してくるぞ！

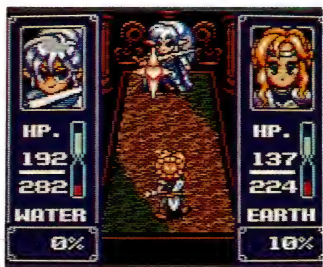
▲ダンジョンだけでなく、屋外も冒険の舞台となる。立体感のある美しい画面だ。

◀このようなトラップが次々とプレイヤーを悩ませる。指と頭を駆使して切り抜けろ！

DATA　ACT
発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：ROM

GG ロイアルストーン ～開かれし時の扉～

九月姫のキャラが可愛いシミュレーションRPG

大地に恵みをもたらす土、水、火、風の４つの石を邪神ディノンから守るため、主人公イファをはじめとする王宮騎士団“セイカーナイツ”が戦いを繰り広げるファンタジーRPG。ゲームシステムは、キャラクターたちを村や城から敵をめざして進撃させるという、シミュレーション要素の強いもの。各キャラごとに移動、戦闘、回復を行い、敵味方いずれかのボスが倒れることでそのステージの勝敗が決定される。

DATA
セガ／RPG／2月予定／4、800円［予価］

GG 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル

多彩な魔法を駆使して戦う3DダンジョンRPG

『女神転生』シリーズから、GGオリジナルの３DRPGが登場する。『ラストバイブル』の世界を舞台に、魔王グライアスから聖地エルサレムを奪回するため、街の住人の中から同志を募ってダンジョンに潜む魔獣たちに立ち向う。各キャラクターはレベルアップに合わせてさまざまな職業を転職していくことにより、強力な魔法を手に入れられる。また、魔獣を“仲魔”にできるという、おなじみのシステムも健在だ。

DATA
セガ／RPG／3月予定／5、500円［予価］

いよいよパワー全開！
SUPER32X

ついにその姿を現した“SUPER32X”。'95年には、アクションゲームを中心に迫力あるソフトが次々と登場してくるぞ！

MD アフターバーナーコンプリート

体感ゲームの代名詞的作品が堂々登場！

1987年に登場し、高い人気を集めたセガの体感ゲーム『アフターバーナーII』。ジェット戦闘機F-14XXで空を駆け、次々と現れる敵機を撃墜していくこの作品が、SUPER32Xに登場する。“コンプリート”のタイトルが表しているように、ステージ構成からミサイル補給時のデモ画面、さらにはBGMとすべての点でオリジナル版が忠実に再現されている。もちろんスロットルを全開にするアフターバーナー飛行から、360度回転するローリングまで、発表当時プレイヤーを驚かせた自機のアクションもそのすべてを取ることが可能。SUPER32Xの高性能により、オリジナル版と比べてもまったく遜色はない。かつてゲームセンターで多くの人々の心を捕らえた、壮快なスピード感や息を呑むグラフィックの美しさを、家庭で心ゆくまで味わうことができるセガファン待望の一作だ。

▲空の青さと地上の緑、そしてミサイルの白煙が、圧倒的な迫力で迫ってくる！

▲オリジナル版の操作感覚が忠実に再現されているだけに、アナログパッド対応というのはうれしいところだ。

◀以前に発売されたメガドライブ版では削られていた地上基地でのミサイルの補給も、そのまま再現されている。

DATA STG

発売元：セガ
発売日：１月13日
価格：4,980円［税別］
メディア：ROM
SUPER32X専用

MD サイバーブロール

パーツを装着して闘うSF対戦格闘ACT

人間だけでなくサイボーグ、モンスターなど、個性的な８人のキャラが登場する32X初の対戦格闘ACT。さらに腕、胴体、足の３カ所にそれぞれパーツを装着することにより、同じキャラでも異なる能力や必殺技が発揮できるようになる。しかも、これらのパーツは相手の攻撃により破壊されることもあるので、闘いの際にはパーツの状態による駆け引きも重要になっている。また、ズームイン・ズームアウトや拡大縮小を駆使したビジュアル演出も、迫力があり楽しめる。

▲SF的なビジュアルデザインと、ダメージの際の過激描写とがあいまって、ハードな世界観を感じさせる。

▲３カ所×２種類のパーツを選択して、自分の好みに応じたキャラクターにしていこう。

DATA ACT

発売元：セガ
発売日：１月13日
価格：7,800円［税別］
メディア：ROM
SUPER32X専用

MD GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES

有名ゴルフコース36ホールに挑戦！

全米各地に実在している有名ゴルフコースが、全部で36ホール用意された３Ｄ視点のゴルフゲーム。米国のゴルフ専門誌の監修による正確なデータと、32Xの豊富な色数を駆使した美しい画面とで、リアルな雰囲気を味わうことができる。

DATA

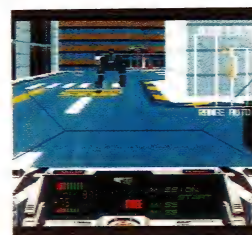
セガ／SPT／２月24日／8,800円［税別］／ROM／32専用

MD メタルヘッド

ビル街で敵と戦うロボットACT！

ポリゴン使用の３Ｄ画面でロボット同士が戦うアクションゲーム。プレイヤーは機銃、ホーミング弾などで武装した自機を操縦し、全16種類のミッションに挑む。さらに、敵機を倒した賞金で装備を買ったり自機を改良したりすることもできる。

DATA

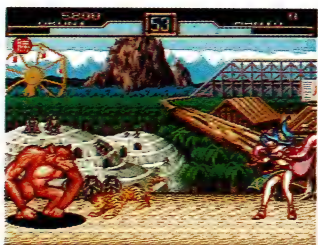
セガ／ACT／２月24日／7,800円［税別］／ROM／32専用

今月は『カブキ伝X』の秘密がついに明かされる。また、PC-FXのソフトにも迫ってみた！

カブキ一刀涼談

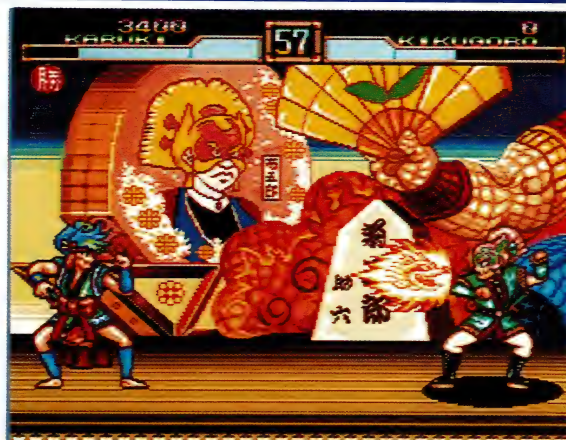
ジパング一の伊達男・カブキ団十郎が対戦格闘で大暴れ！

『カブキ伝X』という仮称タイトルだけが報じられていたナゾのゲームが、ついにそのヴェールを脱いだ。カブキを始め、天外魔境キャラが登場する、対戦格闘ACTだ!!

『天外魔境Ⅱ』・『風雲カブキ伝』で大活躍のカブキが、今度は対戦格闘ACT『カブキ一刀涼談』で暴れまわる。カブキの対戦相手はすべて天外魔境シリーズに登場するキャラたちで、天外魔境ファンにとってこたえることのできない作品だ。

ゲームステージは、『天外魔境』の時代を意識したデザインになっている。とくに、天外魔境シリーズ皆勤賞の〝マントーX〟のステージは、キャラ自体が色モノだけに爆笑モノ。今回も、そのバカぶりを存分に発揮してくれることだろう。また、個性的な必殺技も見どころのひとつだ。

◀『カブキ伝』のヒロイン・阿国の〝降神白虎〟が炸裂。マントーXに虎が襲いかかる。

▲百百地三太夫を代表して、三女のみこしが登場。阿国との女の闘いが見ものだ。

▲『天外魔境Ⅱ』でカブキに敗れ去った菊五郎も登場。因縁の対決が繰り広げられる。

◀天外魔境シリーズにもっとも出演しているマントーは、マントーXとして登場。今回もバカっぷりを発揮？

DATA ACT
発売元：ハドソン
発売日：春予定
価　格：未定
メディア：AC専用

風の伝説ザナドゥⅡ

前作での数々のナゾがすべて解きあかされる！

邪竜ダルダンディスとの死闘から3年。勇者アリオスがキミたちの前に帰ってくる。冒険航海中に遭難した仲間・リュコスを追い、新大陸アシュナールに渡ったアリオス。アシュナールでは、どんな冒険が待ち受けているのだろうか？　また、2Pモードの強化。新たな必殺技の登場。より大きく、より滑らかになったキャラなど、システムもグレードアップされているのだ。

前作で登場した数々の謎が、すべて解きあかされる注目の最新作『風の伝説　ザナドゥⅡ』。前作を知っているプレイヤーにはナゾ解きを、初めてのプレイヤーには壮大なストーリーを存分に楽しんでもらえるRPGだ。

◀帆船ローランディア号に乗り込むアリオスとダイモス。新たな冒険への旅立ちを予感させるワンシーンだ。

◀新大陸に渡ったアリオスに、どんな冒険が待ち受けているのか⁉

◀新たな必殺技も追加され、アクションがさらに強化されている。キャラサイズも大きくなっているのだ。

DATA RPG
発売元：日本ファルコム
発売日：未定
価　格：未定
メディア：SCD専用、AC対応

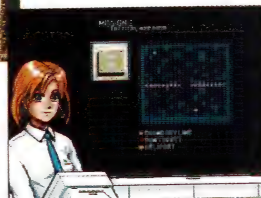
ソリッドフォース

近未来を舞台に展開されるSF・SLG！

3大国家がにらみ合う22世紀を舞台に、国家組織という枠を超えて誕生した〝未来の仕事人〟・特殊工作部隊MARS（マーズ）の活躍を描いた近未来SLG『ソリッドフォース』の登場だ。

プレイヤーは、MARSのエージェントリーダーの下す指令により、任務に対し作戦の選択と出動するエージェントの選択を行う。そして、現地へおもむき任務の遂行に命を賭ける。作戦に適したパートナーを選出することが、その任務を成功に導くのだ。

◀戦場では、エージェントのほかに戦闘支援メカが登場。うまく誘導し作戦を遂行するのだ。

◀エージェントは4人とも個性豊か。衝突もするが頼りになる連中ばかりだ。

◀作戦の説明と補佐をしてくれるエリシア。彼女の存在は任務に不可欠。

DATA SLG
発売元：NEC HE
発売日：2月17日
価　格：7,800円［税別］
メディア：SCD専用

スーパーリアル麻雀PV　カスタム

人気の美少女麻雀シリーズの第5弾がPCエンジンに移植決定！

あの『スーパーリアル麻雀PV』が、シリーズキャラオールキャストでPCエンジンに移植される。プレイヤーは美少女たちと麻雀で勝負し、勝つとストーリーに合わせたビジュアルシーンが表示される。アーケード版を可能な限り移植し、PCエンジンオリジナルのストーリーや演出もあるのだ。

▲高水準のアニメーションは、シリーズ最高のデキだ！

▲対戦相手の3人娘は、麻雀同好会を正式な部に昇格させるため部員集めをしている。

DATA ETC
発売元：ナグザット
発売日：2月上旬
価　格：9,800円［税別］
メディア：SCD専用、AC対応

あすか120%（仮）

女子校を舞台に繰り広げられる美少女たちの壮絶なバトル！

パソコンでヒットした美少女対戦格闘ACT『あすか120%』が、いよいよPCエンジンに移植されることが決定。美少女たちがクラブの存続をかけて〝部対抗予算争奪戦メガファイトトーナメント〟を闘い抜くのだ。主人公は科学部の本田飛鳥。彼女は、文化部に初めての勝利をもたらすため戦う。

▲超強力な必殺技がキマッタ。グラフィックも迫力満点！

▲PCエンジン版には、パソコン版キャラに加えてオリジナルキャラも登場する。

DATA ACT
発売元：NECアベニュー
発売日：未定
価　格：未定
メディア：SCD専用

PC-FXニューラインアップ

全日本女子プロレスQUEEN OF QUEENS

全日本女子プロレスの人気レスラーたちが、実写取り込みで登場する格闘SLG『全日本女子プロレス　QUEEN OF QUEENS』。実写取り込みなので、レスラーたちの多彩な技はモチロン、細かい表情まで実物そのもの。まるでTVのプロレス中継を見ているような迫力が味わえる。画面上のリングで、北斗が、アジャが、井上貴子が、壮絶な闘いを繰り広げてくれる！

▲北斗がトップロープから飛ぶ！　撮影とはいえ、手を抜かないのはさすがプロ。

◀各選手の技が撮影のため実演される。リアルさを出すため本気でかけるのだ。

◀これがゲーム画面。本物の迫力がビンビン伝わってくる。

DATA SLG
発売元：NEC HE
発売日：未定
価　格：未定
メディア：PC-FX CD-ROM

▲彼女たちは、テレビ東京系列で放送中の「週刊TVプロレス」に出演しているセクシーギャルズ。このゲームにも登場するのだ。

新しいソフトが続々登場！　今後の展開に期待したい！

今月は、パソコンからの移植作品を中心に紹介。好評の『ポリスノーツ・ニュース』は第2回だ。

3DO スター・ウォーズ　レベル・アサルト

反乱軍の1パイロットの活躍を見よ!

ジョージ・ルーカスが製作した不動のSF映画「スター・ウォーズ」の世界観をそのままに、物語を別の角度からとらえる本格3DSTGがこれだ!

このゲームは『スター・ウォーズ』3部作のうち、1、2作目をベースにしている。しかし主人公はルーク・スカイウォーカーではなく、反乱軍の1パイロットという設定。つまり『スター・ウォーズ』の戦いを客観的に見ているわけで、原作とはまた違った展開を見せる戦いが、かえって斬新に感じられることだろう。最新鋭の戦闘機に乗り込んで挑む舞台は、迫力、臨場感いっぱいの3D画面だ。全部で15用意されたステージは、オリジナルストーリーを追いつつ展開し、与えられた任務を遂行すればクリアとなる。ステージによりコクピットから見た視点、自機を後方から見た視点の2つが切り替えられ、単調になりがちなSTGシーンにメリハリをつける工夫も凝らされている。

◀敵戦艦に肉薄する迫力は「スター・ウォーズ」ならでは。敵の攻撃も激しそうだ。

◀映画から取り込まれたグラフィックも随所に登場する。

◀これは自機を後方から見た視点だ。スピード感も抜群。

DATA STG
メーカー：ルーカスアーツ
発売日：2月17日
価格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM

3DO テーマパーク

あこがれの遊園地を自分の手で作り出す楽しさ!

24種類用意されているアトラクションから好きなものを配置し、遊園地が自分で作っちゃう夢のゲーム。ローラー・コースターなどは、自分で軌道のデザインもできる。売店やガードマンを配置すれば売り上げが増加して、新しいアトラクションの開発もできる。

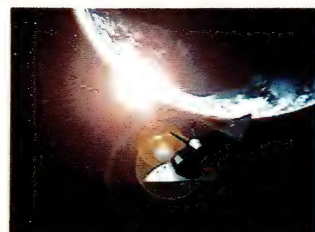
◀入場者が増えるような遊園地作りを。収入がやはり大切だ。

◀遊園地のアトラクションを自分で体験するモードもある。

DATA SLG
メーカー：EAV
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM

3DO ショックウェーブ　オペレーション・ジャンプゲート

エイリアンとの戦い再び　今度の舞台は火星だ

前作の戦いで月面から駆逐されたと思われていたエイリアンは、基地を火星に移し再び地球侵略を開始しようとしていた! 前作で大きな戦果を上げたF-177のパイロット「ワイルドカード」は再びエイリアンとの熾烈な戦いに飛び込む。前作以上の迫力STGシーン続出!

◀ビジュアルシーンの美しさはさすが。ヤル気もわいてくる!

◀今度の舞台は火星の表面。敵の攻撃も激しいぞ。

DATA STG
メーカー：EAV
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM

デビルズコース

宙に浮く巨石や無数の列柱が行く手を阻む！

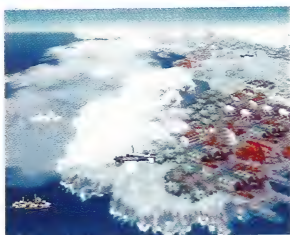
◀このコースには見渡す限り石柱が……。実際にあったら怖いぞ。

VRゴルフ第4弾は、かつてパソコン版でヒットした『デビルズコース』。すべてのコースには、プレイの妨げとなる「巨大な岩」や「石柱」などの障害物があるという、一風変わったゴルフゲームだ。

また、新たにBGM機能が追加された。

DATA SPT
発売元：T＆Eソフト
発売日：4月予定
価格：9，800円［税別］
メディア：CD-ROM

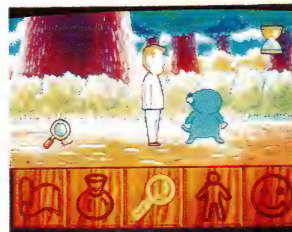
紺碧の艦隊

大人気仮想戦記小説が3DOに！

◀自機を飛行させ敵地へ向かう。眼下には美しい景色がひろがる…。

ゲームのストーリーは原作とほぼ同じだが、イベントの結果によってエンディングが変わるマルチシナリオを採用している。

3Dで描かれた戦闘シーンや、緻密に描き込まれた兵器などのビジュアルは必見の価値あり。

DATA SLG
発売元：徳間書店
発売日：春予定
価格：9，800円［税別］
メディア：CD-ROM

ぼのぐらし

「ぼのぼの」キャラとおつき合い

◀プレイする人が変われば相手の反応ももちろん変わってくる。

いがらしみきおの大人気コミックを作者自ら企画・監督したSLG。

ゲームは、「ぼのぼの」の森の住人といかにうまくつき合うかがカギ。自分のデータを入力すると、操作するキャラにプレイヤー自身の個性が反映されるシステムが新しい。

DATA SLG
発売元：アミューズ
発売日：3月10日
価格：予価8，800円［税別］
メディア：CD-ROM

開発者に聞く、『ポリスノーツ』のすべて

POLICENAUTS™
ポリスノーツ

N★E★W★S 2

◀3DO版は、9821版からの単純な移植ではない。グラフィックはすべて描き直すという力の入れ方だ。

連載第2回目の今回は、社外秘であるはずの制作裏話を開発者自ら暴露する!?　構想4年、制作2年という長い年月に、はたしてコナミに何が起こったのか!?

——構想4年、制作2年かかったと聞きましたが、いちばん苦労なさった点を教えてください。

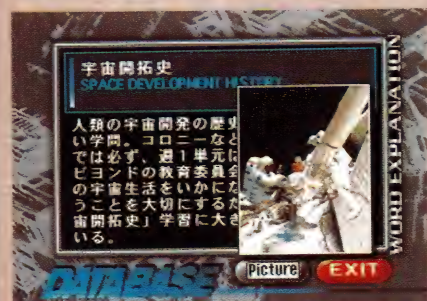
「開発にとりかかった4年前は、テーマのひとつである『宇宙が人体にどのような影響を与えるのか』ということがまだよくわかっていなかったんです。で、ゲームの設定もいろいろな仮説をもとにしていたんです。ところが、資料探しに手間取っている間に本物の宇宙開発がどんどん進んで、仮説が変わっていくんですよ、『こう思われていたけど実は……』という感じで。そのへんのつじつま合わせが大変でした」

——逆に、最新の宇宙に関する情報が見られるということですね？

「ええ。主人公が宇宙に飛び立つ際に、スチュワーデスが宇宙に行くとどんなことが起こるかといったことを説明するシーンがありますので、そこでプレイヤーも主人公と一緒に勉強して欲しいですね」

——ほかに、開発途中で変更になった点はありますか？

「12月号で爆弾解体については少々触れましたけど、映画『リーサル・ウェポン3』でも似たようなシーンがあって、先に公開されちゃいましたから（苦笑）悩みましたが、結局そのままにしました。結果的には逆に、映画『スピード』や『ブローン・アウェイ（復讐の序曲）』などのヒットで爆弾解体ブームになったりしてよかったですが…」と、盛り上がったところで次号へつづく。

DATA AVG
発売元：コナミ
発売日：3月
価格：未定
メディア：CD-ROM

▲「パイロットディスク」の中の「データベース」では、未来世界のさまざまな情報が検索できる。

▲これは「パイロットディスク」の中の「射撃訓練モード」。実際のゲームの前に、ここで腕を磨いておこう。

※画面写真はすべて「ポリスノーツ パイロットディスク」の画面です。

PROFILE
コナミ開発本部・小島秀夫氏
代表作は『メタルギア』(MSX)『スナッチャー』(PCエンジン)など。渋いゲーム作りにかけては定評がある。

VIRTUAL WORLD NEWS

速報！

'95バーチャルワールドチャンピオンシップ開催！決戦はラスベガスだ!!

'95年2月から開始されるバーチャルワールドチャンピオンシップ。昨年の大会では、アメリカの代表選手たちが来日し、渋谷ドクタージーカンズで死闘を繰り広げた。今年は日本の代表が渡米し、ラスベガスで雌雄を決することになった。今回タイトルで使用した写真は、まさに今年の決戦地となるラスベガスのバーチャルワールドセンター。本場アメリカのバーチャルワールドを目ざし、いっそう精進せよ！

国内予戦は2月上旬から。まだ間に合うぞ!

先月号で告知した〝'95バーチャルワールド・チャンピオンシップ〟の決勝戦の日程は6月3・4日の2日間。開催場所は先月お伝えした通り、アメリカのラスベガスバーチャルワールドセンターに決定！　対象となるソフトは、〝バトルテック〟と〝レッドプラネット〟で、代表者は各ソフトの個人戦優勝者1名と、チーム戦優勝者1組（4人）の計10名になる予定だ。一方、気になる国内予戦だが、2月上旬から東京・愛知・大阪・兵庫・宮崎の各バーチャルワールドにて、参加者のエントリー受付けが開始される。

また、今回の大会に際して、ビギナーとエキスパートの格差を埋めるため、バトルテックのシステムがバージョンアップされるという情報をキャッチ。このバージョンアップにより、ビギナーテッカーもラスベガスへ行けるチャンスが到来した。今から腕を磨き、日本代表の座を射止めよう。さらに詳しい情報は来月号をお楽しみに！

▶システムがニューバージョンになり混戦が予想される。代表権はいったい誰の手に！

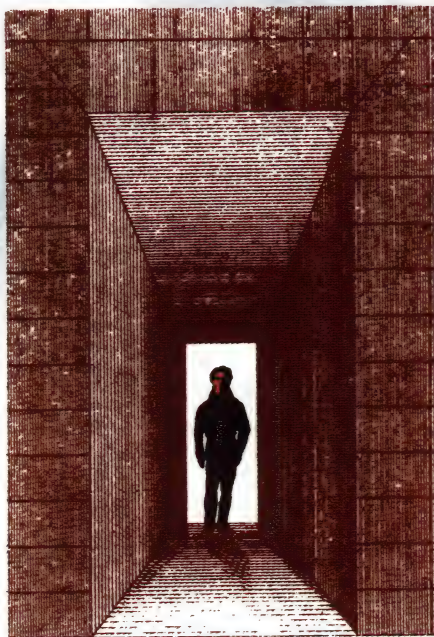
◀話題のニューソフト。火星一のイダテンパイロットをめざし、今から精進してくれ！

1月9日からバトルテックがバージョンアップ!

今回のバージョン変更は、プレイヤーの判断力と技術がゲームの結果により大きく反映されるようにするためのもの。これでゲームのおもしろさもスケールアップだ！　で、ここに挙げたのは変更点の主なものだけだから、詳しいことが知りたい人は、お店の人に聞いてみてね。

- トルソー（上半身）の回転が、進行方向に対し左右90度に制限される。
- ダメージを受けた箇所によって、トルソーの回転に影響が出る場合がある。
- 装甲値の変更。（前が硬く、後ろが弱くなる）
- メックや障害物に衝突すると被害を受ける。
- チーム戦で、味方がロックオンした敵が自分の射程内にいる場合、援護射撃が可能になった。（ミサイルなどの追尾する武器のみ）
- 赤外線モード時、自分の発射した武器から発生する熱によって視界に影響が出る。
- ミサイル軌道上を横切ると当ることがある。
- 新開発のメックが登場する。

バーチャルワールドスポットは右ページの広告を見てね

BATTLETECH®

「異次元を身近に感じないか」と彼は言った。
それは、1895年に創立されたTHE VIRTUAL GEOGRAPHIC LEAGUE™(VGL)
によって開かれた世界 バトルテック・レッドプラネット。
その冒険と探険、科学、伝統…
今、彼に次ぐ者は跡を絶たない。
——デジタルテーマパーク VIRTUAL(バーチャル) WORLD(ワールド)™

VIRTUAL WORLD SITE INFORMATION IN U.S.A.　CHICAGO　WALNUT CREEK　SAN DIEGO　HOUSTON　DALLAS　LAS VEGAS　PASADENA　MARIETTA

PRESENT

今回は抽選で10名様に米国バーチャルワールド直輸入グッズをプレゼントいたします。左下の応募券を貼り、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を記入の上、郵便ハガキでお申し込みください。宛先は右記企画部宛。1月31日消印有効。

株式会社ザップ.
〒105 東京都港区海岸1-13-3 TEL.03-3436-6211

今、話題騒然！全国展開中の「バーチャルワールド」は下記のセンターで楽しめる。さあ、君も異次元の主人公になろう！

ドクタージーカンズ（アウトポスト）
東京都渋谷区円山町2-4 ドクタージーカンズ2F
TEL.03-3476-7618

TRELL-ONE
トレルワン（バトルテックセンター）
神奈川県横浜市西区南幸2-9 トレルワン6F
TEL.045-313-6220/1

RONGO RONGO
ロンゴロンゴ（バトルテックセンター）
東京都渋谷区道玄坂2-21-7 ロンゴロンゴ4・5F
TEL.03-5458-6566

GAME FACTORY AMUSEUM
西荻窪アミュージアム（アウトポスト）
東京都杉並区西荻南3-14-7 西荻窪アミュージアム3F
TEL.03-3335-6381

GUILD
エンジョイスペース ギルド（バトルテック サテライト）
兵庫県神戸市中央区三宮2-10-7 グレースコウベビル2F
TEL.078-331-5133

yamagiwa
ヤマギワテクニカ（アウトポスト）
東京都千代田区外神田4-3-1 ヤマギワテクニカ店4F
TEL.03-3253-0126

GAME FACTORY AMUSEUM
岡崎アミュージアム（サテライト）
愛知県岡崎市戸崎町字榎ヶ坪23-1
TEL.0564-58-4981

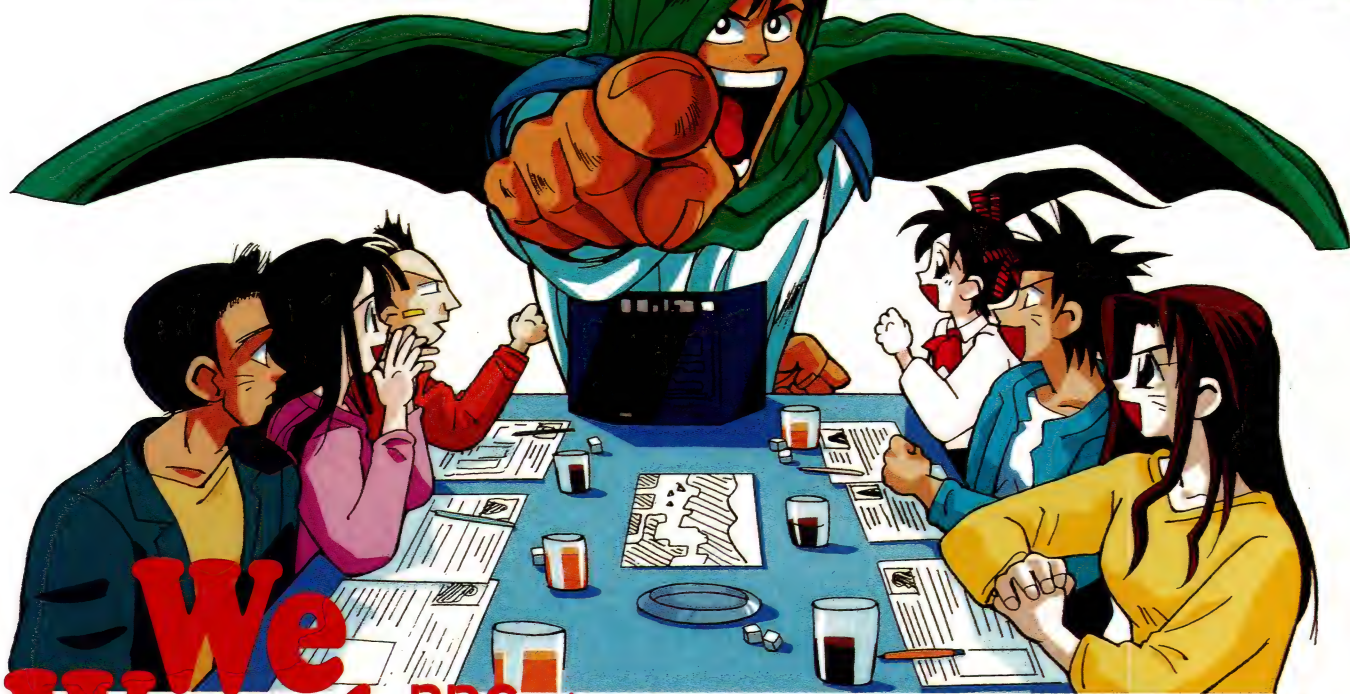
宮崎 PHOENIX seagaia
宮崎シーガイア パラダイスガーデン（アウトポスト）
宮崎県宮崎市山崎町浜山
TEL.0985-21-1385

GAME FACTORY AMUSEUM
よしもとアミュージアム（アウトポスト）
大阪府大阪市中央区難波千日前12-35 SWINGヨシモトビル1F
TEL.06-641-7033

全国のゲームマスターに告ぐ!!
日本最大級のゲームイベント

We Want YOU!

RPGの楽しさをより広く、よりたくさんの人々と分かち合いたい! この崇高な目標の実現を目指し、RPG業界各社が総力を結集して、日本最大のゲームイベントを行うべく立ち上がったのだ! そこで! TRPG卓100以上を実行するために、ゲームマスターを大募集することとなった! 全国で活動を続ける優秀なゲームマスターたちよ! この歴史的なイベントへの呼びかけに応えたまえ!

RPGの未来がキミたちなのだから!

ゲームマスターの大会までの道のり

ハガキによる応募受け付け
↓
審査の通知
↓
審査
↓
採用決定の通知
↓
ゲームマスターの説明会
↓
大会当日

●問い合わせ先
(1995年1月9日(月)から受付)
☎03(3263)6807 11:00〜19:00
月曜日〜金曜日(土、日曜日は留守番電話にて対応)

●あて先
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31
ジャパン・ゲーム・コンベンション事務局
ゲームマスターM係

◆応募要項

ハガキに下の①〜⑤の項目を明記し、下記の宛先までお送りください。折り返し、詳細をご連絡させていただきます。

◆応募期間

1995年1月1日〜4月10日

◆参加条件

●大会期間中のいずれかに確実に参加できる方。
●規定により18歳未満の方は応募できません。

ゲームマスターを
希望します
❶連絡先住所及び電話番号
❷氏名 年齢 性別
❸(自作シナリオのある方は)自作シナリオの有無
❹あなたのゲームマスター歴
❺出典ゲームのなかで受け持ちたいゲーム
第1志望 ＿＿＿＿＿＿
第2志望 ＿＿＿＿＿＿
第3志望 ＿＿＿＿＿＿

●出展ゲーム[予定] ※ゲーム内容は変更することがあります。
[アスキー]アドバンスト・ウィザードリィRPG/ゴーストハンターRPG/真・女神転生RPG/真・女神転生II TRPG誕生編/トーキョーN◎VA [角川書店]ロードス島戦記RPG/ダブルムーン伝説II/ガープス・ルナル/ガープス・妖魔夜行/ガープス・マーシャルアーツ/ガープス・リング★ドリーム/ハイパーT&T [富士見書房]バトルテック/ソード・ワールドRPG/シャドウラン/モンスターメーカーRPG/パラダイス・フリートRPG/MAGIUS [メディアワークス]クリスタニアRPG/央華封神/D&D®/フォーチュン・クエストRPG/魑魅戦記 摩陀羅RPG/聖獣魔伝ビースト&ブレイド [ホビージャパン]全タイトル [ホビー・データ]クレギオン/アラベスク [遊演体]蓬莱学園の冒険!!/ファー・ローズ・トゥ・ロード

ジャパン・ゲーム・コンベンション '95

◆開催日:1995年8月25(金)26(土)27(日)[全3日間予定]
◆場　所:晴海・東京国際見本市会場C館
主催:JGC実行委員会 後援:アスキー/角川書店/富士見書房/メディアワークス/ホビージャパン/ホビー・データ/遊演体

JGCジャパン・ゲーム・コンベンション 東京都千代田区九段北4-3-31

DENGEKI NEW SOFT SCHEDULE LIST 1995 FEB.

電撃新作予定表

表の見方

[発売日]……………発売日順に並んでいます。日付の後に(予)とあるソフトは発売予定であり、決定ではありません。また発売日が「上旬」「中旬」「下旬」「○月予定」「未定」と発表されているものは、それぞれ時期ごとにまとめてあります。
[ゲーム名]…………タイトルのあとに(仮)と書いてあるソフトは仮称です。(タイトル未定)と書いてあるソフトはタイトルが発表されていないソフトです。
[メーカー名]………原則として発売元を記載してあります。
[価格]………………特別な表記がない限り、パソコン系ソフトの価格は税別、コンシューマ系ソフトは税込です。(予)とあるものは予価です。
[ジャンル]…………[ACT]アクション[AVG]アドベンチャー[PZL]パズル[RCG]レーシング[RPG]ロールプレイング[SLG]シミュレーション[SPG]スポーツ[STG]シューティング[A・RPG]アクションロールプレイング[S・RPG]シミュレーションロールプレイング[R・SLG]ロールプレイングシミュレーション[IM]インタラクティブムービー[DC]デジタルコミック[ETC]その他⑱18禁
[形態]………………[B]バックアップ[P]パスワード[M]マウス対応[T]マルチタップ対応[ROM]カセット[CD]CD-ROM[H]Huカード[S]SCDロム[A]アーケードカード

★マーク付きの赤い文字のタイトルは、今月の『電撃王』のなかで紹介されているゲームです。(掲載ページは6pの掲載全ゲームインデックス参照)
この「新作予定表」のデータは'94年12月20日現在の情報で、'95年1月7日以降のデータです。掲載された情報は発売日等が変更される場合があります。
※PC-9821のソフトは特別な表記がない限りA-MATE/C-MATE専用です。

PC-9801

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1/13(金)	AREA88 ～一角獣の軌跡～	ファミリーソフト	11.000	SLG
	★ スクールフェスティバル～秋桜祭奇譚～	アンジェ	7.800	AVG⑱
	LAST GUADIAN	ANJIN	9.800	SLG
1/13(予)	桃色麻雀	R-RATE	8.800	TBL⑱
1/15(日)	★ DOKI!DOKI!ぷりてぃリーグ2 もうひとつのライバルの巻	タケル事務局	込)1.500	TBL
1/20(金)	★ 戦乱	ホクショー	9.800	SLG
1/25(水)	★ Engage Errands II ～光輝を担うもの～	ポニーテールソフト	8.800	SLG⑱
1/27(金)	ヴァルキリー	ディスカバリー	8.800	ACT⑱
	★ エテミブル	グローディア	11.800	S・RPG
	★ DOKIDOKI バケーション	カクテル・ソフト	7.800	AVG⑱
	★ RAC RALLY	ビクターエンタテインメント	12.800	RCG+SLG
1/27(予)	帝都滅賊師団	アルテシア	7.800	RPG⑱
	★ 東京Twilight Busters ～禁断の生贄帝都地獄編～	ｳﾙﾌ・ﾁｰﾑ/日本ﾃﾚﾈｯﾄ	価格未定	AVG
1/31(火)	★ 欧州誘拐遊戯 PINK☆TIGEB	ペパーミントKids	8.800	AVG⑱
	★ 同級生2(ハードディスク専用版)	エ・ル・フ	9.800	SLG⑱
1月下旬	ナイト・スレイブ	Cat's Pro	7.900	ACT⑱
	ハイスクール乙女神!のあ17(仮)	ユーコム	7.800	AVG⑱
	Mゥーンライトちゃんリンしゃん番外編	メディアックス	込)1.980	ETC⑱
1月予定	CimCity2000Deluxe	イマジニア	10.800	SLG
	Super野球道2'94年度末データ集	タケル事務局	込)3.800	SLG
	DOOM	イマジニア	9.800	ACT
2/3(金)	将棋最強	魔法株式会社	12.800	TBL
	★ スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
2/10(金)	★ if3	アクティブ	7.800	AVG⑱
	★ 三國志英傑伝	光栄	予)12.800	SLG+RPG
	禁忌(タブー)	SUCCUBUS	9.800	SLG⑱
	★ 鉄甲旗艦アトラゴン	ムービック	12.800	AVG
	★ 同級生2(フロッピーディスク版)	エ・ル・フ	9.800	SLG⑱
	VZONE	ドールハウス	7.800	AVG⑱
2/18(土)	DOKI!DOKI!ぷりてぃリーグ3 南の海の怪の巻	タケル事務局	込)1.500	TBL
	トラぶるCHASER 第2話 二人目のチェイサー	タケル事務局	込)2.000	AVG
2/22(水)	セーラ	ハーベスト	7.800	ETC⑱
2/24(金)	シャドー・オブ・ザ・コメット	EAV	9.800	AVG
2月上旬	なる麻雀	リビドー	8.800	TBL⑱
2月中旬	★ まなみのどこまでイクの?2 ﾘﾀｰﾝｵﾌﾞｻﾞ黒ﾊﾟｯｸ	ウェンディマガジン	8.800	AVG⑱
2月下旬	サイバノイド アルファ	メディアックス	込)2.980	AVG⑱
	Cest・la・vie (セラヴィ)	May-Be SOFT	7.800	AVG⑱
2月予定	★ うさぎなパニック	日本ソフテック	9.800	A・RPG
	エリア88	ファミリーソフト	価格未定	SLG
	★ 機装神伝ゲンカイザー	TGL	9.800	S・RPG
	三國志ファイター	イマジニア	9.800	ACT
	雀(JAN)	ウィズ	価格未定	TBL
	Super野球道'93.94年度末データ集	タケル事務局	込)3.000	SLG
	スーパーリアル麻雀PIV FINAL(要256色)	ビング	12.800	TBL
	★ THEMM(ゼム)	ハーベスト	7.800	RPG⑱
	★ バーチャコール	フェアリーテール	7.800	ETC⑱
	ハイテク忍者リリカ九ノー 第一話	タケル事務局	込)1.500	AVG
	★ Horny Sweeper 好色仕置人	夢幻	価格未定	SLG⑱
3/3(金)	太閤立志伝II	光栄	予)9.800	S・RPG
	舞夢	スタジオトゥインクル	8.800	RPG⑱
3/10(金)	七英雄物語	姫屋ソフト	8.800	S・RPG⑱
3/15(水)	ハレンチ学園	ダイナミックプロ	8.800	AVG⑱
3月上旬	31物語(仮)	アルテシア	価格未定	AV+RPG⑱
3月下旬	アルキルフォス 激闘編	メディアックス	込)1.980	TBL⑱
	SEEK ～地下室の牝奴隷達～	PIL	7.500	SLG⑱
3月予定	X-エックス	スタジオメビウス	価格未定	AVG⑱
	Guardian Recall	アグミックス	予)11.800	SLG⑱
	機甲装神ヴァルカイザーII	サイレンス	7.800	AVG
	CimCity CD	イマジニア	9.800	SLG
	神王伝説クリスタニア	システムソフト	価格未定	RPG
	雪獣 -ゆがんだ記憶-	JAST	価格未定	AVG⑱
	New蓬キチくん	ジー.エー.エム	14.800	TBL
	VIPER-V12	ソニア	予)7.800	AVG⑱
	ひかるEXCHANGE	ラクーン	9.800	AVG⑱
	ファーランドストーリー5(仮)	TGL	9.800	SLG
	マージャンスポーツ(仮)	C-CLASS	5.800	TBL⑱
	曼陀羅家一族(仮)	フォーサイト	価格未定	TBL⑱
	ミッション	グレイト	価格未定	RPG⑱
	牝猫秘書室	Cat's Pro	価格未定	AVG⑱
	悶絶ファイター	トラッシュ	予)8.800	ETC⑱
	ワンパラウォーズII	ミンク	8.800	SLG⑱
4/1(土)	幻世虚譚	コンパイル	予)8.800	RPG
4/7(金)	ディスクステーション 6号	コンパイル	込)1.980	ETC
4/28(金)	ばにいはんたあ・零	ジャニス	7.800	AVG⑱
4月予定	★ あみゃりゃんしゅ(仮)	風雅システム	価格未定	SLG
	THE HORDE(要256色)	アローマイクロテックス	価格未定	SLG+ACT
	麻雀幻想曲III	アクティブ	価格未定	TBL⑱
	夢幻夜想曲	アプリコット	価格未定	AVG⑱
	レッドコブラ(仮)	イリュージョン	価格未定	STG⑱
	★ ロクス・アルバ	アルゴラボ	9.800	SLG
5月上旬	ヴァリアント(仮)	アルテシア	価格未定	AVG
95年春予定	Estate	LIP STAR	7.800	ETC⑱
	ショウ・ダウン	ペパーミントKids	8.800	SLG⑱
	ソーサル・キングダム	アーヴォリオ	価格未定	S・RPG⑱
	ファイナルネゴシエイター(仮)	グレイト	価格未定	SLG
	卍PSY幽記	ピー・エス・ディー	12.800	RPG
6月予定	忘れえぬ炎	遊演体	12.800	RPG
7月予定	実戦パチスロシミュレーター	ネクストン	価格未定	ETC+SLG
10月中旬	監獄カントリークラブ	ドールハウス	7.800	SLG⑱
年内予定	ｱﾀﾞﾙﾄｱﾐｭｰｽﾞﾒﾝﾄ イヤラシックパーク	Lucifer Soft	7.800	AVG⑱
未定	機甲格闘士レディ・ホーク(仮)	ユーコム	価格未定	未定⑱
	Queen's Forest	ボーウェンソフトウェア	予)4.000	AVG
	激闘!日露海戦史	ジェネラル・サポート	価格未定	SLG
	ごくらく天国 巨桃の園之巻	ピンキィソフト	価格未定	RPG⑱
	水龍士III	ソフト屋しゃんばら	価格未定	RPG
	Star Platinum	カスタム	予)7.800	TBL⑱
	SEX	アーヴォリオ	7.800	AVG⑱
	たまご料理	ボンびいボンボン!	価格未定	AVG⑱
	TFX	イマジニア	9.800	SLG
	デュアル・ソウル	アイル	7.800	AVG⑱
	★ デュエル サクセション	呉ソフトウェア工房	価格未定	SLG
	★ 時の伝説	ジャパンホームビデオ	価格未定	RPG
	TRY・D	スタジオトゥインクル	価格未定	ACT⑱
	難波康介・イカせてなんぼ!	アルテシア	予)6.800	TB+RPG⑱
	POWER THATS!	ボーウェンソフトウェア	価格未定	AVG⑱
	ファーストクイーン外伝(仮)	呉ソフトウェア工房	価格未定	RPG
	ブランマーカー2	D.O.	価格未定	RPG⑱
	魔法千一夜	タケル事務局	込)7.800	SLG
	LIGHT&SMALLS	ボーウェンソフトウェア	予)1.500	ETC

PC-9821

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／13(金)	EMIT Vol.2 命がけの旅	光栄	8.800	ETC
1／20(金)	高見沢恭介 熱血!!体育研修	ジックス	7.800	AVG⑱
1／27(金)	★ URM（ウルム）～M15惑星に生まれて～	ジャパンホームビデオ	8.800	AVG
	★ エテミブル(CD-ROM)	グローディア	11.800	S•RPG
1月下旬	亜紀子GOLD	ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ•ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	7.800	AVG⑱
	DIES IRAE〈ディエス イレ〉CD-ROM	ファミリーソフト	11.000	AVG
2／3(金)	★ スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
2月上旬	クィーンオブデュエリスト外伝α＋	アグミックス	9.800	ACT
	★ GOLF LINKS 386ﾌﾟﾛ(256色9801共用)	サイベル	12.800	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.1ﾏｳﾅｹｱ•ﾋﾞｰﾁ•ｺﾞﾙﾌ•ｺｰｽ(256色9801共用)	サイベル	5.900	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.2 ﾌｧｲｱｽﾄﾝ•ｶﾝﾄﾘｰ•ｸﾗﾌﾞ(256色9801共用)	サイベル	5.900	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.3 ﾊﾞﾝﾌ•ｽﾌﾟﾘﾝｸﾞｽ(256色9801共用)	サイベル	5.900	SPG
2月予定	スーパーリアル麻雀PⅣ FINAL	ビング	12.800	TBL
3／17(金)	if3	アクティブ	7.800	AVG⑱
	EMIT Vol.3 ～私にさよならを～	光栄	8.800	ETC
3月予定	ウルティマ アンダーワールドⅡ	EAV	12.800	RPG
	Guardian Recall	アグミックス	予)11.800	SLG⑱
	★ ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.5Nightmare	データウエスト	価格未定	AVG
	ひかるEXCHANGE	ラクーン	7.800	AVG⑱
4／7(金)	★ フリックス・ミックス	スタークラフト	9.800	PZL
4月予定	囲碁シリーズCD版	ジー．エー．エム	12.800	TBL
	THE HORDE	アローマイクロテックス	価格未定	SLG+ACT
	ストライクコマンダー PLUS	EAV	9.800	SLG
6月予定	ハンド・オブ・フェイト	スタークラフト	価格未定	AVG
	麻雀幻想曲Ⅲ	アクティブ	価格未定	TBL⑱
7月予定	ゼファー	スタークラフト	価格未定	ACT
9月予定	ライム☆スター	スタークラフト	価格未定	SLG
10月予定	インペリット・ジ・アース	スタークラフト	7.800	AVG
年内予定	アリーナ（256色9801共用）	ビング	12.800	RPG
	ダーク・サン（256色9801共用）	ビング	12.800	RPG
	レイヴンロフト（256色9801共用）	ビング	12.800	RPG
未定	ブランマーカー2	D．O．	価格未定	RPG⑱

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1月下旬	True Heart	カクテル・ソフト	7.800	AVG⑱
2／3(金)	★ スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
2／10(金)	魔法大作戦	EAV	9.800	STG
2月上旬	★ GOLF LINKS 386プロ	サイベル	12.800	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.1 ﾏｳﾅｹｱ•ﾋﾞｰﾁ•ｺﾞﾙﾌ•ｺｰｽ	サイベル	5.900	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.2 ﾌｧｲｱｽﾄﾝ•ｶﾝﾄﾘｰ•ｸﾗﾌﾞ	サイベル	5.900	SPG
	GOLF LINKS ﾁｬﾝﾋﾟｵﾝｺｰｽ VOL.3 ﾊﾞﾝﾌ•ｽﾌﾟﾘﾝｸﾞｽ	サイベル	5.900	SPG
2月予定	F－15ストライクイーグルⅡ	マイクロプローズジャパン	12.800	SLG
	ｿﾌﾄｺﾚｸｼｮﾝ海外編44 KID PIX COMPANION□	富士通	4.800	教育
	ｿﾌﾄｺﾚｸｼｮﾝ海外編46 THE PLAYROOM	富士通	8.800	教育
	タクティカルタンクコープス DX	ジー．エー．エム	12.800	SLG
	DOKIDOKI バケーション	カクテル・ソフト	7.800	AVG⑱
	麻雀美少女伝リップル	フォーサイト	8.200	TB+RPG⑱
	ワンパラウォーズ	ミンク	8.800	SLG⑱
冬／予定	Sim Farm	富士通	価格未定	SLG
3／17(金)	if3	アクティブ	7.800	AVG⑱
3／24(金)	★ サムライスピリッツ	ジャパンホームビデオ	8.800	ACT
	信長の野望 天翔記	光栄	14.800	SLG
3月予定	ウルティマ アンダーワールドⅡ	EAV	12.800	RPG
	★ ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.5Nightmare	データウエスト	価格未定	AVG
	ストライクコマンダー PLUS	EAV	9.800	SLG
4月予定	囲碁シリーズCD版	ジー．エー．エム	12.800	TBL
	餓狼伝説SPECIAL	ジャパンホームビデオ	価格未定	ACT
	THE HORDE	アローマイクロテックス	価格未定	SLG+ACT
5月予定	卒業Ⅱ Neo Generation	ジャパンホームビデオ	価格未定	SLG
95年春予定	神罰	ガイナックス	価格未定	ETC
	ｿﾌﾄｺﾚｸｼｮﾝ海外編53 CYBERIA(ｻｲﾍﾞﾘｱ)	富士通	8.800	AVG
	闘神都市Ⅱ	アリスソフト	価格未定	RPG⑱
6月予定	麻雀幻想曲Ⅲ	アクティブ	価格未定	TBL⑱
7月予定	ゼファー	スタークラフト	価格未定	ACT
9月予定	ライム☆スター	スタークラフト	価格未定	SLG
年内予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ	ビング	12.800	RPG
	アリーナ	ビング	12.800	RPG
	ダーク・サン	ビング	12.800	RPG
	レイヴンロフト	ビング	12.800	RPG
未定	ABELL〈アベル〉	ファミリーソフト	11.800	RPG
	ディック	アモルファス	8.800	STG
	なる麻雀	リビドー	8.800	TBL⑱
	ハーフムーンにかわるまで	カクテル・ソフト	8.800	AVG⑱
	VIPER－V6・V8 EXCLUSIVE	ソニア	価格未定	AVG⑱
	不揃いのレモン	ボンびいボンボン！	7.800	AVG⑱
	ブランマーカー2	D．O．	価格未定	RPG⑱
	ようこそシネマハウスへ	ハード	価格未定	AV+SLG⑱
	レベル・アサルト	ビクターエンタテインメント	12.800	STG

FM-TOWNS

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／13(金)	バイブルマスター2	グローディア	11.800	SLG
	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
1／16(月)	ツーショットDiary	ミンク	8.800	ETC⑱
1／20(金)	上海 万里の長城	EAV	8.800	PZL
	高見沢恭介 熱血!!体育研修	ジックス	7.800	AVG⑱
1／27(金)	★ URM（ウルム）～M15惑星に生まれて～	ジャパンホームビデオ	8.800	AVG
	★ RAC RALLY	ビクターエンタテインメント	12.800	RCG+SLG
1月下旬	亜紀子GOLD	ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ•ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	7.800	AVG⑱

X68000

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／20(金)	ビューポイント	ネクサスインターラクト	7.800	STG
1月上旬	★ JINN［ジン］～永遠の勇士～	天津堂	8.800	RPG⑱
1月下旬	Goice －ゴイス－	天津堂	価格未定	AVG⑱
2／10(金)	★ if3	アクティブ	7.800	AVG⑱
2月予定	ﾋﾞﾃﾞｵｹﾞｰﾑｱﾝｿﾛｼﾞｰvol.12ﾃﾞｨｸﾞﾀﾞｸﾞ/ﾃﾞｨｸﾞﾀﾞｸﾞ2	電波新聞社	価格未定	ACT
95年春予定	プリンセスメーカー	NEW	14.800	SLG
未定	SECRET EYES	JUICE	7.900	AV+ACT⑱
	地球防衛 Miracle Force	カスタム	価格未定	STG

日本一のぷよマスターを目指せ!

「第1回ぷよマスターズ大会」1／15開催

『ぷよぷよ通』のリリースで、再び盛り上がりをみせている「ぷよぷよ」ファミリー。全機種制覇（?）の偉業を成し遂げたあとも、『ぷよまん』の発売など、勢いはとどまるところを知らず、とうとう「全日本ぷよ協会事務局」(A.J.P.A.）まで発足することに！ さらに協会の発足記念も兼ねて、1月15日には東京・有明コロシアムで「第1回ぷよマスターズ大会」が行われることが決定したぞ。

すでに「ぷよぷよ」を発売している関連メーカーごと行われた5つのトーナメント（セガ杯、コンパイル杯、バンプレスト杯、NECアベニュー杯、CSA杯）の上位4位、計20名が決戦に出場するほか、当日参加の予選勝者8名と、やはり当日行われる出版社大会の上位4名の計32名で日本一の「ぷよマスター」が争われることになっている。

一般参加で決勝トーナメントに出場するには、当日正午から会場で行われる予選大会で上位8名に残らなければならない。狭き門だけど、腕に自信があるぷよマスターも、自信はないけどぷよ好きのマスターも参加する価値はあるイベントだ。

当日は多くのぷよ信者が集まり、楽しいイベントになりそうだ。

▲昨年7月20日に渋谷で行われた「GGフェスティバル・ぷよぷよ大会」の風景。今回はさらに規模が大きい

イベント日程　開催日／'95年1月15日㈷正午より予選開始
場所／有明コロシアム（東京駅八重洲口北口から直通バス）
問い合わせ先／全日本ぷよ協会事務局（☎082(263)6165）

スーパーファミコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／13(金)	ギャラクシー ウォーズ	イマジニア	5.980		STG
	実戦！麻雀指南	アスク講談社	9.800	B	ETC
	雀遊記 悟空乱打	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	8.900	P	ETC
	★ パズルボブル	タイトー	6.800	P	PZL
	わくわくスキーわんだぁシュプール	ヒューマン	9.600	B	SPG
1／20(金)	スターダスト スープレックス	バリエ	9.980	T	SPG
	★ ダービースタリオンIII	アスキー	12.800	B	SLG
	★ マイケル・アンドレッティ インディーカーチャレンジ	BPS	9.800	P	RCG
1／27(金)	ウルヴァリン	アクレイムジャパン	10.900	P	ACT
	カジノパラダイス	カロッツェリアジャパン	9.800	P・T	ETC
	キテレツ大百科 超時空すごろく	ビデオシステム	予)8.900	B・T	ETC
	★ 鋼鉄の騎士3 激突ヨーロッパ戦線	アスミック	12.800	B・M	SLG
	パチンコ物語2 名古屋シャチホコの帝王	ケイエスエス	9.800	P	ETC
2／3(金)	★ 提督の決断II	光栄	14.800	B	SLG
	放課後 in Beppin 女学院	イマジニア	9.980	B	SLG
2／10(金)	アイアンコマンドー 鋼鉄の戦士	ポッポ	9.800		ACT
	さいばらりえこのまあじゃんほうろうき	タイトー	9.800	B	ETC
	ジャムズ	カロッツェリアジャパン	7.800		PZL
2／17(金)	タイムコップ	ビクターエンタテインメント	9.800	P	ACT
	ナイトメアバスターズ	日本物産	8.800		ACT
2／24(金)	エストポリス伝記II	タイトー	9.980	B	RPG
	NFLクォーターバッククラブ'95	アクレイムジャパン	11.800	B	SPG
	NBA JAM トーナメントエディション	アクレイムジャパン	11.800	B	SPG
	クラシックロードII	ビクターエンタテインメント	12.800	B	SLG
	将棋倶楽部	ヘクト	8.800		ETC
	フロントミッション	スクウェア	11.400	B	S・RPG
	魔法陣グルグル	エニックス	価格未定	B	RPG
2／25(土)	永遠のフィレーナ	徳間書店インターメディア	予)9.800	B	RPG
	おとぼけ忍者コロシアム	インテック	8.800	P・T	ACT
2月上旬	The・心理ゲーム2 マジカルトリップ	ヴィジット	8.800		ETC
	だるま道場	デンズ	8.800	P	PZL
	チェスマスター	アルトロン	9.800	P	ETC
2月中旬	ナージュ・リーブル	バリエ	9.800	B	SLG
	ファイターズ ヒストリー 溝口危機一髪!!	データイースト	9.900	T	ACT
2月下旬	柏木重孝のトップウォーターバッシング	バップ	14.800		SLG
	人竜伝説 人と生まれて竜になれ	メサイヤ	9.800	B	RPG
	ターフメモリーズ	ベック	11.600	B	SLG
	トムとジェリー2 トムVSジェリー	アルトロン	予)9.900		ACT
	花岡貴子推奨 ウルトラ馬券	カルチャーブレーン	10.800	B	ETC
2月予定	ウィザードリィVI 禁断の魔筆	アスキー	予)12.800	B	RPG
	★ 機動戦士ガンダム	バンダイ	9.800	B	SLG
	黒鉄ヒロシの優駿伝説	日本物産	8.800		SLG
	★ 実況 パワフルプロ野球2	コナミ	9.980	B	SPG
	スーパードリフトアウト	ビスコ	価格未定	B	RCG
	テレビアニメ SLAM DUNK2	バンダイ	予)10.800		SPG
	★ ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル2	BPS	9.800	B	RCG
	バトルピンボール	バンプレスト	8.800		ETC
	ファーランドストーリー	バンプレスト	10.800	B・M	SLG
	HEIWA パチンコワールド	ショウエイシステム	9.900	B	ETC
	★ 魔神転生II	アトラス	予)11.800	B	S・RPG
	ヤムヤム	バンダイ	予)9.800		A・RPG
3／3(予)	アニマニアクス	コナミ	8.000	P	ACT
	★ スーパーファミスタ4	ナムコ	予)9.500	B	SPG
	マジカルポップン	パック・イン・ビデオ	9.800		ACT
3／11(土)	★ クロノ・トリガー	スクウェア	11.400	B	RPG
3／17(金)	おらがランド ベストファーマー収穫祭	ビック東海	予)7.800		ACT
	Jリーグ・スーパーサッカー'95 実況スタジアム	ハドソン	9.980	B・T	SPG
	スーパー雀豪	ビクターエンタテインメント	9.800	B	ETC
	スパイダーマン リーサルフォーズ	エポック社	9.800	P	ACT
	ラブクエスト	徳間書店インターメディア	予)9.800	B	RPG
3／18(土)	ウイニングポスト2	光栄	12.800	B	SLG
3／24(金)	高速思考 将棋皇	イマジニア	14.800	B	STG
3／31(金)	エミットVol.1	光栄	11.800		ETC
	エミットVol.1(ヴォイサーくんセット)	光栄	14.800		ETC
	エミットVol.2	光栄	11.800		ETC
	エミットVol.3	光栄	11.800		ETC
	近代麻雀スペシャル	イマジニア	9.800		ETC
	スーパーフォーメーションサッカー'95 della セリエA	ヒューマン	9.980	B・T	SPG
	スターゲイト	アクレイムジャパン	10.900		ACT
	宮路社長のパチンコファン 勝利宣言2	パウ	予)9.800	B	ETC
3月上旬	スーパーエアダイバー2	アスミック	予)9.800	P	SLG+STG
	全日本プロレス2「3・4武道館」	メサイヤ	10.800	T	SPG
3月中旬	ターフ ヒーロー	テクモ	価格未定	B	SLG
3月下旬	ジ・アトラス	パック・イン・ビデオ	予)10.800	B・M	SLG
	総合格闘技RINGS アストラルバウト3	キングレコード	9.800		SPG
	プラネットチャンプ TG3000	ケムコ	予)9.500	P	RCG
	ラプラスの魔	ビック東海	予)9.900	B	RPG
3月予定	★ RPGツクール Super Dante	アスキー	予)9.800	B	ETC
	ヴォーグ	ナグザット	予)11.800	B	SLG
	柿木将棋	アスキー	予)12.800	B	ETC
	ガメラ ギャオス撃滅作戦	サミー	価格未定	B	SLG
	キャプテンコマンドー	カプコン	9.800		ACT

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
3月予定	銀玉親方の実戦パチンコ必勝法	サミー	10.500	B	ETC
	ころんらんど	アローマ	6.800	T	ACT
	ザ・モノポリーゲーム2(仮)	トミー	予)11.500	B・T	ETC
	初段位認定 初段プロ麻雀	ギャップス	価格未定	B	ETC
	スーパーピンボール2 ザ・アメージング・オデッセイ	メルダック	9.800		ETC
	スーパーボンバーマン ぱにっくボンバーW	ハドソン	8.900	P・T	PZL
	★ スーパーボンブリス	BPS	7.500	B	PZL
	スーパーリアル麻雀PVパラダイス オールスター4人打ち	セタ	9.800		ETC
	スプリンター物語 めざせ一攫千金	バップ	12.800	B	SLG
	★ 第4次スーパーロボット大戦	バンプレスト	12.800	B・M	SLG
	であえ殿様 あっぱれ一番	サンソフト	9.800		ACT
	ドラゴンボールZ 超悟空伝	バンダイ	予)10.800		ETC
	牌勢麻雀 凌駕	アスキー	予)12.800	B	ETC
	ハチャメカ猛チェイス！	マジファクト	価格未定		ACT
	バトルレーサーズ	バンプレスト	9.800	B	RCG
	羽生名人のおもしろ将棋	トミー	12.000	B	ETC
	阪神タイガース(仮称)	エンジェル	9.980	B	SPG
	必殺パチンココレクション2	サンソフト	価格未定	B	ETC
	★ ファイティングポリゴン	任天堂	9.800		ACT
	フェリシア	トンキンハウス	予)9.900	B	RPG
	ホーリーアンブレラ ドンデラの無謀!!	ナグザット	価格未定	B	A・RPG
	負けるな！魔剣道2 決めろ！ 妖怪総理大臣	データム・ポリスター	9.500		ACT
	メタルマックスリターンズ	データイースト	10.800	B	RPG
	義経伝説	アスキー	予)9.800	B	RPG
	ライトファンタジーII	トンキンハウス	予)9.900	B	RPG
	ラストショット	サミー	9.500	P・M	SLG
	ラストバイブルIII	アトラス	予)10.800	B	RPG
	RES ARCANA ディアーナ・レイ占いの迷宮	ココナッツジャパン	価格未定		ETC
	ロックマン7	カプコン	9.800		ACT
4／28(金)	Jリーグ エキサイトステージ'95	エポック社	9.800	B・T	SPG
	スーパーボンバーマン3	ハドソン	8.900	P・T	ACT
4月下旬	4人将棋(仮称)	パウ	価格未定	T	ETC
	将棋最強	魔法株式会社	予)14.800	B・M	ETC
	夜光虫	アテナ	予)10.800	B	AVG
	プリンセス・ミネルバ	ビック東海	9.900	B	RPG
4月予定	3次元格闘ボールズ	メディアリング	価格未定		ACT
	グランヒストリア 幻史世界記	バンプレスト	11.400	B	RPG
	シミュレーション野球(仮称)	ヘクト	価格未定		SPG
	スーパー競馬2	アイマックス	11.800	B	SLG
	スーパーパチンコ大戦	バンプレスト	6.900		ETC
	スターフォックス2	任天堂	価格未定		STG
	武豊 GIメモリー	ナグザット／ギャップス	価格未定	B	SLG
	なつきクライシスバトル(仮称)	エンジェル	予)9.800		ACT
	ピーマン	ケムコ	9.200		ACT
	真・聖刻	ユタカ	予)9.800	B	S・RPG
	リジョイス(仮称)	やのまん	価格未定	B	A・RPG
5月予定	松方弘樹のスーパートローリング	トンキンハウス	予)9.900	B	SLG
1995年春予定	川のぬし釣り2	パック・イン・ビデオ	9.800	B	RPG
	紺碧の艦隊	エンジェル	10.800	B	SLG
	ジオ カタストロフィー 第9章「ノア」	ヒューマン	価格未定	B	RPG
	白いリングへ Twinkle Little Star	ポニーキャニオン	価格未定	B	S・RPG
	新SD戦国伝 伝説の大将軍(仮称)	ベック	価格未定		S・RPG
	スーパー・インディ・ジョーンズ	ビクターエンタテインメント	9.800	P	ACT
	スーパー・スター・ウォーズ ジェダイの復讐	ビクターエンタテインメント	9.800	P	ACT
	バトルタイクーン	ライトスタッフ	価格未定	B	ACT
	飛龍の拳プロ(仮称)	カルチャーブレーン	価格未定		ACT
	リトルマスター	徳間書店インターメディア	予)9.900	B	S・RPG
	リングにかけろ	メサイヤ	価格未定	P	SPG
	忍たま乱太郎	カルチャーブレーン	価格未定	P	A・RPG
6／2(金)	シムシティ2000	イマジニア	9.990	B	SLG
6月予定	テイルファンタジア	ナムコ	価格未定	B	RPG
	妖怪バスター ルカの大冒険(仮)	角川書店	価格未定		ACT
7月予定	エナジーブレイカー	タイトー	9.980		S・RPG
	神聖紀オデッセリアII	ビック東海	予)10.000	B	RPG
	超高速 本格囲碁	セタ	14.800	B・M	ETC
夏／予定	JB ザ・スーパーバス	ナグザット／ギャップス	価格未定	B	SLG
	バウンティ・ソード	パイオニアLDC	価格未定	B	S・RPG
未定	アルバートオデッセイ外伝 翼の記憶	サンソフト	9.980	B	RPG
	イースV(仮称)	日本ファルコム	価格未定	B	A・RPG
	ヴェルヌワールド	バンプレスト	価格未定	B	RPG
	ウルトラ麻雀(仮称)	カルチャーブレーン	価格未定		ETC
	ECO AID(仮称)	インテック	価格未定	B	SLG
	SD飛龍の拳II	カルチャーブレーン	価格未定	P	ACT
	エスパークス 異次空からの来訪者	トミー	予)9.500	B	A・RPG
	エメラルドドラゴン	メディアワークス	価格未定	B	RPG
	改造町人シュビビンマン零	メサイヤ	9.800		ACT
	学校であった怖い話	バンプレスト	価格未定	B	ETC
	GO GO ACKMAN2(仮称)	バンプレスト	価格未定		ACT
	ゴルフ大好き！ O.B.倶楽部	メサイヤ	9.600		SPG
	最強 高田延彦	ハドソン	価格未定		SPG
	サウンドファンタジー	任天堂	6.800	B・M	ETC
	サウンドファンタジー(マウス同梱)	任天堂	9.800	B・M	ETC
	鮫亀(仮称)	ハドソン	価格未定		PZL
	G・O・D	イマジニア	価格未定	B	RPG
	史上最強リーグ セリエA(仮称)	TNN	価格未定		SPG
	実戦パチスロ必勝法クラシック	サミー	価格未定		ETC

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	シンジケート	ＥＡＶ	価格未定		SLG
	ＳＵＰＥＲアメリカン・フットボール	ジャレコ	予)9.980	P・T	SPG
	す～ぱ～なぞぷよ ルルーのルー	バンプレスト	価格未定		PZL
	ストーンプロテクターズ	ケムコ	9.800		ACT
	スペースフロンティア	光栄	価格未定	B	SLG
	タイムトラックス	アルトロン	9.500		ACT
	タクティカル・サッカー(仮称)	ＥＡＶ	9.800	B	SPG
	タクティクス オウガ	クエスト	価格未定	B	S・RPG
	超高機動人造人間ＡＬＨＡＺＡ	アルトロン	価格未定		ACT
	超魔法大陸ＷＯＺＺ	ＢＰＳ	価格未定	B	RPG
	つり太郎の磯釣り(仮称)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	SLG
	デモリションマン	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	9.800		ACT
	とっても！ラッキーマン(仮称)	バンダイ	価格未定	B	RPG
	★ ドラゴンクエストVI 幻の大地	エニックス	価格未定	B	RPG
	トランプアイランド	パック・イン・ビデオ	価格未定		ETC
	ドン(仮称)	タイトー	価格未定		A・RPG
	熱血大陸バーニングヒーローズ	エニックス	価格未定	B	RPG
	ハーメルンのバイオリン弾き	エニックス	価格未定		ACT
	パチンコ(仮称)	カロッツェリアジャパン	価格未定		ETC
	バトルロボット列伝	バンプレスト	価格未定	B・M	SLG
	ＰＧＡツアー'95	ＥＡＶ	9.800	B	SLG
	ビースト＆ブレード	ＢＰＳ	価格未定	B	S・RPG
	美少女戦士セーラームーン ～Another story～	エンジェル	価格未定	B	RPG
	不思議のダンジョン２ 風来のシレン	チュンソフト	価格未定	B	RPG
	蓬莱学園の冒険 転校生スクランブル	デンズ	価格未定	B	RPG
	マサカリ伝説スーパーＲＰＧ編	トンキンハウス	価格未定	B	RPG
	魔天伝説	タカラ	価格未定	B	RPG
	魔導物語 はなまる大幼稚園児	徳間書店インターメディア	価格未定	B	RPG
	モンスタートラック	アクレイムジャパン	価格未定		RCG
	ヤマトタケル	東宝	価格未定		RPG
	ルイン アーム	バンダイ	価格未定		A・RPG
	レナスII 封印の使徒	アスミック	価格未定	B	RPG
	ロードス島戦記	角川書店	価格未定		RPG

PCエンジン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／20(金)	ＭＥＴＡＬ ＡＮＧＥＬ２	パック・イン・ビデオ	8.900	SCD	SLG
1／31(火)	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩	ニチブツ	8.500	SCD	TBL
2／3(金)	★ ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女vsＪＷＰ	ヒューマン	9.800	S+A	SPG
2／17(金)	★ ソリッド フォース	ＮＥＣ ＨＥ	7.800	SCD	SLG
2／24(金)	雀神伝説	ＮＥＣ ＨＥ	6.900	S+A	TBL
2月上旬	★ スーパーリアル麻雀 ＰＶ カスタム	ナグザット	9.800	SCD	TBL
2月中旬	愛・超兄貴	メサイヤ	8.900	SCD	STG
2月予定	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	ＮＥＣ ＨＥ	7.800	SCD	SPG
3月予定	プリンセスメーカー２	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	SLG
	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	8.800	SCD	RPG
1995年春予定	姐（あねさん）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	ヴァージン・ドリーム	徳間書店インターメディア	価格未定	SCD	SLG
	★ カブキ 一刀涼談	ハドソン	価格未定	S+A	ACT
	銀河お嬢様伝説ユナ２	ハドソン	価格未定	SCD	DC
	ＴＨＥ ＴＶ ＳＨＯＷ	ライトスタッフ	7.800	SCD	A・PZL
	聖夜物語	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	マージャン ソード	ナグザット	価格未定	SCD	ETC
未定	★ あすか１２０％（仮）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	アンジェラス２ ～ホーリーナイト～	アスミック	価格未定	SCD	AVG
	★ 風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	価格未定	SCD	A・RPG
	空想科学世界ガリバーボーイ	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	スペースファンタジーゾーン	ＮＥＣアベニュー	4.800	SCD	STG
	天外魔境III	ハドソン	価格未定	S+A	RPG
	同級生	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ETC
	ドラゴンナイト＆グラフティ	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語１～炎の卒園児～	ＮＥＣアベニュー	価格未定	S+A	RPG
	ミサイルファイター	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	ACT
	もってけたまご	ナグザット	価格未定	SCD	ACT
	モンスターメーカー ～神々の方舟～	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	Ｌｉｎｄａ	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	RPG
	レニーブラスター	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT

メガドライブ／メガCD

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／13(金)	★ イチダントアール	セガ	6.800	ROM	PZL
1／20(金)	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	セガ	8.800	ROM	RPG
1／27(金)	ウルヴァリン	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
2／3(金)	★ 大封神伝	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	RPG
2／17(金)	リスター・ザ・シューティンススター	セガ	6.800	ROM	ACT
2／24(金)	エイリアンソルジャー	セガ	6.800	ROM	ACT
2／24(金)	エコー・ザ・ドルフィンＣＤ	セガ	4.980	CD	ACT
	ＮＦＬクォーターバッククラブ９５(仮)	アクレイムジャパン	8.800	ROM	SPG
	ＮＢＡ ＪＡＭ トーナメントエディション	アクレイムジャパン	8.800	ROM	SPG
3月予定	餓狼伝説Ｓｐｅｃｉａｌ	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	ACT
	サージングオーラ	セガ	価格未定	ROM	RPG
	サムライスピリッツ	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	ACT
	スターゲイト	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
	プライズ ファイター	セガ	価格未定	CD	VIC
夏／予定	魔導物語I	コンパイル	価格未定	ROM	RPG
年内予定	グランド・ゼロ・テキサス	セガ	価格未定	CD	VIC
	ダブル スイッチ	セガ	価格未定	CD	VIC
	★ ライトクルセイダー	セガ	価格未定	ROM	A・RPG
未定	エイリアン３	ビック東海	価格未定	ROM	ACT
	シャドウラン	セガ	価格未定	CD	RPG
	デモリションマン	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	8.900	ROM	ACT
	テレビアニメスラムダンク(仮)	バンダイ	予)8.800	ROM	未定
	マルチプレー・ベースボール(仮)	セガ	価格未定	ROM	SPG

メガドライブ&32X

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／13(金)	★ アフターバーナー コンプリート	セガ	4.980	32R	STG
	★ サイバーブロール	セガ	7.800	32R	ACT
2／24(金)	★ GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES	セガ	8.800	32R	SPG
	★ メタルヘッド	セガ	7.800	32R	ACT
3月予定	ステラアサルト	セガ	価格未定	32R	STG
	ＴＥＭＰＯ	セガ	価格未定	32R	ACT
	ＭＯＴＨＥＲ ＢＡＳＥ(仮)	セガ	価格未定	32R	STG
年内予定	ウィングウォー	セガ	価格未定	32R	STG
	スーパーモトクロス(仮)	セガ	価格未定	32R	RCG
	ミッドナイト・レイダース	セガ	価格未定	32R	VIC
未定	ＫＩＤＳ ＯＮ ＳＩＴＥ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	ETC
	ＣＯＲＰＳＥ ＫＩＬＬＥＲ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	STG
	サージカルストライクＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	STG
	三國志IV	光栄	価格未定	32R	SLG
	シャドー・オブ・アトランティスＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	AVG
	ＳＵＰＲＥＭＥ ＷＡＲＲＩＯＲ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	ACT
	ＳＬＡＭ ＣＩＴＹ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	SPG
	ファーレンハイトＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	ACT

ゲームギア

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／13(金)	ミッキーマウス 伝説の王国	セガ	3.800	ACT
	ライオンキング	セガ	3.800	ACT
1／27(金)	ぎゃんぶるぱにっく	セガ	3.800	TBL
	シルヴァンテイル	セガ	予)5.500	A・RPG
1月予定	美少女戦士セーラームーンＳ	バンダイ	予)4.800	ACT
2／24(金)	ＮＦＬクォーターバッククラブ９５(仮)	アクレイムジャパン	4.800	SPG
	ＮＢＡ ＪＡＭ トーナメントエディション	アクレイムジャパン	4.800	SPG
2月予定	エコー・ザ・ドルフィン２	セガ	予)3.800	ACT
	クイズギア ファイト！(仮)	セガ	予)3.800	ETC
	クレヨンしんちゃん 対決！カンタムパニック!!	バンダイ	予)4.800	ETC
	リスター・ザ・シューティンススター	セガ	予)3.800	ACT
	★ ロイアルストーン ～開かれし時の扉～	セガ	予)4.800	RPG
3月予定	ＳＤガンダム(仮)	バンダイ	価格未定	ACT+SLG
	スターゲイト	アクレイムジャパン	4.800	ACT
	ソニックドリフト２	セガ	予)3.800	RCG
	★ 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル	セガ	予)5.500	RPG
未定	ガンスターヒーローズ	セガ	予)3.800	ACT

3DO

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1/12(予)	アイドル雀士スーチーパイSpecial	ジャレコ	7,800	TBL
1/13(金)	タロット占い	アリ・アドネ/バイス	7,800	TBL
	パズルの塔	TBS/HAMLET(博報堂)	7,800	PZL
	平田昭吾のｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ童話「おおかみと7ひきのこやぎ」	エルコム	4,800	教育
	平田昭吾のｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ童話「シンデレラ」	エルコム	4,800	教育
	★マカロニほうれん荘インタラクティブ	東芝EMI	8,800	AVG
1/20(金)	★AD&D™ ロストダンジョン	T&Eソフト	8,800	RPG
	モンタナ・ジョーンズ	フューチャー・パイレーツ	8,800	AVG
1月予定	RISE OF THE ROBOTS	マルチソフト	予)8,800	ACT
2/10(金)	サムライショーダウン	BMGﾋﾞｸﾀｰ(ｸﾘｽﾀﾙﾀﾞｲﾅﾐｸｽ)	8,800	ACT
2/17(金)	石田芳夫九段の囲碁制覇	G.A.M./EAV	12,800	TBL
	★スター・ウォーズ レベル・アサルト	ルーカスアーツ	8,800	ACT
	スターコントロールII	クリスタル ダイナミクス	8,800	ACT+AVG
	姓名判断	アリ・アドネ/バイス	7,800	ETC
	ファッティベアの誕生日!(仮)	メディアヴィジョン	7,800	ETC
2月予定	ファン・ゲーム	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	6,800	教育
	おやじハンターマージャン(仮)	ワープ	4,800	TBL
	スーパーリアル麻雀PIV+相性診断	セタ	9,500	TBL
	ドラゴンタイクーン「エッジ」	サラ・インターナショナル	価格未定	RPG
	フラッシュバック	インタープレイ	予)8,800	ACT+AVG
	ポリスノーツ~パイロットディスク~	コナミ	価格未定	AVG
3/10(金)	★ぼのぐらし	アミューズ	8,800	SLG
3月予定	GEX	BMGﾋﾞｸﾀｰ(ｸﾘｽﾀﾙﾀﾞｲﾅﾐｸｽ)	8,800	3D ACT
	セサミストリート ナンバーズ	EAV	7,800	教育
	爆笑オール吉本クイズバトル	吉本興業	価格未定	ETC
	★ポリスノーツ	コナミ	価格未定	AVG
	友情伝説 ザ・ドラえもんズ	小学館	予)8,800	AVG
4/1(土)	★Dの食卓	ワープ/三栄書房	8,800	IM
4月上旬	囲碁タイムトライアル「死活大百科」	エマテック	価格未定	TBL
4月予定	★デビルズコース	T&Eｿﾌﾄ/Panasonic	予)9,800	SPG
	真・妖怪人間ベム ~早く人間になりたい~	ﾊﾞﾝﾀﾞｲｲﾝﾀｰﾅｼｮﾅﾙ電脳工場	7,800	AVG+ETC
5月予定	スペースフロポン(仮)	ワープ	4,800	STG
	LOST IN TIME	ZOOM	価格未定	AVG
95年春予定	アクアワールド	みずき	価格未定	SLG
	★紺碧の艦隊	徳間書店	9,800	SLG
	三國志IV	光栄	価格未定	SLG
	ノンタンといっしょ2	ビクターエンタテインメント	6,800	ｱﾆﾒ 教育
	ピラミッド イントルーダ	タイトー	価格未定	STG
	ブルーフォレスト物語~風の封印~	ライトスタッフ	価格未定	RPG
	リベラシオン	ｸﾘｴｲﾃｨﾌﾞﾒﾃﾞｨｱﾌﾞｰﾝ	価格未定	ETC
	レッドアニマル	みずき/増田屋	価格未定	SLG
7月予定	横町4丁目お化け屋敷	ワープ/三栄書房	4,800	SLG
未定	F1GP in 3DO	ポニーキャニオン	価格未定	RCG
	クリーチャーショック	イマジニア	価格未定	ACT+STG
	ザ・オーディションスペシャル	ﾚｲﾝﾎﾞｰｼﾞｬﾊﾟﾝ/ﾃｨｰ・ﾜｲ・ｵｰ	価格未定	
	The 11th Hour	イマジニア	価格未定	AVG
	美少女戦士セーラームーンS	バンダイ	価格未定	ACT
	★ショックウェーブ オペレーション・ジャンプゲート	EAV	価格未定	STG
	3Dアトラス(仮)	EAV	価格未定	ETC
	★テーマパーク	EAV	価格未定	SLG
	TETSUJIN RETURNS(仮)	シナジー幾何学/Panasonic	価格未定	3D ACT
	Dragon Lore/ドラゴン ロア	マルチソフト	価格未定	AVG
	MYST	マイクロキャビン/Panasonic	価格未定	AVG
	ワールドカップスペシャル	ココナッツジャパン	価格未定	SPG

セガサターン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1/27(金)	GOTHA ~イスマイリア戦役~	セガ	6,800	SLG
	★ビクトリーゴール	セガ	6,800	SPG
2月予定	★アイドル雀士スーチーパイSpecial	ジャレコ	予)7,800	TBL
	上海 万里の長城	サンソフト	価格未定	PZL
	ダイダロス	セガ	価格未定	STG
	VIRTUAL HYDLIDE	セガ	価格未定	RPG
	★PEBBLE BEACH GOLF LINKS ~ｽﾀﾄﾞﾗｰに挑戦~	セガ	価格未定	SPG
	ボボイっとへべれけ	サンソフト	価格未定	PZL
	★RAMPO	セガ	価格未定	AVG
3/31(金)	EMIT Vol.1 ~時の迷子~	光栄	8,800	ETC
	EMIT Vol.2 ~命がけの旅~	光栄	8,800	ETC
	EMIT Vol.3 ~私にさよならを~	光栄	8,800	ETC
	~制服伝説~プリティーファイターX(仮)	イマジニア	価格未定	ACT
3月予定	柿木将棋	アスキー	予)7,800	TBL
	グレイテストナイン	セガ	価格未定	SPG
	ゲームの達人	サンソフト	価格未定	TBL
3月予定	★サイドポケット2 ~伝説のハスラー~	データイースト	価格未定	ETC
	時空探偵DD ~幻のローレライ~	アスキー	価格未定	AVG
	★パンツァードラグーン	セガ	価格未定	STG
	ブルーシード	セガ	価格未定	RPG
	麻雀ムサシ(仮)	アスキー	価格未定	TBL
	RACE DRIVIN'	ﾀｲﾑﾜｰﾅｰ ｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ	価格未定	RCG
4月予定	四柱推命ピタグラフ	データム・ポリスター	予)6,800	ETC
	スーパーリアル麻雀PV	セタ	価格未定	TBL
95年春予定	VAN BATTLE	セガ	価格未定	ACT
	X JAPAN	セガ	価格未定	MUSIC
	輝水晶伝説アスタル	セガ	価格未定	ACT
	グランチェイサー	セガ	価格未定	RCG
	極上パロディウスだ!!	コナミ	価格未定	STG
	実況パワフルプロ野球'95	コナミ	価格未定	SPG
	新・忍伝	セガ	価格未定	ACT
	★デイトナUSA	セガ	価格未定	RCG
	魔法騎士(マジックナイト)レイアース	セガ	価格未定	RPG
	RAYMAN	ユービーアイソフト	価格未定	ACT
夏/予定	QUO VADIS(クォバディス)	グラムス	価格未定	SLG
	ツインビー対戦ぱずるだま	コナミ	価格未定	PZL
	ときめきメモリアル	コナミ	価格未定	SLG
年内予定	ウイングアームズ(仮)	セガ	価格未定	STG
	クロックワークナイト ~ペパルーチョの大冒険・下巻~	セガ	価格未定	ACT
	シムシティ2000	セガ	価格未定	SLG
	ゼロヨンチャンプSpecial(仮)	メディアリング	価格未定	RCG+AVG
	ナイトストライカーS(仮)	ビング	価格未定	STG
	バーチャ・ハングオン(仮)	セガ	価格未定	RCG
	バーチャファイター2	セガ	価格未定	ACT
	ピンボール アリーナ	セガ	価格未定	ETC
	ファンタジーアース(仮)	セガ	価格未定	RPG
	マスターズ(仮)	セガ	価格未定	SPG
	リグロードサーガ(仮)	セガ	価格未定	RPG
未定	アイスホッケー(仮)	セガ	価格未定	SPG
	アローン・イン・ザ・ダーク2	EAV	価格未定	ACT+AVG
	囲碁(仮)	アスキー	予)7,800	TBL
	Incoming/インカミング(仮)	マルチソフト	価格未定	STG
	A. IV.	アートディンク	価格未定	SLG
	X-MEN	カプコン	価格未定	ACT
	ガーディアンフォース	サクセス	価格未定	STG
	カーニバルドライブ(仮)	アトラス	価格未定	RCG
	ガンダム(仮)	バンダイ	価格未定	ETC
	棋仙人	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	慶応遊撃隊(仮)	ビクターエンタテインメント	価格未定	ACT
	現代大戦略Strikes(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
	碁仙人	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	コットン2	サクセス	価格未定	STG
	The 11th Hour	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	AVG
	サクセスストーリー	アルトロン	価格未定	SLG
	三國志IV	光栄	価格未定	SLG
	重装機兵レイノス2	メサイヤ	価格未定	ACT+STG
	神罰	ガイナックス	価格未定	ETC
	水滸演武	データイースト	価格未定	ACT
	Super301 S. Q.(仮)	日本物産	価格未定	SLG
	スーパーヅガン2 ―パピィ殺人事件―	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	スターケイド	セガ	価格未定	ETC
	STEAMGEAR MASH~スチーム・ギア・マッシュ~	タカラ	価格未定	STG+ACT
	ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)	カプコン	価格未定	ACT
	3Dアクション(仮)	イマジニア	価格未定	ACT
	DARKSEED	ｷﾞｬｶﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝｽﾞ	価格未定	AVG
	ダービースタリオン(仮)	アスキー	価格未定	SLG
	TIZ	ゼネラル・エンタテイメント	価格未定	AVG+RPG
	D-GAME(仮)	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	テクモスーパーボウル	テクモ	価格未定	SPG
	バーチャテニス(仮)	セガ	価格未定	SPG
	バーチャレーシング サターン	ﾀｲﾑﾜｰﾅｰ ｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ	価格未定	RCG
	ハイパーダービー	CRI	価格未定	SLG
	BUG!(仮)	セガ	価格未定	ACT
	バスケットボール・サターン(仮)	セガ	価格未定	SPG
	パチンコファイター(仮)	プレ・ステージ	価格未定	ACT+SLG
	バミューダトライアングル(仮)	アスク講談社	価格未定	RPG
	FANTASY LABYRINTH	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	V. R. 麻雀(仮)	日本物産	価格未定	TBL
	4Dボクシング(仮)	ビクターエンタテインメント	価格未定	SPG
	プリンセスメーカーシリーズ	ガイナックス	価格未定	SLG
	ブレイジグントルネード(仮)	ヒューマン	価格未定	SPG
	プロ麻雀 極 S(仮)	アテナ	価格未定	TBL
	HOUSING	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	HOUSING CATALOG	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	麻雀(仮)	イマジニア	価格未定	TBL
	マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
	夢幻画廊(仮)	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	メタルファイターMIKU	ビクターエンタテインメント	価格未定	AVG
	野球(仮)	ジャレコ	価格未定	SPG
	USドラッグチャンプ(仮)	日本物産	価格未定	RCG
	レイフォース	タイトー	価格未定	STG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	シンジケート	ＥＡＶ	価格未定		SLG
	ＳＵＰＥＲアメリカン・フットボール	ジャレコ	予)9.980	P・T	SPG
	す～ぱ～なぞぷよ ルルーのルー	バンプレスト	価格未定		PZL
	ストーンプロテクターズ	ケムコ	9.800		ACT
	スペースフロンティア	光栄	価格未定	B	SLG
	タイムトラックス	アルトロン	9.500		ACT
	タクティカル・サッカー(仮称)	ＥＡＶ	9.800	B	SPG
	タクティクス オウガ	クエスト	価格未定	B	S・RPG
	超高機動人造人間ＡＬＨＡＺＡ	アルトロン	価格未定		ACT
	超魔法大陸ＷＯＺＺ	ＢＰＳ	価格未定	B	RPG
	つり太郎の磯釣り(仮称)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	SLG
	デモリションマン	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	9.800		ACT
	とっても！ラッキーマン(仮称)	バンダイ	価格未定	B	RPG
	★ ドラゴンクエストVI 幻の大地	エニックス	価格未定	B	RPG
	トランプアイランド	パック・イン・ビデオ	価格未定		ETC
	ドン(仮称)	タイトー	価格未定		A・RPG
	熱血大陸バーニングヒーローズ	エニックス	価格未定	B	RPG
	ハーメルンのバイオリン弾き	エニックス	価格未定		ACT
	パチンコ(仮称)	カロッツェリアジャパン	価格未定		ETC
	バトルロボット列伝	バンプレスト	価格未定	B・M	SLG
	ＰＧＡツアー'95	ＥＡＶ	9.800	B	SLG
	ビースト＆ブレード	ＢＰＳ	価格未定	B	S・RPG
	美少女戦士セーラームーン ～Another story～	エンジェル	価格未定	B	RPG
	不思議のダンジョン2 風来のシレン	チュンソフト	価格未定	B	RPG
	蓬莱学園の冒険 転校生スクランブル	デンズ	価格未定	B	RPG
	マサカリ伝説スーパーＲＰＧ編	トンキンハウス	価格未定	B	RPG
	魔天伝説	タカラ	価格未定	B	RPG
	魔導物語 はなまる大幼稚園児	徳間書店インターメディア	価格未定	B	RPG
	モンスタートラック	アクレイムジャパン	価格未定		RCG
	ヤマトタケル	東宝	価格未定		RPG
	ルイン アーム	バンダイ	価格未定		A・RPG
	レナスII 封印の使徒	アスミック	価格未定	B	RPG
	ロードス島戦記	角川書店	価格未定		RPG

PCエンジン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／20(金)	ＭＥＴＡＬ ＡＮＧＥＬ２	パック・イン・ビデオ	8.900	SCD	SLG
1／31(火)	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩	ニチブツ	8.500	SCD	TBL
2／3(金)	★ ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女vsＪＷＰ	ヒューマン	9.800	S+A	SPG
2／17(金)	★ ソリッド フォース	ＮＥＣ ＨＥ	7.800	SCD	SLG
2／24(金)	雀神伝説	ＮＥＣ ＨＥ	6.900	S+A	TBL
2月上旬	★ スーパーリアル麻雀 ＰＶ カスタム	ナグザット	9.800	SCD	TBL
2月中旬	愛・超兄貴	メサイヤ	8.900	SCD	STG
2月予定	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	ＮＥＣ ＨＥ	7.800	SCD	SPG
3月予定	プリンセスメーカー２	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	SLG
	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	8.800	SCD	RPG
1995年春予定	姐（あねさん）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	ヴァージン・ドリーム	徳間書店インターメディア	価格未定	SCD	SLG
	★ カブキ 一刀涼談	ハドソン	価格未定	S+A	ACT
	銀河お嬢様伝説ユナ２	ハドソン	価格未定	SCD	DC
	ＴＨＥ ＴＶ ＳＨＯＷ	ライトスタッフ	7.800	SCD	A・PZL
	聖夜物語	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	マージャン ソード	ナグザット	価格未定	SCD	ETC
未定	★ あすか１２０％(仮)	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	アンジェラス２ ～ホーリーナイト～	アスミック	価格未定	SCD	AVG
	★ 風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	価格未定	SCD	A・RPG
	空想科学世界ガリバーボーイ	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	スペースファンタジーゾーン	ＮＥＣアベニュー	4.800	SCD	STG
	天外魔境III	ハドソン	価格未定	S+A	RPG
	同級生	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ETC
	ドラゴンナイト＆グラフティ	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語１～炎の卒園児～	ＮＥＣアベニュー	価格未定	S+A	RPG
	ミサイルファイター	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	ACT
	もってけたまご	ナグザット	価格未定	SCD	ACT
	モンスターメーカー ～神々の方舟～	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	Ｌｉｎｄａ	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	RPG
	レニーブラスター	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT

メガドライブ／メガCD

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／13(金)	★ イチダントアール	セガ	6.800	ROM	PZL
1／20(金)	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	セガ	8.800	ROM	RPG
1／27(金)	ウルヴァリン	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
2／3(金)	★ 大封神伝	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	RPG
2／17(金)	リスター・ザ・シューティンスター	セガ	6.800	ROM	ACT
2／24(金)	エイリアンソルジャー	セガ	6.800	ROM	ACT
2／24(金)	エコー・ザ・ドルフィンＣＤ	セガ	4.980	CD	ACT
	ＮＦＬクォーターバッククラブ ９５(仮)	アクレイムジャパン	8.800	ROM	SPG
	ＮＢＡ ＪＡＭ トーナメントエディション	アクレイムジャパン	8.800	ROM	SPG
3月予定	銀狼伝説Ｓｐｅｃｉａｌ	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	ACT
	サージングオーラ	セガ	価格未定	ROM	RPG
	サムライスピリッツ	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	ACT
	スターゲイト	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
	プライズ ファイター	セガ	価格未定	CD	VIC
夏／予定	魔導物語Ｉ	コンパイル	価格未定	ROM	RPG
年内予定	グランド・ゼロ・テキサス	セガ	価格未定	CD	VIC
	ダブル スイッチ	セガ	価格未定	CD	VIC
	★ ライトクルセイダー	セガ	価格未定	ROM	A・RPG
未定	エイリアン３	ビック東海	価格未定	ROM	ACT
	シャドウラン	セガ	価格未定	CD	RPG
	デモリションマン	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	8.900	ROM	ACT
	テレビアニメスラムダンク(仮)	バンダイ	予)8.800	ROM	未定
	マルチプレー・ベースボール(仮)	セガ	価格未定	ROM	SPG

メガドライブ&32X

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
1／13(金)	★ アフターバーナー コンプリート	セガ	4.980	32R	STG
	★ サイバーブロール	セガ	7.800	32R	ACT
2／24(金)	★ GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES	セガ	8.800	32R	SPG
	★ メタルヘッド	セガ	7.800	32R	ACT
3月予定	ステラアサルト	セガ	価格未定	32R	STG
	ＴＥＭＰＯ	セガ	価格未定	32R	ACT
	ＭＯＴＨＥＲ ＢＡＳＥ(仮)	セガ	価格未定	32R	STG
年内予定	ウィングウォー	セガ	価格未定	32R	STG
	スーパーモトクロス(仮)	セガ	価格未定	32R	RCG
	ミッドナイト・レイダース	セガ	価格未定	32R	VIC
未定	ＫＩＤＳ ＯＮ ＳＩＴＥ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	ETC
	ＣＯＲＰＳＥ ＫＩＬＬＥＲ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	STG
	サージカルストライクＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	STG
	三國志IV	光栄	価格未定	32R	SLG
	シャドー・オブ・アトランティスＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	AVG
	ＳＵＰＲＥＭＥ ＷＡＲＲＩＯＲ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	ACT
	ＳＬＡＭ ＣＩＴＹ(仮)	アクレイムジャパン	価格未定	32CD	SPG
	ファーレンハイトＣＤ(仮)	セガ	価格未定	32CD	ACT

ゲームギア

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／13(金)	ミッキーマウス 伝説の王国	セガ	3.800	ACT
	ライオンキング	セガ	3.800	ACT
1／27(金)	ぎゃんぶるぱにっく	セガ	3.800	TBL
	シルヴァンテイル	セガ	予)5.500	A・RPG
1月予定	美少女戦士セーラームーンＳ	バンダイ	予)4.800	ACT
2／24(金)	ＮＦＬクォーターバッククラブ ９５(仮)	アクレイムジャパン	4.800	SPG
	ＮＢＡ ＪＡＭ トーナメントエディション	アクレイムジャパン	4.800	SPG
2月予定	エコー・ザ・ドルフィン２	セガ	予)3.800	ACT
	クイズギア ファイト！(仮)	セガ	予)3.800	ETC
	クレヨンしんちゃん 対決！カンタムパニック!!	バンダイ	予)4.800	ETC
	リスター・ザ・シューティンスター	セガ	予)3.800	ACT
	★ ロイアルストーン ～開かれし時の扉～	セガ	予)4.800	RPG
3月予定	ＳＤガンダム(仮)	バンダイ	価格未定	ACT+SLG
	スターゲイト	アクレイムジャパン	4.800	ACT
	ソニックドリフト２	セガ	予)3.800	RCG
	★ 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル	セガ	予)5.500	RPG
未定	ガンスターヒーローズ	セガ	予)3.800	ACT

3DO

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／12(予)	アイドル雀士スーチーパイＳｐｅｃｉａｌ	ジャレコ	7.800	TBL
1／13(金)	タロット占い	アリ・アドネ／バイス	7.800	TBL
	パズルの塔	TBS/HAMLET(博報堂)	7.800	PZL
	平田昭吾のｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ童話 「おおかみと７ひきのこやぎ」	エルコム	4.800	教育
	平田昭吾のｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ童話 「シンデレラ」	エルコム	4.800	教育
	★ マカロニほうれん荘インタラクティブ	東芝ＥＭＩ	8.800	AVG
1／20(金)	★ ＡＤ＆Ｄ™ ロストダンジョン	Ｔ＆Ｅソフト	8.800	RPG
	モンタナ・ジョーンズ	フューチャー・パイレーツ	8.800	AVG
1月予定	ＲＩＳＥ ＯＦ ＴＨＥ ＲＯＢＯＴＳ	マルチソフト	予)8.800	ACT
2／10(金)	サムライショーダウン	BMGﾋﾞｸﾀｰ(ｸﾘｽﾀﾙﾀﾞｲﾅﾐｸｽ)	8.800	ACT
2／17(金)	石田芳夫九段の囲碁制覇	Ｇ．Ａ．Ｍ．／ＥＡＶ	12.800	TBL
	★ スター・ウォーズ レベル・アサルト	ルーカスアーツ	8.800	ACT
	スターコントロールII	クリスタル ダイナミクス	8.800	ACT+AVG
	姓名判断	アリ・アドネ／バイス	7.800	ETC
	ファッティベアの誕生日！(仮)	メディアヴィジョン	7.800	ETC
2月予定	ファン・ゲーム	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	6.800	教育
	おやじハンターマージャン(仮)	ワープ	4.800	TBL
	スーパーリアル麻雀ＰIV＋相性診断	セタ	9.500	TBL
	ドラゴンタイクーン「エッジ」	サラ・インターナショナル	価格未定	RPG
	フラッシュバック	インタープレイ	予)8.800	ACT+AVG
	ポリスノーツ～パイロットディスク～	コナミ	価格未定	AVG
3／10(金)	★ ぼのぐらし	アミューズ	8.800	SLG
3月予定	ＧＥＸ	BMGﾋﾞｸﾀｰ(ｸﾘｽﾀﾙﾀﾞｲﾅﾐｸｽ)	8.800	3D ACT
	セサミストリート ナンバーズ	ＥＡＶ	7.800	教育
	爆笑オール吉本クイズバトル	吉本興業	価格未定	ETC
	★ ポリスノーツ	コナミ	価格未定	AVG
	友情伝説 ザ・ドラえもんズ	小学館	予)8.800	AVG
4／1(土)	★ Ｄの食卓	ワープ／三栄書房	8.800	IM
4月上旬	囲碁タイムトライアル 「死活大百科」	エマテック	価格未定	TBL
4月予定	★ デビルズコース	T&Eｿﾌﾄ/Panasonic	予)9.800	SPG
	真・妖怪人間ベム ～早く人間になりたい～	ﾊﾞﾝﾀﾝｲﾝﾀｰﾅｼｮﾅﾙ電脳工場	7.800	AVG+ETC
5月予定	スペースフロポン(仮)	ワープ	4.800	STG
	ＬＯＳＴ ＩＮ ＴＩＭＥ	ＺＯＯＭ	価格未定	AVG
95年春予定	アクアワールド	みずき	価格未定	SLG
	★ 紺碧の艦隊	徳間書店	9.800	SLG
	三國志IV	光栄	価格未定	SLG
	ノンタンといっしょ２	ビクターエンタテインメント	6.800	ｱﾆﾒ 教育
	ピラミッド イントルーダ	タイトー	価格未定	STG
	ブルーフォレスト物語～風の封印～	ライトスタッフ	価格未定	RPG
	リベラシオン	ｸﾘｴｲﾃｨﾌﾞﾒﾃﾞｨｱｿﾞｰﾝ	価格未定	ETC
	レッドアニマル	みずき／増田屋	価格未定	SLG
7月予定	横町４丁目お化け屋敷	ワープ／三栄書房	4.800	SLG
未定	Ｆ１ＧＰ ｉｎ ３ＤＯ	ポニーキャニオン	価格未定	RCG
	クリーチャーショック	イマジニア	価格未定	ACT+STG
	ザ・オーディションスペシャル	ﾚｲﾝﾎﾞｰｼﾞｬﾊﾟﾝ/ﾃｨｰ･ﾜｲ･ｵｰ	価格未定	
	The 11th Hour	イマジニア	価格未定	AVG
	美少女戦士セーラームーンＳ	バンダイ	価格未定	ACT
	★ ショックウェーブ オペレーション・ジャンプゲート	ＥＡＶ	価格未定	STG
	３Ｄアトラス(仮)	ＥＡＶ	価格未定	ETC
	★ テーマパーク	ＥＡＶ	価格未定	SLG
	ＴＥＴＳＵＪＩＮ ＲＥＴＵＲＮＳ(仮)	シナジー幾何学/Panasonic	価格未定	3D ACT
	Ｄｒａｇｏｎ Ｌｏｒｅ／ドラゴン ロア	マルチソフト	価格未定	AVG
	ＭＹＳＴ	マイクロキャビン/Panasonic	価格未定	AVG
	ワールドカップスペシャル	ココナッツジャパン	価格未定	SPG

セガサターン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
1／27(金)	ＧＯＴＨＡ ～イスマイリア戦役～	セガ	6.800	SLG
	★ ビクトリーゴール	セガ	6.800	SPG
2月予定	★ アイドル雀士スーチーパイＳｐｅｃｉａｌ	ジャレコ	予)7.800	TBL
	上海 万里の長城	サンソフト	価格未定	PZL
	ダイダロス	セガ	価格未定	STG
	ＶＩＲＴＵＡＬ ＨＹＤＬＩＤＥ	セガ	価格未定	RPG
	★ PEBBLE BEACH GOLF LINKS ～ｽﾀﾄﾞﾗｰに挑戦～	セガ	価格未定	SPG
	ポポイっとへべれけ	サンソフト	価格未定	PZL
	★ ＲＡＭＰＯ	セガ	価格未定	AVG
3／31(金)	ＥＭＩＴ Vol.１ ～時の迷子～	光栄	8.800	ETC
	ＥＭＩＴ Vol.２ ～命がけの旅～	光栄	8.800	ETC
	ＥＭＩＴ Vol.３ ～私にさよならを～	光栄	8.800	ETC
	～制服伝説～プリティーファイターＸ(仮)	イマジニア	価格未定	ACT
3月予定	柿木将棋	アスキー	予)7.800	TBL
	グレイテストナイン	セガ	価格未定	SPG
	ゲームの達人	サンソフト	価格未定	TBL

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
3月予定	★ サイドポケット２ ～伝説のハスラー～	データイースト	価格未定	ETC
	時空探偵ＤＤ ～幻のローレライ～	アスキー	価格未定	AVG
	★ パンツァードラグーン	セガ	価格未定	STG
	ブルーシード	セガ	価格未定	RPG
	麻雀ムサシ(仮)	アスキー	価格未定	TBL
	ＲＡＣＥ ＤＲＩＶＩＮ'	ﾀｲﾑﾜｰﾅｰ ｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ	価格未定	RCG
4月予定	四柱推命ピタグラフ	データム・ポリスター	予)6.800	ETC
	スーパーリアル麻雀ＰＶ	セタ	価格未定	TBL
95年春予定	ＶＡＮ ＢＡＴＴＬＥ	セガ	価格未定	ACT
	Ｘ ＪＡＰＡＮ	セガ	価格未定	MUSIC
	輝水晶伝説アスタル	セガ	価格未定	ACT
	グランチェイサー	セガ	価格未定	RCG
	極上パロディウスだ！！	コナミ	価格未定	STG
	実況パワフルプロ野球'９５	コナミ	価格未定	SPG
	新・忍伝	セガ	価格未定	ACT
	★ デイトナＵＳＡ	セガ	価格未定	RCG
	魔法騎士（マジックナイト）レイアース	セガ	価格未定	RPG
	ＲＡＹＭＡＮ	ユービーアイソフト	価格未定	ACT
夏／予定	ＱＵＯ ＶＡＤＩＳ（クォバディス）	グラムス	価格未定	SLG
	ツインビー対戦ぱずるだま	コナミ	価格未定	PZL
	ときめきメモリアル	コナミ	価格未定	SLG
年内予定	ウイングアームズ(仮)	セガ	価格未定	STG
	クロックワークナイト ～ペパルーチョの大冒険・下巻～	セガ	価格未定	ACT
	シムシティ２０００	セガ	価格未定	SLG
	ゼロヨンチャンプＳｐｅｃｉａｌ(仮)	メディアリング	価格未定	RCG+AVG
	ナイトストライカーＳ(仮)	ビング	価格未定	STG
	バーチャ・ハングオン(仮)	セガ	価格未定	RCG
	バーチャファイター２	セガ	価格未定	ACT
	ピンボール アリーナ	セガ	価格未定	ETC
	ファンタジーアース(仮)	セガ	価格未定	RPG
	マスターズ(仮)	セガ	価格未定	SPG
	リグロードサーガ(仮)	セガ	価格未定	RPG
未定	アイスホッケー(仮)	セガ	価格未定	SPG
	アローン・イン・ザ・ダーク２	ＥＡＶ	価格未定	ACT+AVG
	囲碁(仮)	アスキー	予)7.800	TBL
	Ｉｎｃｏｍｉｎｇ／インカミング(仮)	マルチソフト	価格未定	STG
	Ａ．IV．	アートディンク	価格未定	SLG
	Ｘ－ＭＥＮ	カプコン	価格未定	ACT
	ガーディアンフォース	サクセス	価格未定	STG
	カーニバルドライブ(仮)	アトラス	価格未定	RCG
	ガンダム(仮)	バンダイ	価格未定	ETC
	棋仙人	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	慶応遊撃隊(仮)	ビクターエンタテインメント	価格未定	ACT
	現代大戦略Ｓｔｒｉｋｅｓ(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
	碁仙人	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	コットン２	サクセス	価格未定	STG
	The 11th Hour	ｳﾞｧｰｼﾞﾝｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	AVG
	サクセスストーリー	アルトロン	価格未定	SLG
	三國志IV	光栄	価格未定	SLG
	重装機兵レイノス２	メサイヤ	価格未定	ACT+STG
	神罰	ガイナックス	価格未定	ETC
	水滸演武	データイースト	価格未定	ACT
	Ｓｕｐｅｒ301 Ｓ．Ｑ．(仮)	日本物産	価格未定	SLG
	スーパーヅガン２ －パピィ殺人事件－	ジェイ・ウィング	価格未定	TBL
	スターケイド	セガ	価格未定	ETC
	STEAMGEAR MASH～スチーム･ギア･マッシュ～	タカラ	価格未定	STG+ACT
	ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)	カプコン	価格未定	ACT
	３Ｄアクション(仮)	イマジニア	価格未定	ACT
	ＤＡＲＫＳＥＥＤ	ｷﾞｬｶﾞ･ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝｽﾞ	価格未定	AVG
	ダービースタリオン(仮)	アスキー	価格未定	SLG
	ＴＩＺ	ゼネラル・エンタテイメント	価格未定	AVG+RPG
	Ｄ－ＧＡＭＥ(仮)	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	テクモスーパーボウル	テクモ	価格未定	SPG
	バーチャテニス(仮)	セガ	価格未定	SPG
	バーチャレーシング サターン	ﾀｲﾑﾜｰﾅｰ ｲﾝﾀﾗｸﾃｨﾌﾞ	価格未定	RCG
	ハイパーダービー	ＣＲＩ	価格未定	SLG
	ＢＵＧ！(仮)	セガ	価格未定	ACT
	バスケットボール・サターン(仮)	セガ	価格未定	SPG
	パチンコファイター(仮)	プレ・ステージ	価格未定	ACT+SLG
	バミューダトライアングル(仮)	アスク講談社	価格未定	RPG
	ＦＡＮＴＡＳＹ ＬＡＢＹＲＩＮＴＨ	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	Ｖ．Ｒ．麻雀(仮)	日本物産	価格未定	TBL
	４Ｄボクシング(仮)	ビクターエンタテインメント	価格未定	SPG
	プリンセスメーカーシリーズ	ガイナックス	価格未定	SLG
	ブレイジグントルネード(仮)	ヒューマン	価格未定	SPG
	プロ麻雀 極 Ｓ(仮)	アテナ	価格未定	TBL
	ＨＯＵＳＩＮＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	ＨＯＵＳＩＮＧ ＣＡＴＡＬＯＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	麻雀(仮)	イマジニア	価格未定	TBL
	マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
	夢幻画廊(仮)	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	メタルファイターＭＩＫＵ	ビクターエンタテインメント	価格未定	AVG
	野球(仮)	ジャレコ	価格未定	SPG
	ＵＳドラッグチャンプ(仮)	日本物産	価格未定	RCG
	レイフォース	タイトー	価格未定	STG

ーション

		メーカー名	価格	ジャンル
		ソニー・ミュージックエンタテインメント	5.800	STG+AVG
	-9	パンサーソフトウェア	4.800	RPG
		セイブ開発	6.800	STG
		ソフトバンク	7.800	AVG
		ナムコ	予)5.800	STG
		ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	PZL
	ーパイ Limited	ジャレコ	予)7.800	TBL
	ドa	ナムコ	予)5.800	STG
	スト	タイトー	価格未定	STG
	ロポン君P!	アスミック	予)5.800	A•PZL
	戦(仮)	プロデュース	価格未定	RPG
	っすんおよよ	エクシング	予)6.800	PZL
	ゲームの達人	サンソフト	価格未定	TBL
	時空探偵DD ～幻のローレライ～	アスキー	価格未定	AVG
	鉄拳	ナムコ	価格未定	ACT
	トータル・エクリプス	BMGビクター	価格未定	ACT
	ニチブツマージャン 女子高名人戦	日本物産	価格未定	TBL
	パチ夫くん ～パチンコランド大冒険～	ココナッツジャパン	価格未定	SLG
	BOXER'S ROAD	NEW	予)5.800	SPG
	★ メタル ジャケット	ポニーキャニオン	価格未定	ACT
	RAYMAN(レイマン)	ユービーアイソフト	5.800	ACT
4月下旬	仮想雀荘 MacPon(仮)	翔泳社	予)5.800	TBL
4月予定	悟空伝説	アルユメ	価格未定	ACT
	猿田彦の暗号	フォーツーツー	価格未定	未定
	四柱推命ピタグラフ	データム・ポリスター	予)6.800	ETC
	スターフライトファンタジー	タイトー	価格未定	SLG
	対局将棋「極」	ログ	価格未定	TBL
	ナイトストライカー	ビング	価格未定	STG
	へべれけステーションポポイっと(仮)	サンソフト	価格未定	PZL
	矢追純一極秘プロジェクト「UFOを追え!」	日本クラリービジネス	価格未定	ETC
	ユニバーサル バーチャパチスロ(仮)	マップジャパン	予)6.800	ETC
5月予定	オフワールド・インターセプター	BMGビクター	価格未定	ACT
	九龍風水傳 ―クーロンズ・ゲート―	ソニー・ミュージックエンタテインメント	価格未定	AVG+RPG
	すっとん ぱ～ずる	スカイ・シンク・システム	5.800	PZL
	タイブレーク	バディ	価格未定	SPG
	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	予)6.000	SLG
95年春予定	★ アーク ザ ラッド	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	RPG
	アクアノートの休日	アートディンク	価格未定	SLG
	ヴァンパイア	カプコン	価格未定	ACT
	★ ヴィクトリーゾーン	ソニー・コンピュータエンタテインメント	5.800	ETC
	Extreme Power(仮)	プロファイア	価格未定	STG
	球転界	テクノソフト	6.950	ETC
	幻想水滸伝	コナミ	価格未定	RPG
	サイバーウォー	ココナッツジャパン	価格未定	STG
	ZERO DIVIDE	ズーム	価格未定	ACT
	★ ときめきメモリアル	コナミ	価格未定	SLG
	PHILOSOMA	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	STG
	★ 蘭丸地獄編	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	S•RPG
	ブルーフォレスト物語(仮)	ライトスタッフ	価格未定	RPG
	ポポロクロイス物語	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	RPG
	レッドプラズム	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	ACT
	ワンダラーショック ～1950アメリカンドリームズ～	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	TBL
6月予定	海底大戦争	エクシング	予)6.800	STG
	ザ・ホード	BMGビクター	価格未定	ACT
7月予定	「サザンアイズ」	エクシング/日本クリエイト	価格未定	AVG
8月予定	センター試験トライアル セン太琢磨が行く(英語編)(仮)	インサイダー	価格未定	未定
	高野孟の世界地図の読み方(仮)	インサイダー	価格未定	未定
	東京SHADOW	タイトー	価格未定	AVG
夏/予定	(タイトル未定)	マノア	価格未定	SLG
	BLACKOUT(仮)	アクティアート	価格未定	AVG
	プリンセスメーカー3	ガイナックス	価格未定	SLG
秋/予定	かなでーる	サクセス	価格未定	ETC
	TIZ(Tokyo Insect Zoo)	ゼネラル・エンタテイメント	価格未定	未定
	TOKYO/2020	レインボー・ジャパン	価格未定	AVG+RPG
12月予定	オーガリアン ―亜人伝―	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	ETC
年内予定	いがらしみきおのスカイゴルケット	ジョルダン	価格未定	ACT+SLG
	競馬最勝の法則	コピアシステム	価格未定	SLG
	ゼロヨンチャンプ PLUS(仮)	メディアリング	価格未定	RCG+AVG
	(タイトル未定)	マノア	価格未定	RPG
	黄昏(たそがれ)の国のオード	トンキンハウス	価格未定	RPG
	釣りの王様(仮)	パック・イン・ビデオ	価格未定	釣り
	日本の倶楽部(仮)	ズーメックス	価格未定	SPG
	バーチャルテニス(仮)	トンキンハウス	価格未定	SPG
	バーチャルリモコン(ヘリパート1)	スリーディ	価格未定	未定
	ハイパーツアー	スリーディ	価格未定	未定
96年春予定	SPACE 2109(仮)	プロファイア	価格未定	AVG
96年予定	LIPROS	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	ETC
未定	RPGツクール(仮)	アスキー	価格未定	ETC
	アローン・イン・ザ・ダーク2	EAV	価格未定	ACT+AVG
	囲碁PS(仮)	アスキー	価格未定	TBL
	Indycar Racing	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	価格未定	RCG
	カジノスペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SLG
	カラーズメニマ	アウトバック	価格未定	PZL

DENGEKI NEW SOFT SCHEDULE LIST

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
未定	機動戦士ガンダム(仮)	バンダイ	価格未定	ACT
	君こそスターだ!!(仮)	ステージインスツルメンツ	価格未定	RPG
	KING'S FIELDII	フロム・ソフトウェア	価格未定	RPG
	クリーチャー・ショック	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	価格未定	ACT+STG
	豪血寺一族2	アトラス	価格未定	ACT
	The 11th Hour	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	価格未定	AVG
	サッカースペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG
	Super301 S.Q.(仮)	日本物産	価格未定	SLG
	Super Racer	ビーディ	価格未定	RCG
	スタンドアップコメディ	吉永事務所	価格未定	ETC
	ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)	カプコン	価格未定	ACT
	ソフエルファンタジア(仮)	ソフエル	価格未定	RPG
	ダービースタリオンPS(仮)	アスキー	価格未定	SLG
	(タイトル未定)	GE・TEN	価格未定	SLG
	(タイトル未定)	日本アートメディア	価格未定	A•RPG
	デッドヒートロード(仮)	日本物産	価格未定	RCG
	デモリションマン	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	価格未定	ACT
	TOKYO DUNGEON	角川書店	価格未定	RPG
	土器王(仮)	バンプレスト	価格未定	AVG
	ハイパー囲碁(仮)	アスク	価格未定	TBL
	ハエ男のスターツアー(仮)	ビーディ	価格未定	RCG
	パチスロ(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	パチンコ倶楽部	ISC	価格未定	ETC
	バトル オブ…?(仮)	バンプレスト	価格未定	SLG
	必殺パチンココレクション	サンソフト	価格未定	ETC
	フォーチュンクエスト	メディアワークス	価格未定	SLG+ETC
	フォーメーションサッカー(仮)	ヒューマン	価格未定	SPG
	(タイトル未定)	エス・ピー・エス	価格未定	SPG
	(タイトル未定)	エポック社	価格未定	ACT
	(タイトル未定)	エポック社	価格未定	SPG
	Music ISLAND vol.1 ピーターと狼	オラシオン	価格未定	ETC
	Music ISLAND vol.2 くるみ割り人形	オラシオン	価格未定	ETC
	モトクロス(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SLG
	野球(仮)	ジャレコ	価格未定	SPG
	RACE DRIVIN'	タイムワーナー インタラクティブ	価格未定	RCG

PC-FX

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
95年春予定	紺碧の艦隊	マイクロキャビン/NEC HE	価格未定	SLG
	★ 全日本女子プロレス Queen of Queens	NEC HE	価格未定	SPG
	麻雀悟空 天竺(仮)	シャノアール/NEC HE	価格未定	TBL
	RETURN TO ZORK	NEC HE	価格未定	AVG
	ルナティックドーン(仮)	アートディンク/NEC HE	価格未定	RPG
夏/予定	キューティーハニー(仮)	データウェスト/NEC HE	価格未定	AVG
	パチンコ(仮)	ココナッツジャパン/NEC HE	価格未定	SLG
	ペブルビーチの波濤(仮)	T&Eソフト/NEC HE	価格未定	SPG
	麻雀(仮)	ナグザット/NEC HE	価格未定	ETC
	麻雀FX(仮)	日本物産/NEC HE	価格未定	ETC
	MASTERS 遙かなるオーガスタ3(仮)	T&Eソフト/NEC HE	価格未定	SPG
	野球(仮)	ハドソン	価格未定	SPG
	レーシング(仮)	日本物産/NEC HE	価格未定	RCG
未定	お嬢様捜査網(仮)	ヘッドルーム/NEC HE	価格未定	AVG
	オリジナル大作RPG(仮)	NEC HE	価格未定	RPG
	上海 万里の長城	NEC HE	価格未定	TBL
	バーチャルインベーダー(仮)	NEC HE	価格未定	STG
	ラスト・レベレーション(仮)	レイフォース/NEC HE	価格未定	RPG

12月号読者プレゼント当選者発表

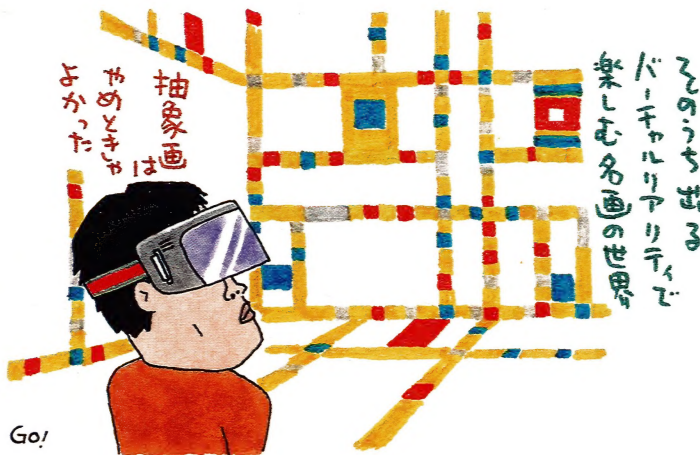
『スーパーファミリーサーキット』 神奈川県/坪井義哉 他2名 **『Jリーグバーチャルスタジアム』** 兵庫県/明石栄一 他2名 **『銀河英雄伝説IV』** 千葉県/勝教郎 他2名 **『ブランディッシュ3』** 愛知県/高木一 他2名 **『CRWメタルジャケット』** 京都府/白木政人 他1名 **『スパII』** Tシャツ 京都府/上田勝昭 他2名 **『マーワィーだよ全員集合!!』** Tシャツ 京都府/田村譲 他4名 **『ソニック』** パーカ 新潟県/山岡和宏 他1名 Dパック 埼玉県/車田悦幸 岐阜県/古田伸幸 **『A.IV』**ポスター 山形県/佐藤浩二 他2名 **『スターファイア』**ポスター 鳥取県/田代英樹 他9名 **『ライム☆スター』**ポスター三重県/松本太郎 他9名 **『アルナムの牙』**ポスター 鹿児島県/中里真也 他4名 **『アナルムの牙』**テレホンカード 愛知県/彦坂知則 他4名 ヨーヨー 千葉県/石井康正 他9名 **『アルダイン』**テレホンカード 福島県/酒井祐輔 他9名 **『負けるな!魔剣道2』**クリアファイル 鳥取県/三隅圭一 他9名 **『東京SHADOW①』** 広島県/皿海幸典 他4名 **『五霊闘士オーキ伝』** 茨城県/岡本正行 他4名 **『冒険商人アムラフィ』** 静岡県/望月浩 他4名 **『臥竜覚醒』** 埼玉県/吉田隆一 他4名 **『MADARA転生編』** 神奈川県/永沢崇之 他4名 **『MADARA外伝』** 東京都/土屋雅幹 他4名

電撃王3月号は

2月8日(水)発売!

NEXT ISSUE

100万台を先に突破するのはプレイステーションかセガサターンか! 注目データ満載大特集!!

好調な滑り出しをしたプレイステーションとセガサターン。現在注目されているのは、どちらのハードが先に100万台の大台を突破するか？であるハード普及の目安として、100万台はひとつの指針となるところ。電撃王では、その販売データに迫り、プレイステーションとサターンのどちらが次世代機戦争をリードしていくかに迫る大特集を決行。

1400ゲームタイトル収録！'94ゲームデータ完全収録付録付き

'94年中に発売されたゲームは、パソコン、コンシューマ、次世代機を含めると、なんと1400タイトル。その全てを網羅した保存版ゲームデータが付録に！　果たして、キミはいくつのゲームを持っているか？

情報
すれは
す。なん
も始めます
リスタニア』
ます。ついでに引
猛進（年賀状にあり
つです。だから今年も

いよいよ、スキーシー
世代機に期待するこ
スキーゲームをぜひ作ってい
ジレーサー』みたいなイメージ
ナムコさん、作ってもらえません？

部屋の片付けをしながら、溜まりに
不用品を一掃しつつある。古い雑誌や
しのゲーム、それに○○○○、いろいろと処分した。部屋が少しずつ広くなっていくのを見るのは、なかなか気持ちのいいものだなあ。　（O）

ワタクシも年末年始はゲーム三昧の日々を送る所存。とくにスーファミがいいね。とりあえず『スーパーレッスルエンジェルス』と『三國志Ⅳ』は絶対買う。え、次世代機？　なにそれ？（……ってジョークですよ黒川さん）　⑪

美少女ゲームライター大募集!!　エロゲーの知識豊富なあなた！　ヤリ放題でお金ももらえるナイスな仕事です。適当な作文を書いて電撃王編集部「Hライターになりたい係」まで送ってください。女の子大歓迎です。　（J）

最近お気に入りの良いゲームといえば、NEO·GEOのギャラクシーファイトかな。サンソフトさま早くマスターアップして下さいね。楽しみにしています。追伸・どうやらプレス●が解禁になったそうな、正義は勝つ!!　（諏）

出張で初めて大阪に行きました。でも、終日取材でしかも日帰りだったため、食い倒れ人形もかに道楽も見れなかった。取材先が港のそばにあったので、まるで「いつもよりさらに遠い晴海」にでも行ったような気分であった。　ち

今年買った車のローン支払いのため、スキーにいけない。それどころかガソリン代にもコト欠く毎日である。しかたなく、休日も家にいてゲーム三昧である。そんなわけで、日に日に色白になっていく自分が情けない……。　（倉）

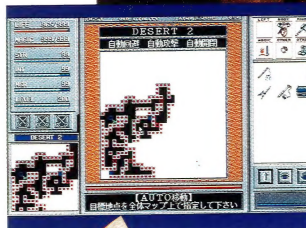
遅ればせながら、おめでとうございます。なんて、この前言ったばかりだと思ってたのに。きっとまた1年、あっと言う間に過ぎていくんだろうな。さて今度「おめでとう」と言うとき、ULTRA64はホントに出てる？　（岡）

某日、丸2年ぶりに杉本理恵と遭遇。初対面の時15歳だった彼女も20歳になって、ちょっとだけ大人っぽくなっていた。ジーンズはいて、お酒も飲めるようになっていた彼女に、昔を振り返り複雑な心境だったのは言うまでもない。（田）

STAFF
編集長……………………塚田正晃
編集……………………柏原康雄／高島紀彦／小野田雅／丸山幹夫／諏訪浩樹／岡田潤／倉橋純／小嶋千里／岡本敦行／田中千尋
編集協力…………………圓道祥之／河野崇／ジャングルファクトリー／久村竜二／Kライターズクラブ／MW企画室
ライター…………………中村典子／坂木恒善／荒井陽子／森田慶子／中村泰宏／小峯徳司／小倉倫子／重堂恭介／斉藤直樹／西川潤／和泉蒼／岩崎和夫／藤井幹順／廣瀬真弓／石井英男／水野隆志／山本祐司／谷口茂／北村真由美／苑崎透／超音速／堀慎二郎／田島勝／羽岡義晴（NPS）／野村招子／鴨原千太郎／かとうたかし
デザイン…………………朝倉哲也／12 TO 12／沢田昭彦／佐藤敏行／斉藤和代／㈲イグス／羽沢組／クスコムーチョ／今野享子／オフィスアマゾン／㈲杉田デザイン・オフィス／ポパイ／シンプリィ
カメラマン………………林久平／倉部和彦／分部辰浩／岸正一／江尻宏明／中村英良／舟喜力／林克典／伊豆倉守一／真下裕／林田淳／森健吾／弘瀬秀樹／田中修一

電撃王2月号
1994年2月1日　特別定価580円

■発行人……………………佐藤辰男　■編集人……………………染谷恵司　■編集長……………………塚田正晃
■発行所……………………メディアワークス　住所〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11　電話（編集）03-5276-2434（広告）03-5276-2435
■印刷所……………………共同印刷株式会社　住所〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9　電話（営業）03-3294-1130
雑誌コード　06393-2

ブランディッシュ3 スピリット オブ バルカン
絶賛発売中!!
Brandish 3
Spirit of Balcan
マルチシナリオ
システム採用
あのドーラ・ドロンを始め、
おなじみの流浪の剣士アレス、
無頼の女武闘家アンバー・ガルシア、
そして謎に包まれた
闇の暗殺者ジンザの4人の中から、
好みのキャラクターを選んで、
冒険を始められる、
新機軸のマルチ・シナリオ機能を
搭載した「ブランディッシュ3」。
それぞれの
キャラクターの特性を活かし、
個々の視点でバルカンの謎を
解き明かしていく。
4種類のドラマ、
4つのクライマックスが
あなたを待っている!
98MULTi
CanBe
推奨
RPGビギナーに最適
人にやさしい高性能、フルマウスオペレーション
終了まで往復ハガキによる
完全サポート
フルマウスオペレーションアクションRPG
【AUTO移動】
目標地点を全体マップ上で指定して下さい
※画面はハメコミ合成です。
るオートマップ機能がヴ
マーカーのサイズが倍に
の向いている方向がわ
もオートでマッピン
解消。オート移動機
れている。扉を自
回避。敵とエン
るなど、一度
スムーズ操
バリエーションにとんだフィールドが、まだまだ増加! さらに雨や濃霧といった天候の変化が加わりました。また、地形の増加に伴いモンスターも地形にあった生態系を生んで、ゲームのリアリティを追究。
状態変化のバリエーションが増え、戦闘や冒険で変化に富んだストラテジが楽しめる。「毒」「呪い」「錯乱」などアクティブの特性を知り尽くした、これまでよりさらに高度な頭脳プレイを要求される。
■PC-9801VX/UX以降(V30不可)
■PC-286/386/486シリーズ
●要バスマウス
●ハードディスク対応(要MS-DOS Ver.3.3/5.0)
リーズ DISK9枚組5″・3.5″ ¥12,800
Falcom
NIHON FALCOM INCORPORATION
〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425(27)6501

2月号
とことん楽しむプレイステーション、セガサターン

発行：メディアワークス　発売：主婦の友社　発行人：佐藤辰男　編集人：染谷恵司

1993年6月2日第三種郵便物認可　1995年2月1日発行(毎月1回1日発行)　第3巻　第2号　通巻29号

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 ☎03-5276-2434(編集部)　〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9 ☎03-3294-1130(営業部)

特別定価580円［本体563円］

T1006393020587

印刷／共同印刷株式会社　Printed in Japan　雑誌06393-2